

Victor **Young** (1900-1956)

Country:	États-Unis
Gender:	masculin
Birth:	Chicago (Illinois, États-Unis), 08-08-1900
Death:	Palm Springs (Californie, États-Unis), 11-11-1956
Note:	Compositeur de musique de film. - Chef d'orchestre et violoniste de jazz
ISNI:	ISNI 0000 0001 1691 7487

Table of content

<i>Occupations</i>	1
List of works by musical genres	1
Auteur du texte (1)	1
Compositeur (194)	2
Direction d'orchestre (69)	2
Interprète (3)	3
Arrangeur (2)	3
Violon (2)	3
Parolier (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (164)	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	5
Related authors	5
A dirigé	5
This page in data.bnf.fr lab	5
<i>Sources and references</i>	5
Link to the main catalogue	5
Sources	5

Occupations

List of works by musical genres

[Auteur du texte](#) | [Compositeur](#) | [Direction d'orchestre](#) | [Interprète](#) | [Arrangeur](#) | [Violon](#) | [Parolier](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (1)

- [What is love ? du film Paramount "Hideaway Girl". Paroles et musique de Leo Robin, Ralph Rainger et Victor Young. Chant et piano](#)

Edition:Paris : Chappell , 1937

Auteur du texte:Ralph Rainger (1901-1942), Leo Robin (1900-1984), Victor Young (1900-1956)

Compositeur:Ralph Rainger (1901-1942), Leo Robin (1900-1984), Victor Young (1900-1956)

Link: [catalogue](#)

Compositeur (194)

- [Johnny Guitar \(1954\)](#)
- [Lester leaps in \(1940\)](#)
- [Stella by starlight \(1946\)](#)
Paroles de Ned Washington
- [The big broadcast of 1937 \(1936\)](#)
Musique du film de même titre réalisé par Mitchell Leisen, produit en 1936. - Musique de Ralph Rainger, Leo Robin, Marlin Skiles et Victor Young
- [Maid of Salem \(1936\)](#)
Musique du film de même titre réalisé par Frank Lloyd, produit en 1936

See the 194 documents

Direction d'orchestre (69)

- [Around the world in 80 days = IN 80 TAGEN UM DIE WELT = Le Tour du monde en 80 jours : Bande originale du film](#)
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Edition:S.l. : s.n. , 1958 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Victor Young (1900-1956)
Direction d'orchestre:Victor Young (1900-1956)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88102579>
- [Bing Crosby cow-boy](#)
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Chant:Bing Crosby (1903-1977)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815813r>
- [Le bleu de la nuit](#)
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Chant:Bing Crosby (1903-1977)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815812b>
- [Le bleu de la nuit](#)
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Chant:Bing Crosby (1903-1977)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815812b>
- [Le bleu de la nuit](#)
Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Chant:Bing Crosby (1903-1977)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815812b>

See the 69 documents

Interprète (3)

→ [Out of nowhere](#)

Material description:1 disque compact (54 min 17 s) : AAD, mono
 Note:Note : London : prod. Decca record company, P 1989
 Note sur l'enregistrement : us
 Edition:London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (P)
 Chant:Bing Crosby (1903-1977)
 Producteur de phonogrammes:Decca record company
 Distributeur:Polygram. Division Barclay
 Éditeur commercial:Decca record company
 Link: [catalogue](#)

→ [Out of nowhere](#)

Material description:1 disque compact (54 min 17 s) : AAD, mono
 Note:Note : London : prod. Decca record company, P 1989
 Note sur l'enregistrement : us
 Edition:London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (P)
 Chant:Bing Crosby (1903-1977)
 Producteur de phonogrammes:Decca record company
 Distributeur:Polygram. Division Barclay
 Éditeur commercial:Decca record company
 Link: [catalogue](#)

→ [Greatest hits](#)

original recordings, 1934-1943
 Material description:2 disques compacts (58 min 37 s, 58 min 08 s) : AAD
 Note:Note : Repiquages. Références commerciales des enregistrements d'origine
 Paris : prod. EPM musique, P 1994
 Note sur l'enregistrement : Los Angeles. - us
 Edition:[S.l.] : Edition production marketing ; Antony : distrib. Auvidis , 1994 (P)
 Chant:Bing Crosby (1903-1977)
 Producteur de phonogrammes:Edition production marketing
 Distributeur:Auvidis
 Éditeur commercial:Edition production marketing
 Link: [catalogue](#)

Arrangeur (2)

→ [Lester leaps in \(1940\)](#)→ [Oeuvres utilisées dans les films. Arr. en trio pour violon, alto et violoncelle par Francis Salabert](#)

Material description:3 vol. in-fol.
 Note:Note : Violon, alto, 20 p. chacun, violoncelle, 16 p.. - Sans couv.
 Edition:Paris [et al] : Editions Salabert , [1940]
 Arrangeur:Francis Salabert (1884-1946)
 Link: [catalogue](#)

