

## Trevor Pinnock

Country:	Grande-Bretagne
Gender:	masculin
Note:	Organiste, claveciniste et chef d'orchestre. - Spécialiste de la musique baroque
ISNI:	ISNI 0000 0001 1443 908X

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Direction d'orchestre (272) . . . . .	1
Clavecin (179) . . . . .	2
Orgue (42) . . . . .	3
Arrangeur (4) . . . . .	5
Direction de chœur (2) . . . . .	6
Interprète (2) . . . . .	7
Transcripteur (1) . . . . .	8
Piano (1) . . . . .	8
Éditeur scientifique (1) . . . . .	8
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	9
Related authors . . . . .	9
A dirigé (1973-1990) . . . . .	9
A dirigé (1973-2003) . . . . .	9
A dirigé (1991-1998) . . . . .	9
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	9
<i>Sources and references</i> . . . . .	9
Link to the main catalogue . . . . .	9
Sources . . . . .	9

### Occupations

**[Direction d'orchestre](#) | [Clavecin](#) | [Orgue](#) | [Arrangeur](#) | [Direction de chœur](#) | [Interprète](#) | [Transcripteur](#) | [Piano](#) | [Éditeur scientifique](#)**

#### Direction d'orchestre (272)

- [Music for the royal fireworks. HWV 351 \(1749\)](#)  
1re exécution : 27 avril 1749, pour la Paix d'Aix-La-Chapelle  
Comprend : Ouverture ; Bourrée ; La paix ; La réjouissance ; Menuet ; Menuet
- [Water music. Orchestre. HWV 348-350 \(1736\)](#)  
Dates de composition : ca 1715 (suite 1), ca 1717 (suite 2), ca 1736 (suite 3)

- [Concertos. Orgue, orchestre, basse continue. Fa majeur. No 13. HWV 295 \(1739\)](#)  
(Edité dans) "Two organ concertos" sous le titre "The Cuckoo and the nightingale"  
1re exécution : 1739  
Éd. : 1761
- [Tamerlano. HWV 18 \(1724\)](#)  
Dramma per musica in tre atti. - Livret de Niccolo Francesco Haym d'après Agostino Piovene. - Date de composition : 1724. - Date de création : Londres, 31 octobre 1724
- [111 masterworks](#)  
Material description:55 disques compacts : DDD, ADD  
Edition:[Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal division Polydor] , P 2012  
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
Direction d'orchestre:Herbert von Karajan (1908-1989), James Levine, Trevor Pinnock  
Link: [catalogue](#)

## See the 272 documents

### Clavecin (179)

- [12 Concerti grossi, op. 6 = Grand concertos : op. 6](#)  
Material description:3 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm  
Note:Note : Enregistrement numérique fait sur instr. anciens ou copies, à Londres, Henry Wood Hall, janvier à juillet 1981, février 1982. - La brochure contient le détail des instrumentistes, la description des instruments utilisés, les incipits musicaux et une notice de Stanley Sadie sur les oeuvres, en anglais avec trad. en allemand et en français  
Edition:Hamburg : Polydor international ; [Antony : distrib. Polygram] , P 1982  
Direction d'orchestre:Trevor Pinnock  
Violon:Simon Standage, Elizabeth Wilcock  
Violoncelle:Anthony Pleeth  
Clavecin:Trevor Pinnock  
Interprète:The English concert (Orchestre)  
Link: [catalogue](#)
- [12 Concerti grossi, op. 6 = Grand concertos : op. 6](#)  
Material description:3 cassette audio : CrO2, dolby ; 24 cm  
Note:Note : Enregistrement numérique fait sur instr. anciens ou copies, à Londres, Henry Wood Hall, janvier à juillet 1981, février 1982. - La brochure contient le détail des instrumentistes, la description des instruments utilisés, les incipits musicaux et une notice de Stanley Sadie sur les oeuvres, en anglais avec trad. en allemand et en français  
Edition:Hamburg : Polydor International ; [Antony : distrib. Polygram] , P 1982  
Direction d'orchestre:Trevor Pinnock  
Violon:Simon Standage, Elizabeth Wilcock  
Violoncelle:Anthony Pleeth  
Clavecin:Trevor Pinnock  
Interprète:The English concert (Orchestre)  
Link: [catalogue](#)
- [3 concerti](#)  
Material description:1 disque compact (50 min 14 s)  
Note:Note : Instruments anciens  
Note sur l'enregistrement : London. - gb. - Henry Wood hall. - 19840000  
Edition:[Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal division Polydor] , [DL 2008]  
Compositeur:Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
Direction d'orchestre:Trevor Pinnock  
Clavecin:Trevor Pinnock  
Ensemble instrumental:The English concert (Orchestre)  
Link: [catalogue](#)

