

## Professor Longhair (1918-1980): *pseudonyme individuel*

Country:	États-Unis
Gender:	masculin
Birth:	Bogalusa (La.), 19-12-1918
Death:	New Orleans (La.), 30-01-1980
Note:	Chanteur et pianiste de blues. - Également guitariste et batteur
Field:	Musique
Variants of the name:	Professor Longhair (1918-1980) Henry Roeland Byrd (1918-1980) Roy Byrd (1918-1980)
ISNI:	ISNI 0000 0000 7969 8835

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Chant (34) . . . . .	1
Piano (22) . . . . .	4
Direction d'orchestre (2) . . . . .	6
Guitare (2) . . . . .	6
Guitare électrique (2) . . . . .	7
Autre (1) . . . . .	7
<i>Documents about this author</i> . . . . .	7
Documents about the author Professor Longhair (1918-1980) . . . . .	7
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	7
Related authors . . . . .	7
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	7
<i>Sources and references</i> . . . . .	7
Link to the main catalogue . . . . .	7
Sources . . . . .	8
Variants of the name . . . . .	8

### Occupations

**[Chant](#) | [Piano](#) | [Direction d'orchestre](#) | [Guitare](#) | [Guitare électrique](#) | [Autre](#)**

#### Chant (34)

→ [6 blues giants live ! Vol. 2](#)

Material description:6 disques compacts

Edition:Paris : Last call ; [France] : [distrib. Wagram music] , P 2007

Chant:Left Hand Frank (1935-1992), Muddy Waters (1915-1983), Professor Longhair (1918-1980)

Link: [catalogue](#)

## → Atlantic blues

Material description:8 disques : 33 t ; 30 cm

Note:Note : Détail du personnel

New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc. , P 1986

Note sur l'enregistrement : 19530000. - 19550000. - 19700000. - 19680000. - 19690000. - 19720000. - 19520000. - 19560000. - 19510000. - 19500000. - 19740000. - 19660000. - 19490000. - 19730000. - 19580000. - 19550000. - 19760000

Note sur l'enregistrement : Chicago. - us

Note sur l'enregistrement : New York

Note sur l'enregistrement : Atlanta Fall

Note sur l'enregistrement : Cincinnati

Note sur l'enregistrement : Muscle Shoals

Note sur l'enregistrement : Ann Arbor

Note sur l'enregistrement : Los Angeles

Note sur l'enregistrement : Memphis

Note sur l'enregistrement : Miami

Note sur l'enregistrement : New Orleans

Note sur l'enregistrement : Accra. - gh

Note sur l'enregistrement : Montreux. - ch

Edition:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (DL)

Chant:LaVern Baker (1929-1997), Bobby Bland (1930-2013), Ruth Brown (1928-2006), Texas Johnny Brown (1928-2013), Ray Charles (1930-2004), Otis Clay (1942-2016), Johnny Copeland (1937-1997), Floyd Dixon (1929-2006), Dr John, Champion Jack Dupree (1910-1992), Aretha Franklin (1942-2018), Lil Green (1919-1954), Guitar Slim (1926-1959), Buddy Guy, Wynonie Harris (1915-1969), Z. Z. Hill (1941-1984), Eldridge Holmes (1941-1998), John Lee Hooker (1917-2001), Howlin' Wolf (1910-1976), Little Johnny Jones (1924-1964), B. B. King (1925-2015), Freddie King (1934-1976), Willie Mabon (1925-1985), Percy Mayfield (1920-1984), Fred McDowell (1904-1972), Sticks McGhee (1918-1961), Jay McShann (1916-2006), Blind Willie McTell (1898-1959), Little Brother Montgomery (1906-1985), Chuck Norris (1921-1989), Esther Phillips (1935-1984), Professor Longhair (1918-1980), Otis Rush (1934-2018), Johnny Shines (1915-1992), Johnnie Taylor (1934-2000), Koko Taylor (1938-2009), Ted Taylor (1934-1987), Rufus Thomas (1917-2001), Joe Turner (1911-1985), Titus Turner (1933-1984), Stevie Ray Vaughan (1954-1990), T-Bone Walker (1910-1975), Sippie Wallace (1898-1986), Junior Wells (1934-1998), Jimmy Witherspoon (1923-1997), Mama Yancey (1896-1986)

