

The rake's progress . W 88

opéra

Igor Stravinsky (1882-1971)

Language:	anglais
Date	1951
Word ended in:	
Note:	Opéra en 3 actes. - Livret de W. H. Auden et Chester Kallman d'après les tableaux de William Hogarth. - Créé à Venise, Teatro la Fenice, sous la dir. du comp. le 11 septembre 1951
Field:	Musique
Variant of the title:	La carrière du libertin. W 88 (<i>français</i>)

Table of content

<i>Editions of this work</i>	1
enregistrements (16)	2
spectacles (14)	3
partitions (6)	4
films, vidéos (5)	5
<i>Documents about this work</i>	6
Documents about the work The rake's progress. W 88 (1951) / Igor Stravinsky (1882-1971)	6
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	6
Related authors	6
This page in data.bnf.fr lab	6
<i>Sources and references</i>	7
Link to the main catalogue	7
Sources	7
Variant of the title	7

Editions of this work

[enregistrements](#) | [spectacles](#) | [partitions](#) | [films, vidéos](#)

enregistrements (16)

→ **Knoxville summer of 1915**

Material description:1 disque compact (43 min 17 s)

Note:Note : Détail du personnel

Texte des chansons

New York, Ny 10019 : prod. Elektra-Asylum, P 1989

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - Manhattan Center studios. - 1988

Edition:London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1989 (P)

Direction d'orchestre:David Zinman

Soprano:Dawn Upshaw

Interprète:Orchestra of Saint Luke's. New York

Producteur de phonogrammes:Elektra-Asylum

Distributeur:Warner music France

Éditeur commercial:WEA Europe

Link: [catalogue](#)

→ **The rake's progress**

Material description:2 disques compacts (1 h 10 min 29 s, 1 h 10 min 22 s) : ADD

Note:Note : Lettre du librettiste adressée à Stravinsky

Livret avec trad.

New York : prod. Sony music entertainment Inc. , P 1991

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - 19640600

Edition:Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1992 (DL)

Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)

Direction d'orchestre:Igor Stravinsky (1882-1971)

Direction de chœur:John Barker

Soprano:Judith Raskin (1928-1984)

Mezzo-soprano:Jane Manning, Regina Sarfaty

Ténor:Kevin Miller, Alexander Young (1920-2000)

Baryton (voix):John Reardon (1930-1988)

Basse (voix):Don Garrard

Clavecin:Colin Tilney

Interprète:Royal philharmonic orchestra. Londres

Producteur de phonogrammes:Sony music entertainment inc.. États-Unis

Distributeur:Sony music France

Éditeur commercial:Sony music entertainment international

Link: [catalogue](#)

→ **The rake's progress**

Material description:2 disques compacts (2 h 16 min 33 s) : DDD

Note:Note : Livret et synopsis avec trad.

Baarn 3740Aa : prod. Philips Classics Productions, P 1997

Note sur l'enregistrement : Matsumoto. - jp. - Matsumoto Bunka Kaikan. - 19950900

Edition:Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1997 (P)

Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)

Direction d'orchestre:Seiji Ozawa

Soprano:Sylvia McNair

Mezzo-soprano:Jane Bunnell

Alto (voix):Jane Henschel

Ténor:Ian Bostridge, Anthony Rolfe Johnson (1940-2010)

Basse (voix):Raymond Aceto, Donald Adams (1928-1996), Paul Plishka

Orchestre:Saïto Kinen orchestra

Chœur mixte:Tokyo opera singers

Producteur de phonogrammes:Philips Classics

Distributeur:Polygram-Division Mercury

Éditeur commercial:Phonogram International

Link: [catalogue](#)

- [The rake's progress](#)
Material description:2 disques compacts
Note:Note : Hamburg 36 : prod. Deutsche Grammophon Gesellschaft, P 1999
Note sur l'enregistrement : 19970500
Edition:Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Universal Division Polydor , 1999 (P)
Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)
Direction d'orchestre:John Eliot Gardiner
Soprano:Deborah York
Ténor:Ian Bostridge
Producteur de phonogrammes:Deutsche Grammophon Gesellschaft
Distributeur:Universal-Polydor
Éditeur commercial:Deutsche Grammophon Gesellschaft
Link: [catalogue](#)