→ **3 Violin concertos**

Material description:1 disque compact (1 h 19 s) : DDD

Note:Note : Instruments anciens

Détail du personnel

Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1989

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - St. John's Smith Square. - 19871100

Edition:Hamburg 1 : Polydor GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1989 (P)

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Violon:Simon Standage

Clavecin:Trevor Pinnock

Interprète:The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Polydor GmbH

Link: [catalogue](#)

→ **6 partitas**

Material description:2 disques compacts

Note:Note : Notice

Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1985

Note sur l'enregistrement : Clearwell Castle. - 19841120

Note sur l'enregistrement : Forste of Dean

Edition:[S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1985 (P)

Compositeur:Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Clavecin:Trevor Pinnock

Producteur de phonogrammes:Polydor international GmbH

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Polydor international GmbH (19...-1988)

Link: [catalogue](#)

**See the 179 documents****Orgue (42)**→ **12 Concerti grossi op.6**

Material description:3 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Note:Note : Notice en anglais de Christopher Hogwood

Edition:London : Decca ; Paris : distrib. Sofrason , P. 1974

Auteur ou responsable intellectuel:Arcangelo Corelli (1653-1713)

Direction d'orchestre:Neville Marriner (1924-2016)

Violon:Carmel Kaine, Alan Loveday

Violoncelle:Kenneth Heath

Théorbe:Robert Spencer (1932-1997)

Orgue:Christopher Hogwood (1941-2014), Trevor Pinnock, Colin Tilney

Interprète:Academy of St Martin-in-the-Fields. Londres

Autre:James Tyler

Link: [catalogue](#)

→ **7 concerti for woodwind and strings**

Material description:1 disque compact (59 min 11 s) : DDD

Note:Note : Détail des interprètes

Instruments anciens

Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1995

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Henry Wood Hall. - 19931100

Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1995 (P)

Compositeur:Antonio Vivaldi (1678-1741)

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Clavecin:Trevor Pinnock

Orgue:Trevor Pinnock

Orchestre:The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Link: [catalogue](#)

→ **Christmas concertos**

Material description:1 cass audio : Dolby, CrO2

Note:Note : Détail du personnel

Instruments anciens ou leurs copies

Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Henry Wood Hall

Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL)

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Interprète:The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Link: [catalogue](#)

→ **Christmas concertos**

Material description:1 disque compact (1 h 02 min 19 s) : DDD

Note:Note : Détail du personnel

Instruments anciens ou leurs copies

Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Henry Wood Hall

Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL)

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Interprète:The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Link: [catalogue](#)

→ **Alla rustica**

concerti

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm

Note:Note : Instruments anciens ou leur copie

Détail des interprètes

Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1986

Note sur l'enregistrement : 19850400. - 19851000

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Henry Wood Hall

Note sur l'enregistrement : St John's Smith square

Edition:[S.l.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1986 (P)

Compositeur:Antonio Vivaldi (1678-1741)

Violon:Simon Standage, Elizabeth Wilcock

Mandoline:James Tyler

Hautbois:David Reichenberg (1950-1987)

Clavecin:Trevor Pinnock

Orgue:Trevor Pinnock

Interprète:The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Polydor international GmbH

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Polydor international GmbH (19...-1988)

Link: [catalogue](#)**See the 42 documents**

## Arrangeur (4)

→ **Music for the royal fireworks ; Concerto in F major HWV 331 316. - Concerto in D major HWV 335a... [etc.]**

original version 1746

Material description:1 disque compact (59 min 41 s) : DDD

Note:Note : Détail des interprètes

Instruments anciens ou leur copie

Indication des sources

Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1997

Note sur l'enregistrement : Watford. - gb. - Watford Colosseum, Main Hall. - 19960100. - 19960200

Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (P)

Arrangeur:Trevor Pinnock

Compositeur:Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Éditeur scientifique:Trevor Pinnock

Transcripteur:Trevor Pinnock

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Clavecin:Trevor Pinnock

Orgue:Trevor Pinnock

Orchestre:The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Link: [catalogue](#)→ **Sound the trumpet**

Material description:1 disque compact (1 h 06 min 17 s)

Note:Distribution : Détail des interprètes

Edition:[Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , P 2012

Compositeur:Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Trompette:Alison Balsom

Clavecin:Trevor Pinnock

Orgue:Trevor Pinnock

Orchestre:The English concert (Orchestre)

Link: [catalogue](#)

→ **Sound the trumpet**

Material description:1 disque compact (1 h 06 min 17 s)

Note:Distribution : Détail des interprètes

Edition:[Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , P 2012

Compositeur:Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Trompette:Alison Balsom

Clavecin:Trevor Pinnock

Orgue:Trevor Pinnock

Orchestre:The English concert (Orchestre)

Link: [catalogue](#)

→ **Sound the trumpet**

Material description:1 disque compact (1 h 06 min 17 s)

Note:Distribution : Détail des interprètes

Edition:[Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , P 2012

Compositeur:Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Direction d'orchestre:Trevor Pinnock

Trompette:Alison Balsom

Clavecin:Trevor Pinnock

Orgue:Trevor Pinnock

Orchestre:The English concert (Orchestre)

Link: [catalogue](#)

**Direction de chœur (2)**→ **Christmas in Rome**

1992

Material description:1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 42 min) : 4/3, coul. (NTSC), son., surround (Dolby, DTS)

Technical description:Existe aussi en PCM (stéréo)

Note:Note : Contient 36 morceaux. - Voir le détail des titres dans la brochure

Note sur l'enregistrement : Rome. - it. - Église Santa Maria Maggiore. - 19921200

Existe aussi en PCM (stéréo)

Edition:[Europe] : Universal music [éd.] ; Antony : Universal music France [distrib.] , [DL 2007]

Compositeur:Arcangelo Corelli (1653-1713), Alessandro Scarlatti (1660-1725), Antonio Vivaldi (1678-1741)

Réalisateur:Christopher Swann

Direction d'orchestre:Paul McCreesh, Trevor Pinnock

Direction de chœur:Paul McCreesh, Trevor Pinnock

Ensemble instrumental:The English concert (Orchestre)

Ensemble vocal:English Concert chorus

Ensemble vocal et instrumental:Gabrieli consort and players

Link: [catalogue](#)

→ **The classic Christmas album**

Material description:1 disque compact (1 h 13 min 34 s) : DDD, ADD

Note:Note : Détail des interprètes

Le dos du boîtier contient une réserve de liquide avec neige étoilée

Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1996

Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1996 (P)

Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft

Link: [catalogue](#)

## Interprète (2)

## → L' univers de la grande musique

la naissance de la symphonie

Material description:4 disques : 33 t ; 30 cm

Note:Note : Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1979

Edition:Paris : Polygram. Division Polydor ; Antony : distrib. Club Dial , 1984 (DL)

Compositeur:Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Johann Christian Bach (1735-1782), William Boyce (1711-1779), Christian Cannabich (1731-1798), Ignaz Holzbauer (1711-1783), Jean-Joseph Mouret (1682-1738), Domenico Scarlatti (1685-1757), Johann Stamitz (1717-1757), Antonio Vivaldi (1678-1741), Jan Dismas Zelenka (1679-1745)

Direction d'orchestre:Jan Dismas Zelenka (1679-1745), David Zinman

Flûte:William Bennett, Lenore Smith

Trompette:Bernard Soustrot

Interprète:Camerata. Berne, I Musici. Rome, Nederlands Kamerorkest, Orchestre de chambre Paul Kuentz. Paris, Trevor Pinnock, The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Phonogram International, Polydor international GmbH

Distributeur:Club Dial

Éditeur commercial:Polygram. Division Polydor

Link: [catalogue](#)

