

# **Trios . Cordes. Mi bémol majeur. Op. 3** trio instrumental

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Date:	1792
Note:	Date de composition : Bonn, 1792. - 1re éd. : Vienne : Artaria, 1796 Il existe un arrangement inachevé comme trio avec piano par le compositeur. - Il existe un arrangement pour violoncelle et piano de Franz Xaver Kleinheinz ou Ferdinand Ries, édité comme op. 64 de Beethoven

## Table of content

<i>About the content</i>	1
Is part of	1
See the musical work	1
<i>Editions of this work</i>	1
enregistrements (9)	2
partitions (7)	3
documents multimédia (2)	3
<i>Documents about this work</i>	4
Documents about the work Trios. Cordes. Mi bémol majeur. Op. 3 (1792) / Ludwig van Beethoven (1770-1827)	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	4
Related authors	4
This page in data.bnf.fr lab	4
<i>Sources and references</i>	4
Link to the main catalogue	4
Sources	4

## About the content

### Is part of

→ [Trios. Cordes \(1798\)](#)

### See the musical work

→ [Sonates. Violoncelle, piano. Mi bémol majeur. Op. 64 \(1807\)](#)

Arr. par Franz Xaver Kleinheinz ou Ferdinand Ries du Trio à cordes op. 3 composé en 1792. - Éd. : Vienne : Artaria, 1807

## Editions of this work

[enregistrements](#) | [partitions](#) | [documents multimédia](#)

## enregistrements (9)

- **TRIO EN MI BEMOL, OP. 3**  
Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm  
Edition:S.l. : s.n. , 1958 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Violon:Jascha Heifetz (1901-1987)  
Alto (instrument):William Primrose (1904-1982)  
Violoncelle:Gregor Piatigorsky (1903-1976)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8812540p>
  
- **Beethoven string trio complete 1**  
trio in E-flat op 3, serenade in D op 8  
Material description:1 disque compact (1 h 12 min 14 s) : DDD  
Note:Note : Détail du personnel  
Tokyo : prod. Nippon Columbia, P 1988  
Note sur l'enregistrement : Amsterdam. - nl. - Waalse Kerke. - 19860915. - 19860923  
Edition:Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (DL)  
Compositeur:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Ensemble de cordes:Mozart string trio. Paris  
Producteur de phonogrammes:Nippon Columbia  
Distributeur:BMG France  
Éditeur commercial:Nippon Columbia  
Link: [catalogue](#)
  
- **Denon new releases classical sampler 4**  
Material description:1 disque compact (54 min 42 s) : DDD  
Note:Note : Tokyo : prod. Nippon Columbia, P 1988  
Edition:Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Maurepas : distrib. Adès , 1988 (P)  
Producteur de phonogrammes:Nippon Columbia  
Distributeur:Adès  
Éditeur commercial:Nippon Columbia  
Link: [catalogue](#)
  
- **String trio in E flat, op.3 ; String trio in D, op.8. - String trio in G, op.9 n °1... [etc]**  
Material description:2 disques compacts (1 h 09 min 18 s, 1 h 13 min 38 s) : DDD  
Note:Note : Enregistrement public  
London : prod. EMI records Ltd, P 1992  
Note sur l'enregistrement : New York. - us. - 92nd Street "Y"  
Edition:Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)  
Compositeur:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Violon:Itzhak Perlman  
Alto (instrument):Pinchas Zukerman  
Violoncelle:Lynn Harrell  
Producteur de phonogrammes:EMI records Ltd  
Distributeur:EMI music France  
Éditeur commercial:EMI music international  
Link: [catalogue](#)
  
- **String trios E flat major op.3, G major op. 9 no.1, c minor op. 9 no. 3**  
Material description:2 disques compacts (46 min 50s, 35 min 56s) : AAD  
Note:Note sur l'enregistrement : Prague. - cz. - Rudolfinum. - 19600602  
Edition:Prague : Supraphon ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2011]  
Compositeur:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Violon:Leonid Kogan (1924-1982)  
Alto (instrument):Rudolf Borisovich Barshai (1924-2010)  
Violoncelle:Mstislav Leopold'ovič Rostropovič (1927-2007)  
Link: [catalogue](#)

