

Antoine Talamona (1779?-1...)

Country:	France
Gender:	masculin
Birth:	1779
Death:	18..
Note:	Sculpteur. - Graveur
ISNI:	ISNI 0000 0000 0352 8960

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Graveur (2)	1
Dessinateur du modèle (2)	2
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Occupations

Graveur | Dessinateur du modèle

Graveur (2)

→ [Epoque du 10, août 1792](#)

le Génie des français réveille la France assoupie sur les ruines de la Bastille, et lui montre le roi qui sous l'emblème d'un serpent, est prêt à s'élancer sur elle, [estampe]

Material description:1 est. : pointillé ; 9 x 8 cm (f.)

Note:Technique de l'image : estampe. - gravure au pointillé

Sources : Images de la Révolution française : catalogue du vidéodisque, 1990, 2180

Edition:[Paris ?] : [s.n.] , [ca 1792]

Graveur:Antoine Talamona (1779?-1...)

Collectionneur:Carl de Vinck (1859-1931)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6948722f>

→ [Vas combattre les tyrans, la Victoire et mon coeur te suivrons](#)

[estampe]

Material description:1 est. : pointillé ; diam. 7,5 cm (im.)

Note:Technique de l'image : estampe. - gravure au pointillé

Sources : Images de la Révolution française : catalogue du vidéodisque, 1990, 12071

Edition:A Paris : chez Gautier l'ainé , [entre 1792 et 1794]

Graveur:Antoine Talamona (1779?-1...)

Éditeur commercial:Jean Baptiste Gautier (graveur, 17...-18..)

Link: [catalogue](#)

Dessinateur du modèle (2)

→ [Dévouement à la patrie](#)

[estampe]

Material description:1 est. : eau-forte, roulette ; 28,5 x 49,5 cm (tr. c.)

Note:Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - gravure aux outils

Sources : Images de la Révolution française : catalogue du vidéodisque, 1990, 16309-16313

Edition:[Paris] : [s.n.] , [entre 1792 et 1795]

Dessinateur du modèle:Antoine Talamona (1779?-1...)

Graveur:Pierre-Antoine Demachy (1723-1807)

Collectionneur:Carl de Vinck (1859-1931)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8411715h> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6948307c>

→ [Le Tombeau](#)

[estampe]

Material description:1 est. : eau-forte, pointillé ; 32,5 x 25 cm (im.)

Note:Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - gravure au pointillé

Note : Date d'après registre de dépôt. - Sur le tombeau une inscription : "Mânes plaintifs de l'innocence Appaisez vous dans vos tombeaux"

Sources : IFF, 2

Sources : Images de la Révolution française : catalogue du vidéodisque, 1990, 6835-6838

Edition:A Paris : chez l'auteur , [1796]

Dessinateur du modèle:Antoine Talamona (1779?-1...)

Graveur:Jean-Dominique-Étienne Canu (1768-1844)

Éditeur commercial:Jean-Dominique-Étienne Canu (1768-1844)

Collectionneur:Carl de Vinck (1859-1931)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6949982q>

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Antoine Talamona \(1779?-1...\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Antoine Talamona \(1779?-1...\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14954359r>

Sources

Bénézit, 1976

Thi.Bec.

Houdon : sa vie et son oeuvre / Louis Réau, 1964, p. 485