

Zacharie **Heince** (1611-1669)

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	Paris, 1611
Death:	Paris, 22-06-1669
Note:	Dessinateur et graveur. - Dessine les portraits des plénipotentiaires de la paix de Munster gravés par François Bignon
Variants of the name:	Zacharie Heint (1611-1669) Zacharie Haentz (1611-1669) Zacharie Hainsse (1611-1669) See more
ISNI:	ISNI 0000 0000 6634 0658

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Illustrateur (4)	2
Graveur (3)	2
Éditeur scientifique (1)	3
Peintre (1)	3
Auteur prétendu du texte (1)	3
Autre (13)	3
<i>Documents about this author</i>	4
Documents about the author Zacharie Heince (1611-1669)	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	4
Related authors	4
This page in data.bnf.fr lab	4
<i>Sources and references</i>	4
Link to the main catalogue	4
Sources	4
Variants of the name	5

Occupations

[Illustrateur](#) | [Graveur](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Peintre](#) | [Auteur prétendu du texte](#) | [Autre](#)

Illustrateur (4)

- **Les portraits des hommes illustres françois, qui sont peints dans la galerie du Palais cardinal de Richelieu**
Material description:[VI]-400 p.
Note:Note : Dédicace signée : Heince et Bignon
Edition:Paris : J. Cottin , 1669
Auteur du texte:Marc de Vulson de La Colombière (....-1658)
Illustrateur:François Bignon (1620?-16..), Zacharie Heince (1611-1669)
Imprimeur-libraire:Jacques Cottin (160.-1682)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8727097b>
- **Les Portraits au naturel, avec les armoiries et blasons, noms et qualitez de Messieurs les Plenipotentiaires assemblez a Munster et à Osnabrug pour faire la paix generale**
Material description:19-[1] p. (sig. A-B8, C2), 33 f. de pl. gr. s. c. (portraits) et [1] f. (front.) gr. s. c.
Note:Note : Recueil de 33 portraits précédés de la liste de tous les participants. - Titre gravé et titre imprimé. - Daté 1648 d'après le titre imprimé et le privilège. - Le titre imprimé : "Legatorum omnium Tam Monasterii, quàm Osnabrugae, Pacis Universalis orbi Christiano conciliandae causâ convocatorum Nomina, Cognomina, Tituli, &c.;" a pour adresse : "Parisiis, iuxta exemplar Coloniense. M. DC. XLVIII.". - Le privilège ([1] p.) accordé aux auteurs, François Bignon et Zacharie Heince, daté Paris, 1648 suit la liste. - Mention en bas du titre gr. : "F. Bignon fecit et excudit Cum Privilegio Regis"
Edition:, 1648
Graveur:François Bignon (1620?-16..)
Illustrateur:Zacharie Heince (1611-1669)
Imprimeur-libraire:Jean Paslé (libraire, 16..-165.?), Henri Sara (imprimeur-libraire, 159.-165.)
Link: [catalogue](#)
- **[Recueil. Oeuvre de Zacharie Heince]**
Material description:Doc. iconogr. : formats divers
Note:Note : Peintre & graveur français. - 1611-1669
Illustrateur:Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)
- **[Recueil. Oeuvre de Zacharie Heince]**
Material description:Doc. iconogr. : formats divers
Note:Note : Peintre. - Français. - 1611-1669
Illustrateur:Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)

Graveur (3)

- **Les hommes illustres et grands capitaines françois qui sont peints dans la galerie du Palais Royal**
Material description:Sig. A-Z, AA-HH, [27] f. de pl.
Note:Note : Epître dédicatoire signé "Heince & Bignon". - Se termine par : "Les devises héroïques peintes dans la galerie du Palais Cardinal". - Front. gr. sur cuivre, vignette au tire
Edition:, 1690
Auteur du texte:Marc de Vulson de La Colombière (....-1658)
Graveur:François Bignon (1620?-16..), Zacharie Heince (1611-1669)
Imprimeur-libraire:Charles de Sercy (1623-1700?)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1511858x>
- **Portrait de Louis XIII, en pied, en armure, s'appuyant sur une canne [estampe]**
Material description:1 est. : gravure au burin
Note:Technique de l'image : estampe. - burin
Note : Gravure au burin anonyme extraite de : "Les hommes illustres et grands capitaines français qui sont peints dans la galerie du Palais Royal... avec leurs portraits, armes et devises, dessinés et gravés par les sieurs Heince et Bignon, peintres et graveurs du Roy."
Graveur:François Bignon (1620?-16..), Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84039997>

