

Emilio Caceres (1897-1980)

Country:	États-Unis
Gender:	masculin
Birth:	Corpus Christi, Tex., 1897
Death:	San Antonio, Tex., 1980
Note:	Violoniste. - Directeur de plusieurs formations de musique de danse latino-américaine et jazz
ISNI:	ISNI 0000 0000 3715 2914

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Violon (7)	1
Compositeur (1)	2
Auteur ou responsable intellectuel (2)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3

Occupations

[Violon](#) | [Compositeur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Violon (7)

- [I got rhythm ; Humoresque in swing time](#)
fox trot, fox trot
Material description:1 disque (78 t) : 25 cm
Note:Note : Date et lieu d'enregistrement d'après Bruyninckx
Note sur l'enregistrement : New York. - us. - 19371105
Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1937 (enr.)
Violon:Emilio Caceres (1897-1980)
Clarinette:Ernie Caceres (1911-1971)
Saxophone:Ernie Caceres (1911-1971)
Link: [catalogue](#)
- [Jazz violin legends](#)
Material description:1 disque compact
Edition:[La Rochelle] : Cristal records , [DL 2017]. - [La Rochelle] : Cristal records , [DL 2017] : Harmonia mundi distribution
Violon:Emilio Caceres (1897-1980), Darnell Howard (1895-1966), Joe Venuti (1903-1978)
Link: [catalogue](#)

→ **Jazz violin legends**

Material description:1 disque compact

Note:Note sur l'enregistrement : 19270504. - 19600815

Edition:La Rochelle : Cristal records , [DL 2018]. - La Rochelle : Cristal records , [DL 2018] : [Sony music entertainment]

Violon:Emilio Caceres (1897-1980), Darnell Howard (1895-1966), Joe Venuti (1903-1978)

Link: [catalogue](#)

→ **Jig in G**

fox trot, fox trot

Material description:1 disque (78 t) : 25 cm

Note:Note : Date et lieu d'enregistrement d'après Bruyninckx

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - 19371105

Edition:[S.l.] : [s.n.] , 1937 (enr.)

Violon:Emilio Caceres (1897-1980)

Link: [catalogue](#)

→ **Los ojos de concha**

polka instrumental, cancion-bolero

Material description:1 disque (78 t) : 25 cm

Edition:[S.l.] : [s.n.] , 19..

Violon:Emilio Caceres (1897-1980)

Link: [catalogue](#)

See the 7 documents

Compositeur (1)

→ **Sud Americana**

Material description:In-4° , conducteur 33 p. et 4 parties

Edition:Paris : S. E. M. I. , cop. 1954

Arrangeur:Yvonne Thomson (18..?-1970)

Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (2)

→ **MAMBO Y CHA-CHA-CHA**

Material description:1 disque : 33 t ; 30 cm

Edition:S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Emilio Caceres (1897-1980), Hoagy Carmichael (1899-1981), Agustín Lara (1897-1970), Ramón Márquez, Mitchell Parish (1900-1993), Pérez Prado (1916-1989), Antonio Sánchez Reyes (1916-2001), Cuco Sanchez (1921-2000)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88051169>

→ **Sud-Americana. Mambos, guarachas, boléros-mambos [11e album petit orch. avec piano conducteur]**

Edition:[S.l.] : [s.n.] , [1954]

Auteur ou responsable intellectuel:Emilio Caceres (1897-1980)

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

This page in data.bnf.fr lab

[Emilio Caceres \(1897-1980\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13999744q>

Sources

Violon jazz. - Frémeaux FA 052