Guitare: Cornell Dupree, Guitar Slim (1926-1959), Buddy Guy, John Hammond, John Lee Hooker (1917-2001), B. B. King (1925-2015), Freddie King (1934-1976), Fred McDowell (1904-1972), Sticks McGhee (1918-1961), Blind Willie McTell (1898-1959), Chuck Norris (1921-1989), Otis Rush (1934-2018), Johnny Shines (1915-1992), Stevie Ray Vaughan (1954-1990), T-Bone Walker (1910-1975)

Harmonica: Howlin' Wolf (1910-1976), Junior Wells (1934-1998)

Piano: Texas Johnny Brown (1928-2013), Ray Charles (1930-2004), Floyd Dixon (1929-2006), Dr John, Champion Jack Dupree (1910-1992), Little Johnny Jones (1924-1964), Meade Lux Lewis (1905-1964), Willie Mabon (1925-1985), Jay McShann (1916-2006), Little Brother Montgomery (1906-1985), Professor Longhair (1918-1980), Vann "Piano Man" Walls (19..?-1999), Jimmy Yancey (1894-1951)

Producteur de phonogrammes: Atlantic Records Inc, WEA international inc.

Distributeur: Warner music France

Éditeur commercial: WEA Europe

Link: [catalogue](#)

→ **Atlantic rhythm and blues 1**

1947-1974

Material description:1 disque compact (1 h 12 min 25 s)

Note:Note : Détail du personnel

New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc.

Edition:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (DL)

Chant:Ruth Brown (1928-2006), Ray Charles (1930-2004), Frank Culley (1917?-1918), Tiny Grimes (1917-1989), Willis Jackson (1932-1987), Sticks McGhee (1918-1961), Joe Morris (1922-1958), Professor Longhair (1918-1980), Wilbert Prysock (1926-1993), Joe Turner (1911-1985)

Contrebasse:Leonard Gaskin (1920-2009), LeRoy Jackson (19..?-1985), Gene Ramey (1913-1984)

Guitare:George Freeman, Brownie McGhee (1915-1996), Sticks McGhee (1918-1961)

Saxophone:Ernie Caceres (1911-1971), Frank Culley (1917?-1918), Johnny Griffin (1928-2008), Budd Johnson (1910-1984), William Mc Lemoire, Wilbert Prysock (1926-1993)

Trompette:Harold Baker (1914-1966), Taft Jordan (1915-1981), Joe Morris (1922-1958)

Trombone:Tyree Glenn (1912-1974)

Piano:Ray Charles (1930-2004), Big boy Ellis (1914-1977), Tiny Grimes (1917-1989), Professor Longhair (1918-1980), Sir Charles Thompson

Batterie:Roy Haynes, Connie Kay (1927-1994), Jerry Potter

Groupe vocal:The Cardinals (Actif en 1950), The Clovers

Producteur de phonogrammes:WEA international inc.

Distributeur:Warner music France

Éditeur commercial:WEA Europe

Link: [catalogue](#)→ **Atlantic rhythm and blues 2**

1947-1974

Material description:1 disque compact (1 h 13 min 34 s)

Note:Note : Détail du personnel

New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc.

Edition:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (DL)

Chant:LaVern Baker (1929-1997), Ruth Brown (1928-2006), Ray Charles (1930-2004), Professor Longhair (1918-1980), Joe Turner (1911-1985)

Guitare:Weeley Jackson

Saxophone:Willis Jackson (1932-1987), David Newman (1933-2009), Don Wilkerson (1932-1986)

Trompette:Joe Bridgewater, Taft Jordan (1915-1981)

Piano:Ray Charles (1930-2004), Professor Longhair (1918-1980)

Batterie:Connie Kay (1927-1994)

Groupe vocal:The Cardinals (Actif en 1950), The Chords, The Clovers, The Diamonds. Toronto (1956-1962), The Drifters (Groupe américain), The Robins

Interprète:Tommy Ridgley (1925-1999)

Producteur de phonogrammes:WEA international inc.

