

Thomas **Cochet** (éditeur et marchand de musique, 17..-18..)

| | |
|------------------------|--|
| Country: | France |
| Gender: | masculin |
| Birth: | 17.. |
| Death: | 18.. |
| Commercial activities: | Éditeur, Imprimeur libraire |
| Note: | D'abord luthier et facteur de harpes puis éditeur et marchand de musique à partir de 1794 et jusqu'en juillet 1812 au moins. Publie l'hebdomadaire "La Muse du jour, journal de nouveautés pour le piano-forte" de 1796 à 1798. Annonce en avril 1805 tenir "bureau d'abonnement de partitions françaises et italiennes" |
| ISNI: | ISNI 0000 0003 7057 0319 |

Table of content

| | |
|---|---|
| <i>Occupations</i> | 1 |
| Imprimeur-libraire (3) | 1 |
| Éditeur commercial (1) | 2 |
| Libraire (1) | 2 |
| <i>Pages in data.bnf.fr</i> | 2 |
| Related authors | 2 |
| This page in data.bnf.fr lab | 2 |
| <i>Sources and references</i> | 2 |
| Link to the main catalogue | 2 |
| Sources | 2 |

Occupations

Imprimeur-libraire | **Éditeur commercial** | **Libraire**

Imprimeur-libraire (3)

- [3 sonates. Flûte, basse. Op. 1 \(1802\)](#)
- [Concertos. Violon, orchestre. Sol mineur. No 3](#)
Éd. : Paris : Cochet, ca 1798
- [Études. Violon](#)
Réunit : "Ronde des Visitandines" (étude) ; "La cour de Vénus" (étude) ; "Noël" (étude) ; "Plaisir d'amour" (étude ou caprice). - 1re éd. : Paris : Cochet, [s. d.]

Éditeur commercial (1)

→ [6 romances. Op. 7 \(1797\)](#)

1re éd. : l'auteur : Cochet : frères Gaveaux, 1797? (sans numéro d'opus). - Rééditées comme op. 7 et 11
Comprend : "Du rivage de Vaucluse" / paroles de Marmontel ; "Compagne tant chérie" ; "Claire au tombeau de sa mère" / paroles de Saint-Just ; "Tant doux plaisirs que j'ai perdus" / paroles de Mde ... ; "Hélas ! je voulais être aimée" / paroles de M. ... ; "Le sombre hiver va disparaître" / paroles tirées des stances de Laharpe

Libraire (1)

→ [Romances. 2e recueil \(1797\)](#)

Dédicace à la citoyenne Fleurieu. - Éd. : Paris : Naderman, 1797?
Comprend : "En revenant d'Auvargna mon pays" ; "Le jeune amour est ma foi bien malin" ; "Lise à quinze ans plus fraîche que l'aurore" ; "Vous qui portez un coeur sensible et tendre" ; "On ne peut concevoir les maux que ton absence" ; "Toi qui faisais le bonheur de ma vie"

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Thomas Cochet \(éditeur et marchand de musique, 17..-18..\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Thomas Cochet \(éditeur et marchand de musique, 17..-18..\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb148370879>

Sources

Fleischer
Debray
Delalain, Paris, 1789-1813
Devriès, Lesure