

Ensemble instrumental à vent de Paris

Country:	France
Creation:	1980
Note:	Ensemble à vent formé de membres de l'orchestre de l'Opera de Paris. - Fondé par Alain Paris
Variant of the name:	Ensemble à vent de Paris

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Interprète (2)	1
Ensemble instrumental (1)	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
A pour membre :	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Variant of the name	3

Occupations

Interprète | Ensemble instrumental

Interprète (2)

→ **Divertimento ; LA Cheminée du Roi René. - Trois pièces brèves.. [etc]**

Material description:1 disque compact (40 min 10 s)

Note:Note : Fecamp : prod. Cybelia, P 1986

Edition:Fécamp : Cybelia ; La Varenne : distrib. DiscoShop , 1987 (DL)

Compositeur:Ferenc Farkas (1905-2000), Joseph Haydn (1732-1809), Jacques Ibert (1890-1962), Darius Milhaud (1892-1974)

Interprète:Ensemble instrumental à vent de Paris

Producteur de phonogrammes:Cybelia

Distributeur:DiscoShop

Éditeur commercial:Cybelia

Link: [catalogue](#)

→ **Histoire sonore de la musique**

Material description:36 disques : 33 t, mono ; 30 cm

Note:Note : Les 2 livres d'accompagnement contiennent une histoire de la musique de Claude Rostand

Edition:Paris : Club français du disque , [1966]

Direction d'orchestre:Rudolph Alberth (1918-1992), Edmond Appia (1894-1961), Ataúlfo Argenta (1913-1958), Louis Auriacombe (1917-1982), Serge Baudo, Anthony Bernard (1891-1963), Roger Blanchard (1919-2011), Dimitri Chorafas (1918-2004), Louis Fourestier (1892-1976), Ettore Gracis (1915-1992), Karel Husa (1921-2016), Bernhard Paumgartner (1887-1971), Karl Ristenpart (1900-1967), Ljubomir Romansky (1912-1989), Hans Schmidt-Isserstedt (1900-1973), Georges Sebastian (1903-1989), Jonathan Sternberg, Günter Wand (1912-2002), Ermanno Wolf-Ferrari (1911-1994)

Direction de chœur:Roberto Benaglio (1906-1992), Herbert Schmolzi

Soprano:Mariella Adani, Ursula Buckel (1926-2005), Dora Gatta (1921-1979), Ilva Ligabue (1932-1998), Ingeborg Reichelt, Basia Retchitzka, Teresa Stich-Randall (1927-2007)

Mezzo-soprano:Gabriella Carturan, Bianca-Maria Casoni, Mona Paulee (1916?-1995)

Alto (voix):Lore Fischer (1911-1991)

Ténor:Pietro Bottazzo, Jean-Jacques Lesueur, Erich Majkut (1907-1976), George Maran (1926-2011), Rudolf Schock (1915-1986), Alexander Young (1920-2000)

Baryton (voix):Renato Cesari (1916-1992), Camille Maurane (1911-2010), Paolo Pedani

Baryton-basse:Theo Adam (1926-2019)

Basse (voix):Gottlob Frick (1906-1994), Leonardo Monreale, Uberto Scaglione, Jakob Stämpfli (1934-2014)

Violon:Georges Ales, Georges Armand (musicien), Reinhold Barchet (1920-1962), Charles Cyroulnik (1923-2003), Günter Gugel, Franco Gulli (1926-2001), Georg Friedrich Hendel, Paul Makanowitzky (1920-1998), Pierre Nerini (1915-2006), Werner Neuhaus (violoniste)

Alto (instrument):Colette Lequien

Violoncelle:Heinz Detering (musicien), Hans Münch-Holland (1899-1971), Jean Reculard, Jacques Wiederker

Contrebasse:Fritz Lehan

Harpe:Pierre Jamet (1893-1991)

Luth:Mildred Clary (1931-2010)

Flûte:Joseph Bopp, Roger Bourdin (1923-1976), Gaston Crunelle

Hautbois:Erich Bolz, Robert Casier, Helmut Winschermann

Basson:Maurice Allard (1923-2004), Henri Bouchet (Bassoniste)

Trompette:Maurice André (1933-2012), Marcel Lagorce, Jacques Mas (musicien)

Cor:Louis Bernard (corniste)

Piano:Youri Boukoff (1923-2006), Roger Boutry, Enrica Cavallo (1921-2007), Karl Engel (1923-2006), Geneviève Joy (1919-2009), Jean Micault, Jean-Bernard Pommier, Jacqueline Robin (1917-2007), Heinz Schröter (1907-1974)

Clavecin:Ruggero Gerlin (1899-1983), Denyse Gouarne, Irmgard Lechner, Fritz Neumeyer (1900-1983), Germaine Vaucher-Clerc

Orgue:Ralph Downes (1904-1993), Pierre Froidebise (1914-1962), Eva Hölderlin, Franz Sauer (1884-1946)

Orchestre:Hamburger Symphoniker, Münchner Philharmoniker, Orchestre de Chambre de Radio Genève, Orchestre des Cento Soli

Chœur mixte:London chamber singers

Ensemble de cordes:Schaeffer Quartett

Interprète:Bayerischer Rundfunk, Orchester, Camerata academica Salzburg, Camerata de Versailles, Choeurs d'Elisabeth Brasseur, Coro polifonico di Milano, Ensemble instrumental à vent de Paris, Ensemble vocal et instrumental Roger Blanchard, Gürzenich-Chor. Cologne, Gürzenich-Orchester Kölner Philharmoniker, London chamber orchestra, Orchestre de chambre national de Toulouse, Orchestre des concerts Lamoureux, Quartetto Carmirelli, Saarlandischer Rundfunk, Kammerorchester, Société des concerts du Conservatoire, Paris, Teatro La Fenice, Orchestra, Venise, Italie, Wiener Philharmoniker

Link: [catalogue](#)

Ensemble instrumental (1)

→ [La chèvre de M. Seguin](#)

un conte musical

Material description:1 disque compact (36 min 58 s)

Note:Distribution : Interprété aussi par Matthias Lopez, cb François Kerdonkuff, p l'Ensemble instrumental à vent de Paris Ying-Yu Chang, Hervé Trovel, perc. Pierre Gourier, timbales

Edition:[Paris] : Didier jeunesse ; [France] : distrib. Harmonia mundi distribution , [DL 2008]

Auteur adapté:Alphonse Daudet (1840-1897)

Compositeur:Olivier Penard

Chant:François Barré, Michel Chatet, Yves Prual

Direction d'orchestre:Jean-Michel Despin

Voix parlée:Jacques Bonnaffé

Contrebasse:Matthias Lopez

Piano:François Kerdoncuff

Percussions:Ying-Yu Chang, Hervé Trovel

Timbales:Pierre Gourier

Ensemble instrumental:Ensemble instrumental à vent de Paris, Quatuor Benaim

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

A pour membre :

This page in data.bnf.fr lab

[Ensemble instrumental à vent de Paris in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13903267p>

Variant of the name

Ensemble à vent de Paris