Distributeur:Warner music France

Éditeur commercial:WEA Europe

Link: [catalogue](#)→ **Blues experience 1**

great contemporary experience of classic blues

Material description:1 disque compact (1 h 02 min 42 s)

Note:Note : West Drayton, Middlesex : prod. Conifer Records Ltd, P 1989

Edition:West Drayton, Middlesex : Conifer Records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)

Producteur de phonogrammes:Conifer Records Ltd

Distributeur:EMI music France

Éditeur commercial:Conifer Records Ltd

Link: [catalogue](#)**See the 34 documents**

## Piano (22)

## → Atlantic blues

Material description:8 disques : 33 t ; 30 cm

Note:Note : Détail du personnel

New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc. , P 1986

Note sur l'enregistrement : 19530000. - 19550000. - 19700000. - 19680000. - 19690000. - 19720000. - 19520000. - 19560000. - 19510000. - 19500000. - 19740000. - 19660000. - 19490000. - 19730000. - 19580000. - 19550000. - 19760000

Note sur l'enregistrement : Chicago. - us

Note sur l'enregistrement : New York

Note sur l'enregistrement : Atlanta Fall

Note sur l'enregistrement : Cincinnati

Note sur l'enregistrement : Muscle Shoals

Note sur l'enregistrement : Ann Arbor

Note sur l'enregistrement : Los Angeles

Note sur l'enregistrement : Memphis

Note sur l'enregistrement : Miami

Note sur l'enregistrement : New Orleans

Note sur l'enregistrement : Accra. - gh

Note sur l'enregistrement : Montreux. - ch

Edition:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (DL)

Chant:LaVern Baker (1929-1997), Bobby Bland (1930-2013), Ruth Brown (1928-2006), Texas Johnny Brown (1928-2013), Ray Charles (1930-2004), Otis Clay (1942-2016), Johnny Copeland (1937-1997), Floyd Dixon (1929-2006), Dr John, Champion Jack Dupree (1910-1992), Aretha Franklin (1942-2018), Lil Green (1919-1954), Guitar Slim (1926-1959), Buddy Guy, Wynonie Harris (1915-1969), Z. Z. Hill (1941-1984), Eldridge Holmes (1941-1998), John Lee Hooker (1917-2001), Howlin' Wolf (1910-1976), Little Johnny Jones (1924-1964), B. B. King (1925-2015), Freddie King (1934-1976), Willie Mabon (1925-1985), Percy Mayfield (1920-1984), Fred McDowell (1904-1972), Sticks McGhee (1918-1961), Jay McShann (1916-2006), Blind Willie McTell (1898-1959), Little Brother Montgomery (1906-1985), Chuck Norris (1921-1989), Esther Phillips (1935-1984), Professor Longhair (1918-1980), Otis Rush (1934-2018), Johnny Shines (1915-1992), Johnnie Taylor (1934-2000), Koko Taylor (1938-2009), Ted Taylor (1934-1987), Rufus Thomas (1917-2001), Joe Turner (1911-1985), Titus Turner (1933-1984), Stevie Ray Vaughan (1954-1990), T-Bone Walker (1910-1975), Sippie Wallace (1898-1986), Junior Wells (1934-1998), Jimmy Witherspoon (1923-1997), Mama Yancey (1896-1986)

Guitare: Cornell Dupree, Guitar Slim (1926-1959), Buddy Guy, John Hammond, John Lee Hooker (1917-2001), B. B. King (1925-2015), Freddie King (1934-1976), Fred McDowell (1904-1972), Sticks McGhee (1918-1961), Blind Willie McTell (1898-1959), Chuck Norris (1921-1989), Otis Rush (1934-2018), Johnny Shines (1915-1992), Stevie Ray Vaughan (1954-1990), T-Bone Walker (1910-1975)

Harmonica: Howlin' Wolf (1910-1976), Junior Wells (1934-1998)

Piano: Texas Johnny Brown (1928-2013), Ray Charles (1930-2004), Floyd Dixon (1929-2006), Dr John, Champion Jack Dupree (1910-1992), Little Johnny Jones (1924-1964), Meade Lux Lewis (1905-1964), Willie Mabon (1925-1985), Jay McShann (1916-2006), Little Brother Montgomery (1906-1985), Professor Longhair (1918-1980), Vann "Piano Man" Walls (19..?-1999), Jimmy Yancey (1894-1951)

Producteur de phonogrammes: Atlantic Records Inc, WEA international inc.

