

Marcel **Labey** (1875-1968)

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Birth:	06-08-1875
Death:	25-11-1968
Note:	Docteur en droit (Paris, 1898). - Chef d'orchestre et compositeur
ISNI:	ISNI 0000 0000 8103 953X

Table of content

<i>Occupations</i>	1
List of works by musical genres	1
Auteur du texte (1)	2
Compositeur (53)	2
Destinataire de lettres (9)	2
Auteur de lettres (8)	2
Arrangeur (6)	3
Auteur de la réduction musicale (4)	3
Dédicataire (2)	4
Éditeur scientifique (1)	4
Ancien possesseur (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (4)	4
<i>Documents about this author</i>	5
Documents about the author Marcel Labey (1875-1968)	5
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	5
Related authors	5
This page in data.bnf.fr lab	5
<i>Sources and references</i>	5
Link to the main catalogue	5
Sources	5

Occupations

List of works by musical genres

[Auteur du texte](#) | [Compositeur](#) | [Destinataire de lettres](#) | [Auteur de lettres](#) | [Arrangeur](#) | [Auteur de la réduction musicale](#) | [Dédicataire](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Ancien possesseur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (1)

- [Université de Paris. Faculté de droit. Du Droit des riverains à l'usage de l'eau en cas de suppression ou de diminution du volume d'eau. Thèse pour le doctorat... par Marcel Labey,...](#)
Material description:In-8°
Edition:Paris : A. Rousseau , 1901
Auteur du texte:Marcel Labey (1875-1968)
Éditeur scientifique:Université de Paris. Faculté de droit et des sciences économiques (1896-1968)
Link: [catalogue](#)

Compositeur (53)

- [Quatuors. Cordes. op. 17 \(1919\)](#)
Dédicace à Paul Poujaud. - Date de composition : 1919
- [Rondel. Voix, piano](#)
Paroles de Clément Marot
- [Suites. Basson, clarinette, hautbois. Op. 47](#)
- [Symphonies. La mineur. No 3. Op. 32 \(1933\)](#)
Dédicace à la mémoire de Vincent d'Indy
- [Trios. Piano, violon, violoncelle. Op. 22 \(1922\)](#)
Date de composition : 1922

See the 53 documents

Destinataire de lettres (9)

- [Lettres de Vincent d'Indy à Marcel Labey, Les Faugs, 17 aout 1909](#)
Note:Note : Avec. enveloppe jointe
Auteur de lettres:Vincent d' Indy (1851-1931)
Destinataire de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)
- [Lettres de Vincent d'Indy à Marcel Labey, Les Faugs, 22 août 1906](#)
Auteur de lettres:Vincent d' Indy (1851-1931)
Destinataire de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)
- [Lettres de Vincent d'Indy à Marcel Labey, Paris, 30 mars 1906](#)
Auteur de lettres:Vincent d' Indy (1851-1931)
Destinataire de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)
- [Lettres de Vincent d'Indy à Marcel Labey, Paris, 7 novembre 1914](#)
Material description:8 p.
Note:Note : Enveloppe jointe
Auteur de lettres:Vincent d' Indy (1851-1931)
Destinataire de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)
- [Lettres de Vincent d'Indy à Marcel Labey, Tamaris, 23 mars 1911](#)
Auteur de lettres:Vincent d' Indy (1851-1931)
Destinataire de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)

See the 9 documents

Auteur de lettres (8)

- [Lettre de Marcel Labey à Guy Ropartz, Paris, 1er février 1955](#)
Auteur de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Destinataire de lettres:Guy Ropartz (1864-1955)

Link: [catalogue](#)

- [Lettre de Marcel Labey à Guy Ropartz, Paris, 20 février 1953](#)
Auteur de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Destinataire de lettres:Guy Ropartz (1864-1955)
Link: [catalogue](#)
- [Lettre de Marcel Labey à Guy Ropartz, Paris, 7 janvier 1938](#)
Auteur de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Destinataire de lettres:Guy Ropartz (1864-1955)
Link: [catalogue](#)
- [Lettre de Marcel Labey à Guy Ropartz, Perros Guirec, 18 septembre](#)
Auteur de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Destinataire de lettres:Guy Ropartz (1864-1955)
Link: [catalogue](#)
- [Lettre de Marcel Labey à Jacques Rouché](#)
Material description:1 f.
Auteur de lettres:Marcel Labey (1875-1968)
Destinataire de lettres:Jacques Rouché (1862-1957)
Link: [catalogue](#)

See the 8 documents

Arrangeur (6)

- [Symphonies. Si bémol majeur. No 2. Op. 57 \(1903\)](#)
Dates de composition : 1902-1903
- [Deuxième Symphonie en si bémol par Vincent d'Indy. Op. 57... 2 Pianos à 4 mains. \[par Marcel Labey\]](#)
Material description:2 vol. In-fol., 82 p. chacun
Edition:Paris : A. Durand & Fils , [1908]
Arrangeur:Marcel Labey (1875-1968)
Compositeur:Vincent d' Indy (1851-1931), Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)
- [Jour d'été à la montagne... à 2 pianos](#)
Edition:[S.l.] : [s.n.] , [1907]
Arrangeur:Marcel Labey (1875-1968)
Compositeur:Vincent d' Indy (1851-1931)
Link: [catalogue](#)
- [Jour d'été à la montagne... piano à 4 mains](#)
Edition:[S.l.] : [s.n.] , [1906]
Arrangeur:Marcel Labey (1875-1968)
Compositeur:Vincent d' Indy (1851-1931)
Link: [catalogue](#)
- [Souvenirs... 2 pianos à 4 mains](#)
Edition:[S.l.] : [s.n.] , [1907]
Arrangeur:Marcel Labey (1875-1968)
Compositeur:Vincent d' Indy (1851-1931)
Link: [catalogue](#)