- [The rake's progress](#)
Material description:2 disques compact
Note:Note : Livret
London : prod. Decca record company, P 1984
Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Walthamstow town Hall. - 19830700
Edition:London : Decca record company ; [S.l.] : distrib. Polygram-Barclay , 1985 (DL)
Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)
Direction d'orchestre:Riccardo Chailly
Soprano:Cathryn Pope
Mezzo-soprano:Astrid Varnay (1918-2006), Sarah Walker
Ténor:John Dobson, Philip Langridge (1939-2010)
Baryton (voix):Samuel Ramey
Basse (voix):Stafford Dean, John Dobson
Clavecin:John Fischer (claveciniste)
Orchestre:London Sinfonietta
Chœur mixte:London Sinfonietta. Chorus
Producteur de phonogrammes:Decca record company
Distributeur:Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial:Decca record company
Link: [catalogue](#)

See the 16 documents

spectacles (14)

- [Le libertin](#)
Paris (France) : Théâtre de l'Opéra-Comique - 24-05-1963
- [Metteur en scène :](#)
Louis Musy (1902-1981), Henri Doublier (1927-2004)
- [The rake's progress](#)
Lyon (France) : Théâtre de l'Opéra - 12-01-1971
- [Metteur en scène :](#)
Louis Erlo
- [The Rake's progress](#)
Paris (France) : Opéra national de Paris-Palais Garnier - 10-10-2012
- [Metteur en scène :](#)
Olivier Py
- [The Rake's progress](#)
Angers (France) : Grand Théâtre d'Angers - 04-03-2008
- [Metteur en scène :](#)
Carlos Wagner
- [The Rake's progress](#)
Paris (France) : Opéra national de Paris - 03-03-2008

→ **Metteur en scène :**
Olivier Py

See the 14 documents

partitions (6)

- **Igor Stravinsky. The Rake's progress.. An opera in three acts by W. H. Auden and Chester Kallman**
Material description:In-4°, VI-414 p.
Note:Note : HPS 739. - Date de composition : 1948-1951
Edition:London : Boosey and Hawkes , [1951]
Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)
Auteur ou responsable intellectuel:Wystan Hugh Auden (1907-1973), Chester Kallman (1921-1975)
Link: [catalogue](#)
- **The Rake's Progress (Der Wüstling)**
Note:Note : Partition mise en scène
Edition:[S.l.] : Boosey and Hawkes , 1951
Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)
Link: [catalogue](#)
- **Igor Strawinsky. The Rake's progress--der Wüstling. An opera in 3 acts.... A fable by W. H. Auden and Chester Kallman. Deutsche Übersetzung von Fritz Schröder. Vocal score by Leopold Spinner**
Material description:In-4°, 240 p.
Note:Note : Date de composition : 1948-51
Edition:London : Boosey and Hawkes , [1951]
Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)
Auteur ou responsable intellectuel:Wystan Hugh Auden (1907-1973), Chester Kallman (1921-1975)
Link: [catalogue](#)
- **Igor Strawinsky. The Rake's progress - Der Wüstling. An opera in 3 acts - Oper in 3 Akten. A fable by - Eine Fabel von W. H. Auden and Chester Kallman. Deutsche Übersetzung von Fritz Schröder**
Material description:3 vol. in-4°, autographié
Note:Note : Date de composition : 1948-1951
Edition:London : Boosey and Hawkes , [1951]
Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)
Auteur ou responsable intellectuel:Wystan Hugh Auden (1907-1973), Chester Kallman (1921-1975)
Link: [catalogue](#)
- **The Rake's Progress (Der Wüstling). Piano et chant**
Note:Note : Partition piano chant. - Angl. / all. / fr. ms
Edition:[S.l.] : Boosey and Hawkes , 1951
Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)
Link: [catalogue](#)

See the 6 documents

films, vidéos (5)

→ **The rake's progress**

Material description:1 DVD vidéo monoface double couche zones 2 et 5 (2 h 37 min) : 16/9, coul. (PAL), son., stéréo (PCM)

Note:Note : Opéra chanté en anglais et sous-titré en français, allemand, espagnol et anglais
Enregistrement public

Copyright : RM associates, cop. 1996

Note sur l'enregistrement : 19960101

Note sur l'enregistrement : Salzbourg. - at. - The Salzburg festival

Edition:München : Kinowelt home entertainment [éd.] ; Antony : Auvidis [distrib.] , 2002 (DL)

Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)

Metteur en scène:Peter Mussbach

Réalisateur:Brian Large

Direction d'orchestre:Sylvain Cambreling

Direction de chœur:Dietrich D. Gerpheide

Soprano:Dawn Upshaw

Ténor:Jerry Hadley (1952-2007)

Basse (voix):Jonathan Best

Orchestre:Camerata academica Salzburg

Chœur mixte:Staatsoper. Chor. Vienne

Chef costumier:Jörg Immendorff (1945-2007)

Chef décorateur:Jörg Immendorff (1945-2007)

Producteur de vidéogrammes:Österreichischer Rundfunk, RM associates

Distributeur:Auvidis

Éditeur commercial:Kinowelt home entertainment

Link: [catalogue](#)

→ **The rake's progress**

Material description:1 cass. vidéo (VHS) (2 h) : coul. (PAL)

Technical description:Synopsis avec trad.