**See the 9 documents**

## partitions (7)

- **Trio en mi bémol majeur op. 3 pour violon, alto et violoncelle**  
Material description:1 partition (24 p.) : 22,5 x 31 cm  
Note:Note : Titre forgé d'après un f. joint (de la main de Charles Malherbe). - Ne comprend pas le Menuetto (3e mouvement) ni le Finale (6e mouvement) ; le finale, provenant du même ms., se trouve à US-Wc, ML96 .B44 (Case). - Daté d'après Kinsky. - Nombreuses corrections et ratures à l'encre. - Papier réglé à 16 portées de 6 x 253 mm par page (intervalle entre les portées : 6 mm). - P. 10 et 22 inutilisées. - 1re éd. : Vienne : Artaria, 1796  
Filigranes : A GF C  
Sources : Max Unger, "Die Beethovenhandschriften der Pariser Konservatoriumsbibliothek", Neues Beethoven-Jahrbuch, 6 (1935), p. 87-123. - Kinsky. - Joseph Schmidt-Görg, "Die Wasserzeichen in Beethovens Notenpapieren", in Kurt Dorfmueller (éd.), "Beiträge zur Beethoven-Bibliographie", 1978 (filigrane n° 29)  
Compositeur:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Ancien possesseur:Aloys Fuchs (1799-1853), Charles Malherbe (1853-1911), Carl Meinert (18..-1913?), Sigismond Thalberg (1812-1871)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b7400168s>
- **Les Classiques de l'enfance -- Classics for the young. Transcriptions très faciles pour les petites mains des oeuvres des grands maîtres, par W. Lenz. Piano seul. Vol. II. Beethoven**  
Material description:47 p., in-4°, titre orné  
Note:Note : Couv. ornée signée Ch. Goutzwiller  
Edition:Braunschweig : Henry Litolff's Verlag , [s.d.]  
Illustrateur:Charles Goutzwiller (1819-1900)  
Auteur ou responsable intellectuel:Arcangelo Corelli (1653-1713)  
Link: [catalogue](#)
- **Les Classiques de l'enfance -- Classics for the young. Transcriptions très faciles pour les petites mains des oeuvres des grands maîtres, par W. Lenz. Piano et violon. Vol. 2. Beethoven**  
Material description:In-fol., 38 p., titre orné  
Note:Note : Couv. ornée signée Ch. Goutzwiller  
Edition:Braunschweig : Henry Litolff's Verlag , [s.d.]  
Illustrateur:Charles Goutzwiller (1819-1900)  
Link: [catalogue](#)
- **Fantaisie sur un motif de Beethoven pour piano. Op. 3**  
Material description:In-fol., 7 p.  
Edition:[S.l.] : [s.n.] , [1884]  
Auteur ou responsable intellectuel:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Link: [catalogue](#)
- **Grand trio pour violon, alto et violoncelle... Oeuvre 3... [op. 3]**  
Material description:3 parties in-fol.  
Edition:Paris : Mme Dahan , [s.d.]  
Compositeur:Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Link: [catalogue](#)

**See the 7 documents**

## documents multimédia (2)

- **Quatre siècles de danses**  
Material description:1 brochure [non paginée] - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm ; ADD ; 12 cm  
Edition:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)  
Directeur de publication:Michel Marmin  
Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne  
Éditeur commercial:Éditions Atlas  
Link: [catalogue](#)

→ [Quatre siècles de danses](#)

Material description:1 brochure [non paginée] - 1 cass. audio : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm

Note:Note : P 1993

Cop. 1993

Edition:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)

Directeur de publication:Michel Marmin

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

## Documents about this work

Documents about the work Trios. Cordes. Mi bémol majeur. Op. 3 (1792) / Ludwig van Beethoven (1770-1827)

[See the document about this work](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Trios. Cordes. Mi bémol majeur. Op. 3](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Trios. Cordes. Mi bémol majeur. Op. 3 in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13923527p>

### Sources

Kinsky