

# Rigoletto. Acte 2. Scorrendo uniti remota via choeur

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Language: italien  
Date: 1851  
Word ended in:

## Table of content

<i>About the content</i> . . . . .	1
Is part of . . . . .	1
<i>Editions of this work</i> . . . . .	1
spectacles (5) . . . . .	1
partitions (4) . . . . .	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Related authors . . . . .	2
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	2
<i>Sources and references</i> . . . . .	3
Link to the main catalogue . . . . .	3
Sources . . . . .	3

## About the content

### Is part of

→ [Rigoletto \(1851\)](#)

Mélodrame en 3 actes. - Livret de Francesco Maria Piave d'après "Le Roi s'amuse" de Victor Hugo. - Dates de composition : 1850-1851. - 1re représentation : Venise, Teatro La Fenice, 19 janvier 1851. - 1re représentation en France (en italien) : Paris, Théâtre Italien, 19 janvier 1857. - 1re représentation en français (traduction de Édouard Duprez) : Bruxelles, Théâtre de la Monnaie, 22 novembre 1858

## Editions of this work

### spectacles | partitions

#### spectacles (5)

→ [Rigoletto](#)

Paris (France) : Théâtre Italien - - -1857

→ [Rigoletto](#)

Monte-Carlo (Monaco) : Opéra de Monte-Carlo - 29-01-1881

→ [Rigoletto](#)

Maisons-Alfort (France) : Théâtre Cl. Debussy - 13-11-1987

→ [Rigoletto](#)

Bâle (Suisse) : Opéra - 01-11-1981

→ [Metteur en scène :](#)

Jean-Claude Auvray

- [Rigoletto 1925](#)  
Paris (France) : Théâtre des Champs-Élysées - 06-04-1983
- [Metteur en scène :](#)  
Jean-Claude Auvray

## partitions (4)

- [Scorrendo uniti](#)  
Rigoletto (1851), act II scène 2  
Material description:1 partition (4 p.) : 30 cm  
Note:Note : Cop. 2001. - 2015 d'après la déclaration de dépôt légal  
Edition:Lille : Musiques en Flandres , [2015]  
Auteur adapté:Victor Hugo (1802-1885)  
Compositeur:Giuseppe Verdi (1813-1901)  
Librettiste:Francesco Maria Piave (1810-1876)  
Link: [catalogue](#)
- [Airs célèbres d'opéra Vol. II](#)  
Material description:1 partition (22 p.) : portr., couv. ill. en coul. ; 31 cm  
Note:Note : Réunit : "Una furtiva lagrima" extrait de "L'elisir d'amore" de Donizetti ; "A Leucade" extrait de "La belle Hélène" d'Offenbach ; "Marche des trompettes" extrait de "Aïda" de Verdi ; "Scorrendo uniti remota via" extrait de "Rigoletto" de Verdi ; "Coro zingarelle" extrait de "La Traviata" de Verdi. - Notice biogr. en français, italien, anglais et allemand  
Edition:Paris : A. Leduc , 2002  
Arrangeur:Armando Ghidoni  
Link: [catalogue](#)
- [Airs célèbres d'opéra Vol. II](#)  
Material description:1 partition (22 p.) : portr., couv. ill. en coul. ; 31 cm  
Note:Note : Réunit : "Una furtiva lagrima" extrait de "L'elisir d'amor" de Donizetti ; "A Leucade" extrait de "La belle Hélène" d'Offenbach ; "Marche des trompettes" extrait de "Aïda" de Verdi ; "Scorrendo uniti remota via" extrait de "Rigoletto" de Verdi ; "Coro zingarelle" extrait de "La Traviata" de Verdi. - Notice biogr. en français, italien, anglais et allemand  
Edition:Paris : A. Leduc , 2002  
Arrangeur:Armando Ghidoni  
Link: [catalogue](#)
- [Airs célèbres d'opéra Vol. II](#)  
Material description:1 partition (22 p.) : portr., couv. ill. en coul. ; 31 cm  
Note:Note : Réunit : "Una furtiva lagrima" extrait de "L'elisir d'amore" de Donizetti ; "A Leucade" extrait de "La belle Hélène" d'Offenbach ; "Marche des trompettes" extrait de "Aïda" de Verdi ; "Scorrendo uniti remota via" extrait de "Rigoletto" de Verdi ; "Coro zingarelle" extrait de "La Traviata" de Verdi. - Notice biogr. en français, italien, anglais et allemand  
Edition:Paris : A. Leduc , 2002  
Arrangeur:Armando Ghidoni  
Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Rigoletto. Acte 2. Scorrendo uniti remota via](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Rigoletto. Acte 2. Scorrendo uniti remota via in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14722676q>

### Sources

Scorrendo uniti remota via. In : *Airs célèbres d'opéra* [Musique imprimée]. Vol. II / Donizetti, Offenbach, Verdi ; arr. pour flûte ou hautbois et piano de Armando Ghidoni, 2002