

Adagios . Cordes, orgue. Sol mineur

Tomaso Albinoni (1671-175.)

Note: Reconstitution de R. Giazotto d'après une partie de basse continue

Table of content

<i>Editions of this work</i>	1
enregistrements (376)	1
partitions (10)	2
documents multimédia (6)	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	4
Link to the main catalogue	4

Editions of this work

enregistrements | **partitions** | **documents multimédia**

enregistrements (376)

→ **ADAGIO EN SOL MINEUR : pour orchestre à cordes et Orgue**

Material description:1 disque : 33 t ; 25 cm

Edition:S.l. : s.n. , s.d.

Auteur ou responsable intellectuel:Tomaso Albinoni (1671-175.), Francesco Antonio Bonporti (1672-1749), Antonio Vivaldi (1678-1741)

Direction d'orchestre:Jean-François Paillard (1928-2013)

Violon:Huguette Fernandez

Trompette:Maurice André (1933-2012), Marcel Lagorce

Interprète:Orchestre de chambre Jean-François Paillard

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8811151s>

→ **ADAGIO PER ARCHI ED ORGANO ; SONATA A CINQUE en Mi mineur, Op. VII N °9 per archi e continuo. - Concerto a Cinque en Ut majeur. - Concerto Acinque en Ut majeur, Op. V N °12. - CONCERTO EN RE, Op. VII N °1**

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1955 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Tomaso Albinoni (1671-175.)

Direction d'orchestre:Jean Witold (1913-1966)

Clavecin:Denyse Gouarne

Orgue:Denyse Gouarne

Interprète:Ensemble instrumental Sinfonia

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8808943w>

→ **Adagio : pour cordes et orgue**

Material description:1 disque : 45 t ; 17 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Tomaso Albinoni (1671-175.)

Direction d'orchestre:Amable Massis (1893-1980)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8835336k>

- **ADAGIO POUR CORDES ET ORGUE EN SOL MINEUR**
Material description:1 disque : 45 t ; 17 cm
Edition:S.l. : s.n. , 1956 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Tomaso Albinoni (1671-175.)
Orgue:Jean-Jacques Grünenwald (1911-1982)
Orchestre:Orchestre de chambre Louis de Froment
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88408094>

- **ADAGIO : pour orchestre à cordes et orgue**
Material description:1 disque : 33 t, stéréo ; 25 cm
Note:Note : VERSION MONO : ERATO EFM 42 069 ; C 21581
Edition:S.l. : s.n. , 1960 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Tomaso Albinoni (1671-175.), Francesco Antonio Bonporti (1672-1749), Antonio Vivaldi (1678-1741)
Direction d'orchestre:Jean-François Paillard (1928-2013)
Violon:Huguette Fernandez
Trompette:Maurice André (1933-2012), Marcel Lagorce
Interprète:Orchestre de chambre Jean-François Paillard
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88116162>

See the 376 documents

partitions (10)

- **Adagio**
Material description:In-4° , 6 p.
Note:Note : Sans couv.
Edition:Charnay-les-Mâcon (Saône-et-Loire) : R. Martin , cop. 1964
Arrangeur:Pierre Dupont (1888-1969)
Compositeur:Tomaso Albinoni (1671-175.)
Link: [catalogue](#)

- **Adagio**
Material description:1 partition (7 p.) : 30 cm
Edition:Paris : Symphony land , cop. 1998
Adaptateur:Robert Fienga
Compositeur:Tomaso Albinoni (1671-175.)
Link: [catalogue](#)

- **Adagio**
Material description:1 partition (7 p.) : 30 cm
Edition:Lyon : Notissimo , 2004
Compositeur:Tomaso Albinoni (1671-175.)
Link: [catalogue](#)

- **Adagio**
Material description:5 p. : 32 cm
Note:Note : Notice biographique et note sur l'oeuvre
Edition:Santeuil : Bourgès R. ; Courbevoie : I. D. music [diff.] , 2010
Arrangeur:David Neyrolles
Compositeur:Tomaso Albinoni (1671-175.)
Éditeur scientifique:Patrice Bourgès-Rouhaut
Link: [catalogue](#)

- **Adagio**
[pour cordes et orgue]
Material description:4 p. : couv. ill. ; 32 cm
Edition:Paris : P. Beuscher , cop. 1990
Adaptateur:Bruno Rigutto
Compositeur:Tomaso Albinoni (1671-175.)
Link: [catalogue](#)

See the 10 documents

documents multimédia (6)

→ [L'art de l'adagio](#)

Material description:1 brochure [non paginée] - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm ; ADD ; 12 cm

Edition:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)

Directeur de publication:Michel Marmin

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

→ [L'art de l'adagio](#)

Material description:1 brochure [non paginée] - 1 cassette audio : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm ; Dolby ; 10 cm

Note>Note : P 1993

Cop. 1993

Edition:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)

Directeur de publication:Michel Marmin

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

→ [Les grands maîtres de la musique](#)

Material description:6 livres 313 p., 316 p., 318 p., 319 p., 318p., 187 p. - 50 disques compacts : ill. en coul. ; 30 cm ; DDD ; 12 cm

Note>Note : Cop. 1990

Edition:Paris : Hachette , 1990

Éditeur commercial:Hachette

Link: [catalogue](#)

→ [Extraits, choix et arrangements : Les grands compositeurs et leur musique 28](#)

Material description:1 brochure (p. 665-688) - 1 disque 33 t : ill. en coul., couv. ill en coul. ; 26 cm ; 30 cm

Note>Note : P 1980

Edition:Paris : ALP ; Paris : distrib. Hachette , 1988 (DL)

Compositeur:Tomaso Albinoni (1671-175.), Arcangelo Corelli (1653-1713), Georg Friedrich Händel (1685-1759), Johann Pachelbel (1653-1706), Henry Purcell (1659-1695), Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Direction d'orchestre:Neville Marriner (1924-2016)

Orchestre:Academy of St Martin-in-the-Fields. Londres, I Musici. Rome

Distributeur:Hachette

Éditeur commercial:ALP (Éditeur audiovisuel)

Link: [catalogue](#)

→ [Extraits, choix et arrangements : Les grands compositeurs et leur musique 28](#)

Material description:1 brochure (p. 665-688) - 1 cass. audio : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 26 cm ; Dolby

Note>Note : P 1980 (P)

Edition:Paris : ALP ; Paris : distrib. Hachette , 1988 (DL)

Compositeur:Tomaso Albinoni (1671-175.), Arcangelo Corelli (1653-1713), Georg Friedrich Händel (1685-1759), Johann Pachelbel (1653-1706), Henry Purcell (1659-1695), Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Direction d'orchestre:Neville Marriner (1924-2016)

Orchestre:Academy of St Martin-in-the-Fields. Londres, I Musici. Rome

Distributeur:Hachette

Éditeur commercial:ALP (Éditeur audiovisuel)

Link: [catalogue](#)

See the 6 documents

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Adagios. Cordes, orgue. Sol mineur](#)

This page in data.bnf.fr lab

Adagios. Cordes, orgue. Sol mineur in the data.bnf.fr Labs pages

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13907724r>