

Ernest Merle-Forest (régisseur de théâtre, 187.?-19..)



Country : **France**
 Language : **Français**
 Gender : **Masculin**
 Birth : **187.**
 Death : **19..**
 Note : Régisseur et metteur en scène. - Débute au Grand théâtre de Lyon où il reste pendant six ans (1897?-1903?) ; travaille ensuite au Capitole de Toulouse pendant quatre ans (1903?-1907?) puis au Théâtre de la Monnaie jusqu'en 1914 ; il est régisseur général à l'Opéra de 1915 à 1921; il directeur de la scène de l'Opéra de Nice en 1926. - Décédé après 1935

Activities of Ernest Merle-Forest (régisseur de théâtre, 187.?-19..) (31 resources in data.bnf.fr)

Shows (11)

- | | | | |
|---------------------------------------|---|--------------------------|---|
| Les troyens (1921) | 📍 | L'heure espagnole (1921) | 📍 |
| Hérodiade (1921) | 📍 | Sept chansons (1920) | 📍 |
| La légende de Saint-Christophe (1920) | 📍 | Hélène (1919) | 📍 |
| Goyescas (1919) | 📍 | Le Retour (1919) | 📍 |
| Rebecca (1918) | 📍 | Myrialde (1916) | 📍 |
| Les amants de Rimini (1916) | 📍 | | |

Related to Ernest Merle-Forest (régisseur de théâtre, 187.?-19..) (1 resources in data.bnf.fr)

Authors linked as restager (1)

.....
Octave Labis (1857-19..)



See also

In BnF (1)

.....
Equivalent record in Catalogue général

On the Web (1)

.....
Equivalent record in VIAF