

Maurice Péguy (18..?-1970)

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Language: | français |
| Gender: | masculin |
| Birth: | 18.. |
| Death: | 13-01-1970 |
| Note: | Parolier |
| Variant of the name: | Paul Melky (18..?-1970) |

Table of content

| | |
|---|---|
| <i>Occupations</i> | 1 |
| Auteur du texte (13) | 1 |
| Parolier (21) | 2 |
| Traducteur (1) | 2 |
| <i>Pages in data.bnf.fr</i> | 2 |
| Related authors | 2 |
| This page in data.bnf.fr lab | 2 |
| <i>Sources and references</i> | 2 |
| Link to the main catalogue | 2 |
| Sources | 3 |
| Variant of the name | 3 |

Occupations

Auteur du texte | **Parolier** | **Traducteur**

Auteur du texte (13)

- [A Joinville-le-Pont, java musette. Paroles de Maurice Péguy. Pour orchestre avec piano conducteur](#)
Material description:In-fol.
Edition:Paris : J. Garzon , 1939
Auteur du texte:Maurice Péguy (18..?-1970)
Link: [catalogue](#)
- [La Java du Jardin des Plantes, java chantée. Paroles de Maurice Péguy. Chant et piano](#)
Edition:Paris : Salabert , 1935
Auteur du texte:Maurice Péguy (18..?-1970)
Link: [catalogue](#)
- [La Java pour Lina. Paroles de Maurice Péguy. Chant et piano](#)
Edition:Paris : Sam-Fox , 1938
Auteur du texte:Maurice Péguy (18..?-1970)
Compositeur:Hippolyte Ackermans (1886-1965)
Link: [catalogue](#)

- [La Java pour Lina. Paroles de Maurice Péguy. Chant et piano](#)
Edition:Paris : S. Fox , 1935
Auteur du texte:Maurice Péguy (18..?-1970)
Compositeur:Hippolyte Ackermans (1886-1965)
Link: [catalogue](#)
- [La Java pour Lina. Paroles de Maurice Péguy. Chant et piano](#)
Edition:Paris : S. Fox , 1935
Auteur du texte:Maurice Péguy (18..?-1970)
Compositeur:Hippolyte Ackermans (1886-1965)
Link: [catalogue](#)

See the 13 documents

Parolier (21)

- [Anonimo \(1953\)](#)
Tango. - Paroles Maurice Péguy et Liogar
- [Bailarin \(1957\)](#)
Tango. - Paroles de Peguy et Liogar
- [Besame \(1950\)](#)
Guarason. - Paroles du compositeur
- [La chueca \(1956\)](#)
Tango
- [Con toda la voz que tengo \(1952\)](#)
Tango-milonga. - Paroles espagnoles de Enrique Dizeo et paroles françaises de Maurice Péguy

See the 21 documents

Traducteur (1)

- [Con toda la voz que tengo](#)
tango milonga, 1 voix et piano avec chiffrage pour 1 instrument
Edition:Paris : J. Garzon , 1950
Auteur du texte:Enrique Dizeo
Traducteur:Maurice Péguy (18..?-1970)
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Maurice Péguy \(18..?-1970\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Maurice Péguy \(18..?-1970\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14773536g>

Sources

Trois lettres d'amour [Musique imprimée] / paroles de Pierre Bayle et Maurice Péguy ;
musique de A. Calabrèse, 1933

Variant of the name

Paul Melky (18..?-1970)