

Hear me, O Lord, the great support . Z 133

chanson

Henry Purcell (1659-1695)

Language:	anglais
Date	1678
Word ended in:	
Note:	Date de composition : 1677-1678

Table of content

<i>Editions of this work</i>	1
partitions (2)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Editions of this work

partitions

partitions (2)

→ Sacred music Part 6

[pour soli, chœur et basse réalisée à l'orgue ou au clavecin]

Material description:In-fol., XVI-235 p., portrait à la couv.

Note:Note : Certaines réalisations sont de Arnold Goldsbrough

Edition:London : Novello , [1965]

Compositeur:Henry Purcell (1659-1695)

Éditeur scientifique:Nigel Fortune (1924-2009), Anthony Lewis (1915-1983)

Réalisation de la basse continue:Arnold Goldsbrough (1892-1964)

Link: [catalogue](#)

→ Sacred music Part VI

Material description:1 partition (XI-236 p.) : 29 cm

Note:Note : Apparat critique. - Cop. 1965

Edition:London : Novello , 1993

Compositeur:Henry Purcell (1659-1695)

Éditeur scientifique:Nigel Fortune (1924-2009), Anthony Lewis (1915-1983), Purcell society

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Hear me, O Lord, the great support. Z 133](#)

This page in data.bnf.fr lab

Hear me, O Lord, the great support. Z 133 in the data.bnf.fr Labs pages

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14796419r>

Sources

Zimmerman