Note:Distribution : Interprété aussi par Brian Asawa, MS (Baba the Turk) ; Arild Helleland, T (Sellem the auctioneer) ; Erik Saeden, B (Father Trulove) ; Gunilla Söderström, MS (Mother Goose)

Synopsis avec trad.. - Livret en anglais

Edition:London : NVC arts [éd.] ; Le Blanc-Mesnil : Warner music France [distrib.] , 1998 (DL)

Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)

Librettiste:Wystan Hugh Auden (1907-1973), Chester Kallman (1921-1975)

Réalisateur:Inger Åby

Scénariste:Inger Åby, Gunilla Jensen

Direction d'orchestre:Esa-Pekka Salonen

Direction de chœur:Esa-Pekka Salonen

Soprano:Barbara Hendricks

Mezzo-soprano:Brian Asawa (1966-2016), Gunilla Söderström

Ténor:Greg Fedderly, Arild Helleland

Baryton (voix):Håkan Hagegård

Basse (voix):Erik Saedén (1924-2009)

Orchestre:Sveriges Radio. Symfoni-Orkester

Chœur mixte:Sveriges Radio. Kör

Chef costumier:Ann-Mari Anttila

Chef décorateur:John Virke

Producteur de vidéogrammes:Sveriges television

Distributeur:Warner music France

Éditeur commercial:NVC arts

Link: [catalogue](#)

→ **The rake's progress**

Material description:1 DVD vidéo monoface double couche zones 2, 3, 4, 5 (1 h 59 min) : 16/9, coul. (NTSC), son., surround (Dolby)

Edition:[Europe] : Warner [éd.] ; [Paris] : Warner vision France [distrib.] , [DL 2005]

Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)

Réalisateur:Inger Åby

Scénariste:Inger Åby, Gunilla Jensen

Soprano:Barbara Hendricks

Ténor:Greg Fedderly

Baryton (voix):Håkan Hagegård

Costumes:Ann-Mari Anttila

Décors:John Virke

Link: [catalogue](#)

→ **Glyndebourne diamonds**

Material description:5 DVD vidéo monofaces double couche toutes zones (11 h) : 4/3, coul. (NTSC), son., stéréo (PCM)

Edition:[Munich] : Kinowelt home entertainment [éd.] ; [Paris] : Intégral distribution [distrib.] , [DL 2007]

Réalisateur:Dave Heather (1941-2005)

Orchestre:London philharmonic orchestra

Chœur mixte:Glyndebourne festival opera. Chorus

Link: [catalogue](#)

→ **The rakes's progress**

Material description:1 cass vidéo (2 h 20 min) : coul SECAM ; 1/2 pouce VHS

Note:Note : Copyright : Southern Television, cop. 1977

Edition:Le Blanc-Mesnil : New Trade International [éd.] ; Le Blanc-Mesnil : Pickwick France [distrib.] , 1992 (DL)

Compositeur:Igor Stravinsky (1882-1971)

Réalisateur:Dave Heather (1941-2005)

Direction d'orchestre:Bernard Haitink

Direction de chœur:Nicholas Cleobury

Soprano:Felicity Lott

Ténor:Leo Goeke (1936-2012)

Basse (voix):Samuel Ramey, Richard Van Allan (1935-2008)

Interprète:Glyndebourne festival opera. Chorus, London philharmonic orchestra

Distributeur:New Trade International, Pickwick France

Éditeur commercial:New Trade International

Link: [catalogue](#)

Documents about this work

Documents about the work [The rake's progress. W 88 \(1951\) / Igor Stravinsky \(1882-1971\)](#)

[See the 9 documents about this work](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to \[The rake's progress. W 88\]\(#\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[The rake's progress. W 88 in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13919995h>

Sources

Grove opera
White, Stravinsky

Variant of the title

La carrière du libertin. W 88 (*français*)