See the 6 documents

Auteur de la réduction musicale (4)

- [Jour d'été à la montagne. Op. 61 \(1905\)](#)
Issu de "Poème des montagnes", oeuvre de jeunesse pour le piano. - Date de composition : 1905
Comprend : "Aurore" ; "Après-midi sous les pins" ; "Soir"
- [Souvenirs. Op. 62 \(1862\)](#)
Date de composition : 1862

- [Symphonies. Si bémol majeur. No 2. Op. 57 \(1903\)](#)
Dates de composition : 1902-1903
- [Emmanuel Chabrier. Larghetto pour cor et orchestre \(oeuvre posthume\). Réduction pour cor et piano, ou violoncelle et piano, par Marcel Labey](#)
Material description:3 parties in-fol.
Edition:Paris : Costallat , [1913]
Compositeur:Emmanuel Chabrier (1841-1894), Marcel Labey (1875-1968)
Auteur de la réduction musicale:Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)

Dédicataire (2)

- [Le chevalier moine et les diables dans l'abbaye. Orchestre. Op. 15](#)
Conte symphoniquement illustré d'après un vieux texte français, sur deux thèmes populaires
Existe également pour piano à quatre mains
Edition (version piano à quatre mains) : Paris : Rouart, Lerolle, 1909
- [Danseurs sartes. Piano \(1909\)](#)
Éd. : Paris : E. Demets, 1909

Éditeur scientifique (1)

- [Sonates. Clavier. Mi bémol majeur. Hob XVI 49 \(1789\)](#)

Ancien possesseur (1)

- [Symphonies. Si bémol majeur. No 2. Op. 57 \(1903\)](#)
Dates de composition : 1902-1903

Auteur ou responsable intellectuel (4)

- [Souvenirs. Op. 62 \(1862\)](#)
Date de composition : 1862
- [Allocution sur Guy Ropartz, 25 janvier 1943](#)
Auteur ou responsable intellectuel:Marcel Labey (1875-1968), Guy Ropartz (1864-1955)
Link: [catalogue](#)
- [Helvetia. 3 Valses pour piano par Vincent d' Indy. Transcription à 4 mains par Marcel Labey. Op. 17](#)
Material description:In-fol.
Edition:Paris : J. Hamelle , [1905]
Compositeur:Vincent d' Indy (1851-1931)
Auteur ou responsable intellectuel:Marcel Labey (1875-1968)
Link: [catalogue](#)

→ **Méthode classique de piano, élémentaire et progressive, avec un Recueil de morceaux choisis à l'usage des jeunes pianistes par A. Gastoué**

Material description:In-fol., 133 p.

Note:Note : Œuvres de : J. S. Bach, Beethoven, Boëly, Clementi, F. Couperin, Czerny, Dandrieu, Daquin, Diabelli, Dubois, H. Duvernoy, Fischer, Francisque, Franck, E. Grosjean, Haendel, Haydn, Hummel, Indy, Kuhlau, Labey, Lebègue, Le Carpentier, H. Lemoine, Mozart, Orban, Pleyel, Rameau, Schumann, Vagney, Weber

Edition:Paris : M. Senart , [1917]

Compositeur:Amédée Gastoué (1873-1943)

Auteur ou responsable intellectuel:Johann Sebastian Bach (1685-1750), Ludwig van Beethoven (1770-1827), Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858), Muzio Clementi (1752-1832), François Couperin (1668-1733), Carl Czerny (1791-1857), Jean-François Dandrieu (1682?-1738), Louis-Claude Daquin (1694-1772), Anton Diabelli (1781-1858), Théodore Dubois (1837-1924), Henri Duvernoy (1820-1906), Johann Caspar Ferdinand Fischer (1656-1746), Antoine Francisque (1570?-1605), César Franck (1822-1890), Georg Friedrich Händel (1685-1759), Joseph Haydn (1732-1809), Johann Nepomuk Hummel (1778-1837), Vincent d' Indy (1851-1931), Friedrich Kuhlau (1786-1832), Marcel Labey (1875-1968), Adolphe Le Carpentier (1809-1869), Nicolas Lebègue (1631?-1702), Henry Lemoine (1786-1854), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Marcel Orban (1884-1958), Ignaz Pleyel (1757-1831), Jean-Philippe Rameau (1683-1764), Carl Maria von Weber (1786-1826)

Link: [catalogue](#)

Documents about this author

Documents about the author Marcel Labey (1875-1968)

[See the document about this author](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Marcel Labey \(1875-1968\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Marcel Labey \(1875-1968\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb147988018>

Sources

Documents by this author : Cantilène [Musique imprimée] : op. 43 : pour 4 flûtes : [degré fin d'études] / Marcel Labey, 1990

Ouvrages de référence : Baker et Slonimsky
Grove 7

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.