

Michael Ghattas

Language:	allemand
Gender:	masculin
Note:	Chef de chœur
ISNI:	ISNI 0000 0001 1588 3932

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (1)	1
Direction de chœur (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
A dirigé	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Occupations

Auteur du texte | Direction de chœur

Auteur du texte (1)

- [Die Christologie Didymos' des Blinden von Alexandria in den Schriften von Tura](#)
zur Entwicklung der alexandrinischen Theologie des 4. Jahrhunderts
Material description:371 p.
Note:Note : Bibliogr. p. 348-371
Edition:Münster : Lit , 2002
Auteur du texte:Michael Ghattas
Link: [catalogue](#)

Direction de chœur (1)

- [Égypte](#)
hymnes de l'Église copte orthodoxe
Material description:1 disque compact (1 h 17 min 55 s)
Note:Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Institut du monde arabe. - 20140328. - 20140329
Edition:Paris : Maison des cultures du monde : distrib. Socadisc , [DL 2015]
Chant:Gad Geris
Direction de chœur:Michael Ghattas
Chœur à voix égales:Chœur de l'Institut d'études coptes du Caire
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

A dirigé

This page in data.bnf.fr lab

Michael Ghattas in the data.bnf.fr Labs pages

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14462960g>

Sources

Die Christologie Didymos' des Blinden von Alexandria in den Schriften von Tura [Texte imprimé] : zur Entwicklung der alexandrinischen Theologie des 4. Jahrhunderts / Michael Ghattas, 2002

Égypte [Enregistrement sonore] : hymnes de l'église copte orthodoxe / Gad Geris, premier chantre ; Choeur de l'Institut d'études coptes du Caire ; Michael Ghattas, chef de chœur. - Paris : Maison des cultures du monde : distrib. Socadisc, [DL 2015].