- **Les portraits des hommes illustres français, qui sont peints dans la Galerie du Palais Cardinal de Richelieu**
Material description:[24] (Sig. A8, E4), 377-[1 bl.]-XXXII p., [26] f. de pl. (portr.)
Note:Note : Epître signé "Heince & Bignon". "Avertissement au lecteur" signé "H. & B. Graveurs". - Suivi de : "Les devises héroïques peintes dans la galerie du Palais Cardinal"
Edition:, 1668
Auteur du texte:Marc de Vulson de La Colombière (....-1658)
Graveur:François Bignon (1620?-16..), Zacharie Heince (1611-1669)
Imprimeur-libraire:François Mauger (1644?-1672)
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)

- **Les Portraits des hommes illustres français qui sont peints dans la galerie du Palais Cardinal de Richelieu,... ensemble les abreges historiques de leurs vies**
Material description:In-12
Note:Note : Publié par Heince et Bignon
Edition:Paris : J. Cottin , 1668
Auteur du texte:Marc de Vulson de La Colombière (....-1658)
Éditeur scientifique:Zacharie Heince (1611-1669)
Graveur:François Bignon (1620?-16..)
Link: [catalogue](#)

Peintre (1)

- **[Recueil. Oeuvres d'artistes classés par ordre alphabétique, école française]**
[d'Hubert François Gravelot à Jean Heudelot], [estampe]
Material description:286 est. : formats divers
Note:Technique de l'image : estampe
Edition:, [16..-18..] ; [lieux divers] ; [éditeurs divers]
Dessinateur:Charles-Nicolas Cochin (1715-1790), Simon Gribelin (1661-1733)
Graveur:Gravelot (1699-1773), Jacques Grignon (1640?-1698?), Jean-Baptiste Guélard (16..?-175.), François Guérard (1660?-1732), Nicolas Guérard (1648?-1719), Charles Nicolas de Gueroult (16..-17..), Jean Adrien Guignet (1816-1854), Nicolas Habert (1650?-1715?), Noël Hallé (1711-1781), Benoît-Louis Henriquez (1732-1806), Jean Heudelot (1730-17..?), Israël Silvestre (1621-1691)
Illustrateur:Adolphe Hervier (1818-1879)
Lithographe:Edmond Hédouin (1820-1889)
Peintre:Jean-Charles Allet (1668?-1732), Alexis Grimou (1680?-1733?), Alexandre Marie Guillemain (1817-1880), Claude Guy Hallé (1652-1736), Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)

Auteur prétendu du texte (1)

- **Vies, actions, devises et eloges des hommes illustres français**
Material description:[10] (Sig. A5)-534-[4] p.
Note:Note : Epître signé "Heince & Bignon". Texte attribué à Vulson de La Colombière, auteur de "Portraits des hommes illustres français". - Sans gravures. Bandeaux, vignettes, culs-de-lampe
Edition:, 1667
Auteur présumé du texte:Marc de Vulson de La Colombière (....-1658)
Auteur prétendu du texte:François Bignon (1620?-16..), Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)

Autre (13)

- **Anna Austriaca Regina gallorum regis**
Material description:eau-forte, burin
Edition:, 1655
Autre:Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)

- [Annus de Montmorency Comes Stabuli](#)
Material description:burin, eau-forte
Edition:, 1650
Autre:Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)
- [Annus de Montmorency Comes Stabuli](#)
Material description:burin, eau-forte
Edition:, 1650
Autre:Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)
- [Blasius de Monluc Polemarchus](#)
Material description:burin, eau-forte
Edition:, 1650
Autre:Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)
- [Blasius de Monluc Polemarchus](#)
Material description:burin, eau-forte
Edition:, 1650
Autre:Zacharie Heince (1611-1669)
Link: [catalogue](#)

See the 13 documents

Documents about this author

Documents about the author Zacharie Heince (1611-1669)

[See the document about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Zacharie Heince \(1611-1669\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Zacharie Heince \(1611-1669\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb143287204>

Sources

Documents by this author : Les portraits des hommes illustres françois, qui sont peints dans la Galerie du Palais Cardinal de Richelieu. Ensemble les abregez historiques de leurs vies, composez par M. de Vulson, sieur de La Colombiere, 1669 [Dédicace signée : Heince et Bignon]

Ouvrages de reference : Bénézit, 1986 : Heince ou Heint (Zacharie)
[Allgemeines Künstlerlexikon Online \(2018-01-04\)](#)

Catalogues de la BnF : BnF Estampes, Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIe siècle. Tome 5, Gilibert - Jousse / par Roger-Armand Weigert,..., 1968, p. 211

Variants of the name

Zacharie Heint (1611-1669)

Zacharie Haentz (1611-1669)

Zacharie Hainsse (1611-1669)

Zacharie Heins (1611-1669)

Zacharie Hinse (1611-1669)

Zacharie Hintz (1611-1669)

Zacharias Heintz (1611-1669)