Distributeur: Warner music France

Éditeur commercial: WEA Europe

Link: [catalogue](#)

→ **Atlantic rhythm and blues 2**

1947-1974

Material description:1 disque compact (1 h 13 min 34 s)

Note:Note : [Détail du personnel](#)

New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc.

Edition:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (DL)

Chant:LaVern Baker (1929-1997), Ruth Brown (1928-2006), Ray Charles (1930-2004), Professor Longhair (1918-1980), Joe Turner (1911-1985)

Guitare:Weeley Jackson

Saxophone:Willis Jackson (1932-1987), David Newman (1933-2009), Don Wilkerson (1932-1986)

Trompette:Joe Bridgewater, Taft Jordan (1915-1981)

Piano:Ray Charles (1930-2004), Professor Longhair (1918-1980)

Batterie:Connie Kay (1927-1994)

Groupe vocal:The Cardinals (Actif en 1950), The Chords, The Clovers, The Diamonds. Toronto (1956-1962), The Drifters (Groupe américain), The Robins

Interprète:Tommy Ridgley (1925-1999)

Producteur de phonogrammes:WEA international inc.

Distributeur:Warner music France

Éditeur commercial:WEA Europe

Link: [catalogue](#)→ **Atlantic rhythm and blues 1**

1947-1974

Material description:1 disque compact (1 h 12 min 25 s)

Note:Note : [Détail du personnel](#)

New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc.

Edition:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (DL)

Chant:Ruth Brown (1928-2006), Ray Charles (1930-2004), Frank Culley (1917?-1918), Tiny Grimes (1917-1989), Willis Jackson (1932-1987), Sticks McGhee (1918-1961), Joe Morris (1922-1958), Professor Longhair (1918-1980), Wilbert Prysock (1926-1993), Joe Turner (1911-1985)

Contrebasse:Leonard Gaskin (1920-2009), LeRoy Jackson (19..?-1985), Gene Ramey (1913-1984)

Guitare:George Freeman, Brownie McGhee (1915-1996), Sticks McGhee (1918-1961)

Saxophone:Ernie Caceres (1911-1971), Frank Culley (1917?-1918), Johnny Griffin (1928-2008), Budd Johnson (1910-1984), William Mc Lomore, Wilbert Prysock (1926-1993)

Trompette:Harold Baker (1914-1966), Taft Jordan (1915-1981), Joe Morris (1922-1958)

Trombone:Tyree Glenn (1912-1974)

Piano:Ray Charles (1930-2004), Big boy Ellis (1914-1977), Tiny Grimes (1917-1989), Professor Longhair (1918-1980), Sir Charles Thompson

Batterie:Roy Haynes, Connie Kay (1927-1994), Jerry Potter

Groupe vocal:The Cardinals (Actif en 1950), The Clovers

Producteur de phonogrammes:WEA international inc.

Distributeur:Warner music France

Éditeur commercial:WEA Europe

Link: [catalogue](#)→ **Blues experience 1**

great contemporary experience of classic blues

Material description:1 disque compact (1 h 02 min 42 s)

Note:Note : West Drayton, Middlesex : prod. Conifer Records Ltd, P 1989

Edition:West Drayton, Middlesex : Conifer Records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)

Producteur de phonogrammes:Conifer Records Ltd

Distributeur:EMI music France

Éditeur commercial:Conifer Records Ltd

Link: [catalogue](#)

→ **Big chief**

Material description:1 disque compact (56 min 22 s)  
Note:Note : [S.I.] : prod. Tomato records, P 1993  
Edition:Santa Monica, Calif 90404 : Rhino Records Inc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1998 (DL)  
Chant:Professor Longhair (1918-1980)  
Piano:Professor Longhair (1918-1980)  
Producteur de phonogrammes:Tomato records  
Distributeur:Musidisc  
Éditeur commercial:Rhino records Inc  
Link: [catalogue](#)

