

## Edmund **Rubbra** (1901-1986)

Country:	Grande-Bretagne
Gender:	masculin
Birth:	Northampton (GB), 23-05-1901
Death:	Gerard's Cross (GB), 13-02-1986
Note:	Compositeur
Variant of the name:	Charles Edmund Rubbra (1901-1986)
ISNI:	ISNI 0000 0000 8079 5923

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
List of works by musical genres . . . . .	1
Auteur du texte (4) . . . . .	2
Compositeur (74) . . . . .	2
Arrangeur (2) . . . . .	3
Éditeur scientifique (1) . . . . .	3
Traducteur (1) . . . . .	3
Orchestrateur (1) . . . . .	4
Auteur ou responsable intellectuel (2) . . . . .	4
<i>Documents about this author</i> . . . . .	4
Documents about the author Edmund Rubbra (1901-1986) . . . . .	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Related authors . . . . .	4
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	4
<i>Sources and references</i> . . . . .	4
Link to the main catalogue . . . . .	4
Sources . . . . .	4
Variant of the name . . . . .	5

### Occupations

List of works by musical genres

**[Auteur du texte](#) | [Compositeur](#) | [Arrangeur](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Traducteur](#) | [Orchestrateur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)**

## Auteur du texte (4)

- [Gustav Holst](#)  
Material description:In-4° (27,5 cm), 49 p., portrait, musique  
Note:Note : Contemporary British composers.. - Photo de Gustav Holst  
Edition:Monaco : The Lyrebird press , 1947  
Auteur du texte:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Link: [catalogue](#)
- [Gustav Holst](#)  
Material description:In-4° (27 cm), 52 p., mus., portrait. [Acq. 478-63]  
Note:Note : Contemporary British composers  
Edition:Monaco : Lyrebird press , 1947  
Auteur du texte:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Link: [catalogue](#)
- [String Quartet n° 2 in E flat, op. 73, by Edmund Rubbra. An analytical note by the composer](#)  
Material description:P. 36-44, In-8°, musique  
Note:Note : Dans : The Music review, Cambridge, 1953, [XIX], n° 1  
Edition:Cambridge : [s.n.] , 1953  
Auteur du texte:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Link: [catalogue](#)
- [Symphony no. 5 in B flat, op. 63... An analysis by the composer](#)  
Material description:P. 27-35, In-8°  
Note:Note : Dans : The Music review, Cambridge, 1949, [X], n° 1  
Edition:Cambridge : [s.n.] , 1949  
Auteur du texte:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Link: [catalogue](#)

## Compositeur (74)

- [Missa cantuariensis. Op. 59 \(1945\)](#)  
Pour SSAATTBB. - Date de composition : 1945
- [Sonates. Piano, hautbois. Do majeur. Op. 100 \(1958\)](#)  
Date de composition : 1958
- [Symphonies. No 2. Op. 45 \(1937\)](#)  
Dédicace à Sir Adrian Boult. - Date de composition : 1937. - 1re exécution : 16 décembre 1938, sous la direction de Sir Adrian Boult. - Date de révision : 1950
- [Amoretti \(2nd series\). Settings by Edmund Rubbra, \(op. 43\) of five sonnets by Edmund Spenser, for voice and string quartet \(or piano\). \[Chant et piano\]](#)  
Material description:In-8°, 23 p., couv. orn.  
Note:Note : Date de composition : 1935  
Edition:London : J. Williams , [1942]  
Compositeur:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Auteur ou responsable intellectuel:Edmund Spenser (1552?-1599)  
Link: [catalogue](#)
- [String quartet No. 2 ; Ave Maria](#)  
Material description:1 disque compact (1 h 02 min 53 s) : DDD  
Technical description:Texte de l'Ave Maria  
Note:Note sur l'enregistrement : Westleton, Suffolk. - gb. - Potton hall. - 20090113. - 20090115  
Texte de l'Ave Maria  
Edition:[Europe] : Naxos rights international ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2009  
Compositeur:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Ensemble de cordes:Maggini quartet  
Link: [catalogue](#)

## See the 74 documents

## Arrangeur (2)

- **Piano quartet in G minor Op. 25**  
Material description:1 disque compact (1 h 11 min 25 s) : DDD  
Note:Note : Colchester : prod. Chandos records Ltd, P 1990  
Note sur l'enregistrement : 19880711. - 19880713  
Edition:Colchester : Chandos records Ltd , 1990 (P)  
Arrangeur:Edmund Rubbra (1901-1986), Arnold Schoenberg (1874-1951)  
Compositeur:Johannes Brahms (1833-1897)  
Direction d'orchestre:Neeme Järvi  
Orchestre:London symphony orchestra  
Producteur de phonogrammes:Chandos records Ltd  
Éditeur commercial:Chandos records Ltd  
Link: [catalogue](#)
- **Extraits, choix et arrangements : Symphony n °4 ; Variations and fugue on a theme by Handel, op. 24**  
Material description:1 disque compact (1 h 10 min 30 s) : DDD  
Note:Note : London : prod. Decca record company, P 1994  
Note sur l'enregistrement : Cleveland. - us. - Severance Hall. - 19920712  
Edition:London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1994 (P)  
Arrangeur:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Compositeur:Johannes Brahms (1833-1897)  
Direction d'orchestre:Vladimir Ashkenazy  
Interprète:Cleveland orchestra  
Producteur de phonogrammes:Decca record company  
Distributeur:Polygram. Division Barclay  
Éditeur commercial:Decca record company  
Link: [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (1)