## → L' univers de la grande musique

la naissance de la symphonie

Material description:4 cass. audio : Dolby

Note:Note : Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1979

Edition:Paris : Polygram. Division Polydor ; Antony : distrib. Club Dial , 1984 (DL)

Compositeur:Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Johann Christian Bach (1735-1782), William Boyce (1711-1779), Christian Cannabich (1731-1798), Ignaz Holzbauer (1711-1783), Jean-Joseph Mouret (1682-1738), Domenico Scarlatti (1685-1757), Johann Stamitz (1717-1757), Antonio Vivaldi (1678-1741), Jan Dismas Zelenka (1679-1745)

Direction d'orchestre:Jan Dismas Zelenka (1679-1745), David Zinman

Flûte:William Bennett, Lenore Smith

Trompette:Bernard Soustrot

Interprète:Camerata. Berne, I Musici. Rome, Nederlands Kamerorkest, Orchestre de chambre Paul Kuentz. Paris, Trevor Pinnock, The English concert (Orchestre)

Producteur de phonogrammes:Phonogram International, Polydor international GmbH

Distributeur:Club Dial

Éditeur commercial:Polygram. Division Polydor

Link: [catalogue](#)

## Transcripteur (1)

- [Music for the royal fireworks ; Concerto in F major HWV 331 316. - Concerto in D major HWV 335a... \[etc.\]](#)  
original version 1746  
Material description:1 disque compact (59 min 41 s) : DDD  
Note:Note : Détail des interprètes  
Instruments anciens ou leur copie  
Indication des sources  
Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1997  
Note sur l'enregistrement : Watford. - gb. - Watford Colosseum, Main Hall. - 19960100. - 19960200  
Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (P)  
Arrangeur:Trevor Pinnock  
Compositeur:Georg Friedrich Händel (1685-1759)  
Éditeur scientifique:Trevor Pinnock  
Transcripteur:Trevor Pinnock  
Direction d'orchestre:Trevor Pinnock  
Clavecin:Trevor Pinnock  
Orgue:Trevor Pinnock  
Orchestre:The English concert (Orchestre)  
Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft  
Distributeur:Polygram. Division Polydor  
Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft  
Link: [catalogue](#)

## Piano (1)

- [6 partitas BWV 825-830 ; Goldberg variations, BWV 988. - French overture in B minor, BWV 831... \[etc.\]](#)  
Material description:3 disques compacts (1 h 16 min 50 s, 1 h 20 min 45 s, 1 h 13 min 06 s) : DDD, ADD  
Edition:[Europe] : Universal music company ; [France] : [distrib. Universal Division Polydor] , [DL 2004]  
Compositeur:Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
Piano:Trevor Pinnock  
Link: [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (1)

- [Music for the royal fireworks ; Concerto in F major HWV 331 316. - Concerto in D major HWV 335a... \[etc.\]](#)  
original version 1746  
Material description:1 disque compact (59 min 41 s) : DDD  
Note:Note : Détail des interprètes  
Instruments anciens ou leur copie  
Indication des sources  
Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1997  
Note sur l'enregistrement : Watford. - gb. - Watford Colosseum, Main Hall. - 19960100. - 19960200  
Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (P)  
Arrangeur:Trevor Pinnock  
Compositeur:Georg Friedrich Händel (1685-1759)  
Éditeur scientifique:Trevor Pinnock  
Transcripteur:Trevor Pinnock  
Direction d'orchestre:Trevor Pinnock  
Clavecin:Trevor Pinnock  
Orgue:Trevor Pinnock  
Orchestre:The English concert (Orchestre)  
Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft  
Distributeur:Polygram. Division Polydor  
Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft  
Link: [catalogue](#)



## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

Authors related to Trevor Pinnock

A dirigé (1973-1990)

A dirigé (1973-2003)

A dirigé (1991-1998)

### This page in data.bnf.fr lab

Trevor Pinnock in the data.bnf.fr Labs pages

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb138985066>

### Sources

3 Violin concertos [Enregistrement sonore] / Joseph Haydn, comp. ; Simon Standage, vl ; The English concert, ens. instr. ; Trevor Pinnock, clav., dir. Archiv 4273162

Int. WWM, 1994-95

Dictionnaire des interprètes et de l'interprétation musicale au XXe siècle / Alain Pâris, 1995