

Charlotte **Wyns** (1868-1917?)

Country:	France
Language:	français
Gender:	feminin
Birth:	Paris, 11-01-1868
Death:	1917
Note:	Cantatrice mezzo-soprano. - Officier d'Académie
Variant of the name:	Charlotte Weyns (1868-1917?) (<i>français</i>)
ISNI:	ISNI 0000 0000 0323 9720

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur de lettres (5)	1
Chant (2)	2
<i>Documents about this author</i>	2
Documents about the author Charlotte Wyns (1868-1917?)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3
Variant of the name	3

Occupations

Auteur de lettres | **Chant**

Auteur de lettres (5)

→ [1 lettre de Charlotte Wyns à Jules Massenet](#)

Material description:1 lettre (2 f.) : 18 x 13,5 cm

Note:Note : Le remercie pour l'aide apportée pour l'obtention de son premier prix : "je ne doute pas un instant que je ne vous doive mon premier prix"

Auteur de lettres:Charlotte Wyns (1868-1917?)

Destinataire de lettres:Jules Massenet (1842-1912)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53099193j>

- [1 lettre de Charlotte Wyns à Jules Massenet](#)
Material description:1 lettre (2 f.) : 15,5 x 10 cm
Note:Note : Relate de façon chaleureuse et triomphale à Massenet la représentation de Werther à Bruxelles : " Deux rappels après chaque acte et des rappels enthousiastes !... (...) Le public écoute religieusement ici". - Papier comportant un monogramme avec les initiales de l'auteur : "CW"
Auteur de lettres:Charlotte Wyns (1868-1917?)
Destinataire de lettres:Jules Massenet (1842-1912)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530991940>
- [1 lettre de Charlotte Wyns à Jules Massenet](#)
Material description:1 lettre (2 f.) : 15,5 x 10 cm
Note:Note : Remercie Massenet pour l'air qu'il a composé pour sa voix : "Quelle jolie mélodie vous m'avez envoyée !" Tiens également à s'excuser pour ne plus jouer "Werther" et devoir chanter Loge de Wagner à la place. - Papier comportant un monogramme avec les initiales de l'auteur : "CW"
Auteur de lettres:Charlotte Wyns (1868-1917?)
Destinataire de lettres:Jules Massenet (1842-1912)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53099195f>
- [1 lettre de Charlotte Wyns à Jules Massenet, 16 août 1911](#)
Material description:1 carte postale (1 f.) : 9 x 14 cm
Note:Note : Souvenir du pays de Lotte. - Cachet de la poste
Auteur de lettres:Charlotte Wyns (1868-1917?)
Destinataire de lettres:Jules Massenet (1842-1912)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53099196w>
- [2 lettres de Charlotte Wyns, adressées à Jules Martin et à un destinataire inconnu](#)
Material description:3 f. : formats divers
Note:Note : Daté d'après la première lettre, du 23 août 1900.. - La première lettre est adressée à Jules Simon et concerne une notice biographique.. - La deuxième est une carte de visite comportant des remerciements.. - On a joint un portrait en couleur de son rôle de Rita dans "Princesse d'auberge" et un portrait par Reutlinger issu de la collection Félix Potin.
Auteur de lettres:Charlotte Wyns (1868-1917?)
Photographe de l'œuvre reproduite:Reutlinger (photographes)
Link: [catalogue](#)

Chant (2)

- [Amica. Si tu m'as aimé \(1905\)](#)
Extrait du poème dramatique en 2 actes de Paul Berel. - 1re représentation : Monte-Carlo : 16 mars 1905. - Adaptation française de Paul Colin
- [Kermaria \(1897\)](#)
Sous-titre : "Légende de Kermaria". - Poésie de P.-B. Gheusi

Documents about this author

Documents about the author Charlotte Wyns (1868-1917?)

[See the 40 documents about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Charlotte Wyns \(1868-1917?\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Charlotte Wyns \(1868-1917?\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb147049936>

Sources

[Art lyrique français \(2015/11/03\)](#)

Variant of the name

Charlotte Weyns (1868-1917?) (*français*)