- **The Evolution of music throughout the history of the perfect cadence--l'Evoluzione della musica a traverso la storia della cadenza perfetta--l'Evolution de la musique à travers l'histoire [sic] de la cadence parfaite...**  
None:Second edition with additional notes and examples selected by Dr. Edmund Rubbra  
Material description:In-4°, XXIV-80 p.  
Edition:London : J. and W. Chester , [1964]  
Auteur du texte:Alfredo Casella (1883-1947)  
Éditeur scientifique:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Link: [catalogue](#)

## Traducteur (1)

- **The Composer's point of view. Essays on twentieth-century choral music by those who wrote it, edited by Robert Stephan Hines**  
Material description:In-8°, XIV-342 p., musique  
Note:Note : Articles de Conrad Beck, trad. par Anna K. Neufeld, Karl Birger Blomdahl, Luigi Dallapiccola, trad. par Madeleine M. Smith, Lukas Foss, Jean Françaix, trad. par M. M. Smith, Peter Racine Fricker, Howard Hanson, Ernst Krenek, Jean Langlais, trad. par M. M. Smith, Frank Martin, trad. par M. M. Smith, Peter Mennin, Anthony Milner, Vincent Persichetti, Hermann Reutter, trad. par Ralph S. Fraser, Bernard Rogers, Edmund Rubbra, Leo Sowerby, Michael Tippett  
Edition:Norman : University of Oklahoma press , [1963]  
Auteur du texte:Conrad Beck (1901-1989)  
Traducteur:Karl-Birger Blomdahl (1916-1968), Luigi Dallapiccola (1904-1975), Lukas Foss (1922-2009), Jean Françaix (1912-1997), Peter Racine Fricker (1920-1990), Ernst Krenek (1900-1991), Jean Langlais (1907-1991), Frank Martin (1890-1974), Peter Mennin (1923-1983), Vincent Persichetti (1915-1987), Hermann Reutter (1900-1985), Edmund Rubbra (1901-1986), Leo Sowerby (1895-1968), Michael Tippett (1905-1998)  
Link: [catalogue](#)

## Orchestrateur (1)

- [Variationen und Fuge über ein Thema von Händel. Piano. Si bémol majeur. Op. 24 \(1861\)](#)  
Date de composition : 1861. - Créées le 7 décembre 1861

## Auteur ou responsable intellectuel (2)

- [British composers in interview \[Malcolm Arnold, Arthur Benjamin, Lennox Berkeley, Benjamin Britten, Alan Bush, Peter Maxwell Davies, Peter Racine Fricker, Alexander Goehr, Iain Hamilton, John Ireland, Elizabeth Lutyens, Edmund Rubbra, Humphrey Searle, Michael Tippett, William Walton, Egon Wellesz\]. , Murray Schafer](#)  
Material description:In-8°, 187 p., portr.  
Note:Note : Avec photo de chaque compositeur  
Edition:London : Faber and Faber , 1963  
Éditeur scientifique:R. Murray Schafer  
Auteur ou responsable intellectuel:Malcolm Arnold (1921-2006), Arthur Benjamin (1893-1960), Lennox Berkeley (1903-1989), Benjamin Britten (1913-1976), Alan Bush (1900-1995), Peter Maxwell Davies (1934-2016), Peter Racine Fricker (1920-1990), Alexander Goehr, John Ireland (1879-1962), Elisabeth Lutyens (1906-1983), Edmund Rubbra (1901-1986), Humphrey Searle (1915-1982), Michael Tippett (1905-1998), William Walton (1902-1983), Egon Wellesz (1885-1974)  
Link: [catalogue](#)
- [Grieg, a symposium edited by Gerald Abraham \[Grieg the man, by Gerik Schielderup. The orchestral music, by Hubert Foss. The piano concerto, by Gerald Abraham. The chamber music by Alan Frank. The piano music, by Kathleen Dale, etc...\]](#)  
Material description:In-8, 144-40 p., musique  
Edition:[S.l.] : University of Oklahoma press, Norman , 1950  
Compositeur:Alan Frank (1910-1994)  
Auteur ou responsable intellectuel:Edmund Rubbra (1901-1986)  
Link: [catalogue](#)

## Documents about this author

Documents about the author Edmund Rubbra (1901-1986)

[See the 8 documents about this author](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Edmund Rubbra \(1901-1986\)](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Edmund Rubbra \(1901-1986\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb138992534>

### Sources

String quartets nos 1, 3 and 4 [Enregistrement sonore] / Edmond Rubbra, comp. ; Maggini quartet. Naxos 8.572555

Grove 6  
Baker

Variant of the name

Charles Edmund Rubbra (1901-1986)