**See the 22 documents**

## Direction d'orchestre (2)

→ **Blues, boogie, and bop**

the best of the 1940s Mercury sessions  
Material description:1 disque compact (45 min 49 s)  
Note:Note : Détail du personnel  
New York, Ny 10019 : prod. Polygram Records Inc, P 1995  
Edition:[S.I.] : Polygram international ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1995 (P)  
Producteur de phonogrammes:Polygram Records Inc  
Distributeur:Polygram Distribution  
Éditeur commercial:Polygram international  
Link: [catalogue](#)

→ **Blues, boogie, and bop**

the best of the 1940s Mercury sessions  
Material description:1 disque compact (45 min 49 s)  
Note:Note : Détail du personnel  
New York, Ny 10019 : prod. Polygram Records Inc, P 1995  
Edition:[S.I.] : Polygram international ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1995 (P)  
Producteur de phonogrammes:Polygram Records Inc  
Distributeur:Polygram Distribution  
Éditeur commercial:Polygram international  
Link: [catalogue](#)

## Guitare (2)

→ **Live in Germany**

Material description:1 disque compact (47 min 36 s)  
Note:Note : Détail du personnel  
Enregistré public  
Paris : prod. Fan Club Records, P 1992  
Edition:Paris : New rose ; Paris : distrib. New rose , 1992 (P)  
Chant:Professor Longhair (1918-1980)  
Guitare:Professor Longhair (1918-1980)  
Producteur de phonogrammes:Fan Club Records  
Distributeur:New rose  
Éditeur commercial:New rose  
Link: [catalogue](#)

→ **Rum and coke**

Material description:1 disque compact (65 min 29 s)  
Note:Note : [S.I.] : prod. Tomato records, P 1998  
Edition:Santa Monica, Calif 90404 : Rhino Records Inc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1998 (P)  
Chant:Professor Longhair (1918-1980)  
Guitare:Professor Longhair (1918-1980)  
Piano:Professor Longhair (1918-1980)  
Producteur de phonogrammes:Tomato records  
Distributeur:Musidisc  
Éditeur commercial:Rhino records Inc  
Link: [catalogue](#)

## Guitare électrique (2)

### → [Blues story N °27](#)

l'histoire du blues en version originale

Material description:1 brochure (15 p.) - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm

Edition:Longjumeau : Polygram Direct ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1999 (DL)

Directeur de publication:Jean-Marc Folliet

Guitare électrique:Dr John, Elmore James (1918-1963), Professor Longhair (1918-1980)

Producteur:Polygram SA

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Polygram Direct

Link: [catalogue](#)

### → [A spoonful of blues](#)

Material description:1 disque compact (1 h 11 min 10 s)

Edition:Paris : New rose ; Paris : distrib. Wotre music , 1994 (DL)

Distributeur:Wotre music

Éditeur commercial:New rose

Link: [catalogue](#)

## Autre (1)

### → [The Complete London concert](#)

Material description:1 disque compact (45 min 28 s)

Note>Note : London : prod. JSP

Note sur l'enregistrement : London. - gb. - New London Theatre. - 19780326

Edition:London Nw 4 : JSP ; Nanterre : distrib. Média 7 , 1990 (DL)

Producteur de phonogrammes:JSP

Distributeur:Média 7

Éditeur commercial:JSP

Autre:Professor Longhair (1918-1980), Alfred Roberts

Link: [catalogue](#)

## Documents about this author

### Documents about the author Professor Longhair (1918-1980)

[See the document about this author](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Professor Longhair \(1918-1980\)](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Professor Longhair \(1918-1980\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb138986999>

## Sources

**Documents by this author** : 6 blues giants live ! [Enregistrement sonore] / Muddy Waters, Professor Longhair, Left Hand Frank, chant... [et al.]. Last call 3126352

**Ouvrages de référence** : Crossroads : Professor Longhair / Emmanuel Boussuge, 2008

**Catalogues de la BnF** : Dictionnaire du blues / Jean-Claude Arnaudon, 1977

Blues WW, 1991

LC authorities (2008-02-14)

## Variants of the name

Professor Longhair (1918-1980)

Henry Roeland Byrd (1918-1980)

Roy Byrd (1918-1980)