Violon (2)

→ [Bing Crosby and some jazz friends](#)

the original american Decca recordings
 Material description:1 disque compact (1 h 55 s)
 Note:Note : Détail du personnel
 Repiquages
 Références commerciales des enregistrements d'origine
 Universal City, Calif 91608 : prod. MCA Records Inc, P 1991
 Edition:London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)
 Direction d'orchestre:Bing Crosby (1903-1977)
 Piano:Bing Crosby (1903-1977)
 Producteur de phonogrammes:MCA Records Inc
 Distributeur:BMG France
 Éditeur commercial:BMG Music International (Europe)

Link: [catalogue](#)

→ **Greatest hits**

original recordings, 1934-1943

Material description:2 disques compacts (58 min 37 s, 58 min 08 s) : AAD

Note:Note : Repiquages. Références commerciales des enregistrements d'origine

Paris : prod. EPM musique, P 1994

Note sur l'enregistrement : Los Angeles. - us

Edition:[S.l.] : Edition production marketing ; Antony : distrib. Auvidis , 1994 (P)

Chant:Bing Crosby (1903-1977)

Producteur de phonogrammes:Edition production marketing

Distributeur:Auvidis

Éditeur commercial:Edition production marketing

Link: [catalogue](#)

Parolier (1)

→ **Paramount picture. Song of surrender...**

Material description:In-fol., 2 p. n. c.

Note:Note : Sans couv.

Edition:Paris : Chappell , cop. 1950

Compositeur:Ray Evans (1915-2006), Jay Livingston (1915-2001), Victor Young (1900-1956)

Parolier:Ray Evans (1915-2006), Jay Livingston (1915-2001), Victor Young (1900-1956)

Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (164)

→ **8 vedettes = 14 succès : (2)**

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1955 (DL)

Auteur du texte:Pierre Delanoë (1918-2006), André Hornez (1905-1989), Jacques Larue (1906-1961)

Auteur ou responsable intellectuel:Gilbert Bécaud (1927-2001), Jean Broussolle (1920-1984), Loul Castel, Edmond Casti (19..-1965), Frank Gérald (1928-2015), Hubert Ithier (1920-2009), Bob Merrill (1921-1998), Philippe-Gérard (1924-2014), Jacques-Henry Rys (1909-1960), André Salvat (1918-2006), Claude-Henri Vic, Victor Young (1900-1956)

Chant:Annie Cordy, Édith Piaf (1915-1963), Jacques Pills (1910-1970), Tino Rossi (1907-1983), Charles Trenet (1913-2001), Georges Ulmer (1919-1989)

Ensemble vocal:Les Compagnons de la chanson

Interprète:Jean Bretonnière (1924-2001)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8806598v>

→ **Ah ! la la la la**

Material description:1 disque : 45 t ; 17 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Guy Magenta (1927-1967), Eddy Marnay (1920-2003), Philippe-Gérard (1924-2014), Pierre Roche (1919-2001), Michel Vendôme, Victor Young (1900-1956)

Chant:Évelyne Dorat

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8835091r>

→ **L'AMOUR EST LA : Ranchera du Film LES LAVANDIERES DU PORTUGAL**

Material description:1 disque : 45 t ; 17 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur du texte:Jacques Larue (1906-1961)

Auteur ou responsable intellectuel:Marc Fontenoy (1910-1980), Pedro Liberal (1919-2000), Frank Loesser (1910-1969), Roger Lucchesi (1912-1983), André Popp (1924-2014), René Rouzaud (1905-1976), Victor Young (1900-1956)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8836232w>

→ **Around the world in 80 days = IN 80 TAGEN UM DIE WELT = Le Tour du monde en 80 jours : Bande originale du film**

Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Victor Young (1900-1956)

Direction d'orchestre:Victor Young (1900-1956)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88102579>

→ **ARRIVEDERCI ROMA**

Material description:1 disque : 45 t ; 17 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1959 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Jean Casanova (parolier, 18.-19.), Paul Durand (1907-1977), Gérard La Viny (1933-2009), Bob Merrill (1921-1998), Rose Noel (parolier, 18.-19.), Victor Young (1900-1956)

Direction d'orchestre:Gérard La Viny (1933-2009)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8824170b>

See the 164 documents

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Victor Young \(1900-1956\)](#)

A dirigé

This page in data.bnf.fr lab

[Victor Young \(1900-1956\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139013544>

Sources

Barbe Noire le pirate [Images animées] / Raoul Walsh, réal. ; Victor Young, comp... [et al.]. Compagnie internationale de communication, [1987]

[LC authorities \(2005-04-20\)](#)

Grove jazz

Tulard, 1984

Kinkle