

## Hans **Schmidt-Isserstedt** (1900-1973)

Country:	Allemagne
Gender:	masculin
Birth:	Berlin, 05-05-1900
Death:	Holm-Holstein (Allemagne), 28-05-1973
Note:	Chef d'orchestre
Field:	Musique
Variant of the name:	Hans Schmidt- Isserstedt (1900-1973)
ISNI:	ISNI 0000 0000 8352 626X

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Direction d'orchestre (173) . . . . .	1
Auteur du texte (1) . . . . .	3
<i>Documents about this author</i> . . . . .	3
Documents about the author Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973) . . . . .	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Related authors . . . . .	3
A dirigé (1945-1970) . . . . .	3
A dirigé (1955-1964) . . . . .	3
A dirigé . . . . .	3
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	3
<i>Sources and references</i> . . . . .	3
Link to the main catalogue . . . . .	3
Sources . . . . .	3
Variant of the name . . . . .	4

### Occupations

#### **Direction d'orchestre | Auteur du texte**

##### Direction d'orchestre (173)

→ **39e SYMPHONIE EN MI BEMOL MAJEUR, K. 543**

Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1961 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Direction d'orchestre:Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973)

Interprète:London symphony orchestra

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88165509>

- **CONCERTO N °3 EN UT MINEUR pour piano et orchestre**  
Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm  
Edition:S.l. : s.n. , 1959 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Direction d'orchestre:Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973)  
Piano:Ventsislav Yankoff  
Interprète:Norddeutscher Rundfunk. Sinfonieorchester. Hambourg  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8845059t> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88086804>
- **Concerto no 5 en mi bémol majeur opus 73**  
Material description:1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm  
Note>Note : Voir aussi DECCA LXT (mono), B61227  
Edition:S.l. : s.n. , 1960 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Direction d'orchestre:Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973)  
Piano:Wilhelm Backhaus (1884-1969)  
Orchestre:Wiener Philharmoniker  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88029468>
- **CONCERTO POUR PIANO N °1, en Do majeur, OP. 15**  
Material description:1 disque : 33 t, stéréo ; 25 cm  
Edition:S.l. : s.n. , 1962 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Direction d'orchestre:Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973)  
Piano:Wilhelm Backhaus (1884-1969)  
Orchestre:Wiener Philharmoniker  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88019659>
- **CONCERTO POUR PIANO, N °3, en DO MINEUR, OP. 37**  
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm  
Edition:S.l. : s.n. , 1960 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Direction d'orchestre:Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973)  
Piano:Wilhelm Backhaus (1884-1969)  
Orchestre:Wiener Philharmoniker  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8816482x>

**See the 173 documents**

## Auteur du texte (1)

### → [Michael Tippett, a symposium on his 60th birthday, edited by Ian Kemp](#)

Material description:In-8°, 242 p., portr., fac-sim., musique, gardes ill.

Note:Note : Avec catal. des oeuvres. - Articles de John Amis, David Ayerst, Walter Bergmann, Isaiah Berlin, Arthur Bliss, Benjamin Britten, Norbert Brainin, Alan Bush, Martin Cooper, Aaron Copland, Alfred Deller, Norman Del Mar, Robert Donington, Peter Evans, Peter Racine Fricker, Howard Hartog, Barbara Hepworth, Peter Heyworth, Antony Hopkins, Margaret Kitchin, William Mann, Colin Mason, Wilfrid Mellers, Yehudi Menuhin, Anthony Milner, Sybil Morrison, Peter Pears, Priaux Rainier, Herbert Read, Alan Ridout, Hans Schmidt-Isserstedt, Sam Wanamaker, Eric Walter White, Ursula Vaughan Williams. - Portraits de M. Tippett par Karl Hawker, Oskar Kokoschka ; photos. - Fac-sim. de : Boulanger (Nadia), écrit., sign.; Davies (Peter Maxwell), écrit., écrit. mus., sign.; Goehr (Alexander), écrit., écrit. mus., sign.; Hartmann (Karl Amadeus), écrit., écrit. mus., sign.; Henze (Hans Werner), écrit., écrit. mus., sign.; Tippett (M.), écrit., écrit. mus., sign., dont une lettre à Howard Hartog

Edition:London : Faber and Faber , 1965

Auteur du texte:Walter Bergmann (1902-1988), Isaiah Berlin (1909-1997), Arthur Bliss (1891-1975), Norbert Brainin (1923-2005), Benjamin Britten (1913-1976), Alan Bush (1900-1995), Aaron Copland (1900-1990), Alfred Deller (1912-1979), Robert Donington (1907-1990), Peter Racine Fricker (1920-1990), Barbara Hepworth (1903-1975), Antony Hopkins (1921-2014), Colin Mason (1924-1971), Wilfrid Howard Mellers, Yehudi Menuhin (1916-1999), Peter Pears (1910-1986), Herbert Read (1893-1968), Alan Ridout (1934-1996), Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973), Ursula Vaughan Williams (1911-2007), Eric Walter White (1905-1985)

Éditeur scientifique:Ian Kemp

Link: [catalogue](#)

## Documents about this author

### Documents about the author Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973)

[See the document about this author](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Hans Schmidt-Isserstedt \(1900-1973\)](#)

A dirigé (1945-1970)

A dirigé (1955-1964)

A dirigé

This page in data.bnf.fr lab

[Hans Schmidt-Isserstedt \(1900-1973\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13899503d>

### Sources

39e symphonie en mi bémol majeur, K 543 [Enregistrement sonore] / W.A. Mozart ; dir. Hans Schmidt-Isserstedt. Mercury 49023

Dictionnaire des interprètes et de l'interprétation musicale au XXe siècle / Alain Pâris, 1995

Variant of the name

Hans Schmidt- Isserstedt (1900-1973)