

Galaad Prigent

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Note:	Directeur, éditions Zédélé (en 2006)
ISNI:	ISNI 0000 0000 0888 7831

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (5)	1
Collaborateur (2)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3

Occupations

Auteur du texte | **Collaborateur**

Auteur du texte (5)

→ [A la fin de chaque trajet en auto-stop, je prends une photo](#)

[livre d'artiste]

Material description:1 carte

Note:Technique de l'image : estampe. - offset

Edition:[Brest] : [Zédélé éditions] , [2003]

Auteur du texte:Galaad Prigent

Éditeur commercial:Zédélé éditions. Brest

Link: [catalogue](#)

→ [Le camp de l'Ermitage](#)

Gilles Bruni

Material description:1 vol. (non paginé [48 p.]

Note>Note : Publ. à l'occasion de l'installation réalisée par Gilles Bruni dans le cadre d'une résidence d'artiste à Beuvry, domaine de la Prévôté de Gorre, lieu-dit de l'Ermitage, juillet-novembre 2005, à l'initiative de la Communauté d'agglomération de l'Artois

Edition:Brest : Zédélé éd. ; Arras : la Pomme à tout faire , DL 2006

Auteur du texte:Gilles Bruni, Communauté d'agglomération de l'Artois, Galaad Prigent

Link: [catalogue](#)

- [ph-oto-shop \[Mars 2003\]](#)
[livre d'artiste]
Material description:1 dépl. de [8] p.
Note:Technique de l'image : estampe. - offset
Edition:[Brest] : Zédélé éditions , 2003
Auteur du texte:Galaad Prigent
Éditeur commercial:Zédélé éditions. Brest
Link: [catalogue](#)
- [ph-oto-shop \[Octobre 2002\]](#)
[livre d'artiste]
Material description:1 dépl. de [8] p.
Note:Technique de l'image : estampe. - offset
Note : Gratuit
Edition:[Brest] : Zédélé éditions , octobre 2002
Auteur du texte:Galaad Prigent
Éditeur commercial:Zédélé éditions. Brest
Link: [catalogue](#)
- [Le vieil homme et l'auto-stoppeur](#)
[livre d'artiste]
Material description:1 carte
Note:Technique de l'image : estampe. - offset
Edition:[Brest] : Zédélé éditions , [2003]
Auteur du texte:Galaad Prigent
Éditeur commercial:Zédélé éditions. Brest
Link: [catalogue](#)

Collaborateur (2)

- [Conversation, par jours de pluie : deux fontaines...](#)
[livre d'artiste]
Material description:1 vol. [4 p.] : offset, tout en ill. ; 30 x 20 cm (p.)
Note:Technique de l'image : impression photomécanique. - offset
Note : Edité à l'occasion d'une installation par Gilles Bruni lors des Environnementales 2008, dans le parc paysager de Tecomah à Jouy-en-Josas.
Edition:Brest : Zédélé éditions , 2008
Collaborateur:Galaad Prigent
Plasticien:Gilles Bruni
Éditeur commercial:Zédélé éditions. Brest
Link: [catalogue](#)
- [La Fontaine, recycler le cabanon pour faire venir l'eau et la préserver](#)
Gilles Bruni
Material description:1 vol. (non paginé [12 p.])
Note:Note : Publ. à l'occasion de l'installation de l'un des dispositifs réalisés par Gilles Bruni à Gréoux-les-Bains, en 2007
Edition:Brest : Zédélé éd. , 2007
Collaborateur:Galaad Prigent
Auteur ou responsable intellectuel:Gilles Bruni
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Galaad Prigent](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Galaad Prigent in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14924980m>

Sources

Le camp de l'Ermitage : Gilles Bruni / [ouvrage réalisé par Galaad Prigent et Gilles Bruni], DL 2006