

## Charles **Reschal** (1859-1926)

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	Paris, 08-04-1859
Death:	Paris, 12-12-1926
Note:	Né Michel, Charles, Germain Baylion. - Artiste, chanteur et acteur
ISNI:	ISNI 0000 0000 7793 7329

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Auteur du texte (1) . . . . .	1
Interprète (25) . . . . .	1
Dédicataire (8) . . . . .	3
Acteur (3) . . . . .	4
<i>Documents about this author</i> . . . . .	4
Documents about the author Charles Reschal (1859-1926) . . . . .	4
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Related authors . . . . .	4
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	4
<i>Sources and references</i> . . . . .	4
Link to the main catalogue . . . . .	4
Sources . . . . .	4

### Occupations

**[Auteur du texte](#) | [Interprète](#) | [Dédicataire](#) | [Acteur](#)**

#### Auteur du texte (1)

- [Succès du Bon diseur ! créés par Reschal. Monologues comiques et réalistes](#)  
Material description:30 p.  
Edition:Paris : J. Ferrand , (1929)  
Auteur du texte:Charles Reschal (1859-1926)  
Link: [catalogue](#)

#### Interprète (25)

- [J'ai perdu ma gigolette](#)  
Paroles de Félix Mortreuil et René Esse. - Éd. : Paris, [1892]

- **L'abbé fin-de-siècle**  
chansonnette comique  
Material description:[2] p. : couv. ill. ; 28 cm  
Note:Note : Couv. ill. par Faria. - Chant seul. - 1896 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : A. Repos , [1896]  
Compositeur:Émile Spencer (18..-1921)  
Illustrateur:Cândido de Faria (1849-1911)  
Parolier:Charles Lamour  
Interprète:Charles Reschal (1859-1926)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k11591176>
- **Adieu ! la même !**  
chanson réaliste  
Material description:[3] p. : couv. ill. ; 28 cm  
Note:Note : Couv. ill. par Faria. - Chant seul. - 1892 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : V. Puigellier et A. Bassereau , [1892]  
Compositeur:Émile Spencer (18..-1921)  
Illustrateur:Cândido de Faria (1849-1911)  
Parolier:Fernand Disle (18..-1914), A. Ducreux  
Interprète:Charles Reschal (1859-1926)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k11591992>
- **Ah ! c't' affaire !**  
chansonnette comique  
Material description:[3] p. : couv. ill. ; 28 cm  
Note:Note : Dédicace : "à MM. Baldy & Narbal". - Couv. ill. par ?. - Chant seul. - 1888 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : E. Benoît , [1888]  
Compositeur:Albert Petit (18..-1929)  
Dédicataire:Armand Baldy (1865?-19..)  
Parolier:L. Christian, René de Saint-Prest (18..-1905)  
Interprète:Louis Limat (18..-1920), Charles Reschal (1859-1926)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1162486k>
- **Angèle**  
scie  
Material description:[3] p. : couv. ill. ; 28 cm  
Note:Note : Dédicace : "A nos amis Claudius & Bannière". - Couv. ill. par Donjean. - Chant seul. - 1889 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : Emile Benoît , [1889]  
Compositeur:Chicot (18..-1927), Antoine Queyriaux (1844-1918)  
Dédicataire:Claudius (1858-1932)  
Illustrateur:Gustave Donjean (1800-1899)  
Parolier:Chicot (18..-1927), Antoine Queyriaux (1844-1918)  
Interprète:Polin (1863-1927), Charles Reschal (1859-1926)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1169794b>

**See the 25 documents**

## Dédicataire (8)

- **A Nouméa !**  
chansonnette comique  
Material description:[3] p. : couv. ill. ; 27 cm  
Note:Note : Dédicace : "A nos amis Marius et Reschal". - Couv. ill. par G. Redon. - Chant seul. - 1889 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : A la chanson française , [1889]  
Compositeur:Jules Deschaux (18..-1909)  
Dédicataire:Charles Reschal (1859-1926)  
Parolier:Léon Laroche (18..-1933)  
Interprète:Régiane (1858?-1911)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9296401>
- **Auguss' la purée**  
chansonnette comique  
Material description:[3] p. : couv. ill. ; 28 cm  
Note:Note : Dédicace : "A MM. Maurel, Chambot et Reschal". - Couv. ill. par Faria. - Chant seul. - 1890 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : Emile Benoît , [1890]  
Compositeur:Georges Tiercy (1861-1903?)  
Dédicataire:Paul Chambot (1860-1934), Louis Maurel (1859-1936), Charles Reschal (1859-1926)  
Illustrateur:Cândido de Faria (1849-1911)  
Parolier:Georges Tiercy (1861-1903?)  
Interprète:Clovis (1851-1910)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1174585d>
- **Autour des Deux orphelines**  
grande scène  
Material description:[3] p. : couv. ill. ; 27 cm  
Note:Note : Dédicace : "A notre ami Reschal". - Couv. ill. par A. B.?. - Chant seul. - 1892 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : E. Petit , [1892]  
Compositeur:René Esse (18..-1893), Ernest Gerny (18..-1915)  
Dédicataire:Charles Reschal (1859-1926)  
Parolier:René Esse (18..-1893), Ernest Gerny (18..-1915)  
Interprète:Vaunel  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k11746383>
- **Aux Tuileries**  
chansonnette militaire  
Material description:[3] p. : couv. ill. ; 28 cm  
Note:Note : Dédicace : "à MM. Gosset, Reschal et Lepetit". - Couv. ill. par Beer. - Chant seul. - 1887 d'après la date de dépôt légal  
Edition:Paris : P. Dommanget , [1887]  
Dédicataire:Charles Reschal (1859-1926)  
Illustrateur:Beer (illustrateur, 18..-19..)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1174702t>

→ [C'est comme des dattes](#)

chansonnette

Material description:[3] p. : couv. ill. ; 28 cm

Note:Note : Dédicace : "A nos amis Garnier de l'Alcazar et Reschal de la Pépinière". - Chant seul. - 1886 d'après la date de dépôt légal

Edition:Paris : Emile Benoît , [1886]

Compositeur:Ernest Gerny (18..-1915), Jules Jouy (1855-1897)

Dédicataire:Léon Garnier (1856-1905), Charles Reschal (1859-1926)

Parolier:Ernest Gerny (18..-1915), Jules Jouy (1855-1897)

Interprète:Sulbac (1860-1927)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1184233x>

## See the 8 documents

### Acteur (3)

→ [Le contrôleur des wagons-lits](#)

Paris (France) : Théâtre du Palais-Royal - 22-02-1907

→ [La dame du 23](#)

Paris (France) : Théâtre du Palais-Royal - 11-05-1907

→ [La revanche d'Eve](#)

Paris (France) : Théâtre du Palais-Royal - 17-11-1909

## Documents about this author

Documents about the author Charles Reschal (1859-1926)

[See the 4 documents about this author](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Charles Reschal \(1859-1926\)](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Charles Reschal \(1859-1926\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14697082g>

### Sources

[Du temps des cerises aux feuilles mortes \(2012-11-06\)](#)