

Étienne **Bouchar**dy (1797-1849?)

Country:	France
Gender:	masculin
Birth:	Paris, 22-06-1797
Death:	Paris, 1849
Note:	Peintre de portraits. - Auteur d'un certain nombre de physionotrases. - Expose au Salon de 1819 à 1849
ISNI:	ISNI 0000 0000 6661 5930

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Dessinateur (20)	1
Dessinateur présumé (2)	2
Illustrateur (1)	2
Graveur (1)	3
Lithographe (1)	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	3
Related authors	3
This page in data.bnf.fr lab	3
<i>Sources and references</i>	3
Link to the main catalogue	3
Sources	3

Occupations

Dessinateur | **Dessinateur présumé** | **Illustrateur** | **Graveur** | **Lithographe**

Dessinateur (20)

→ **Adrien Joly : portraits**

Material description:26 dess. : crayon, encre, aquarelle ; 32 x 26,5 cm.

Note:Note : Recueil relié de dessins

Edition:, 17..-18..

Dessinateur:Étienne Bouchar

dy (1797-1849?), Anne-Louis Girodet (1767-1824), Carle Vernet (1758-1836)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6406092r>

→ **Alexandrine Saint-Aubin**

portraits

Material description:9 dess. : encre, aquarelle ; formats divers

Edition:, 18..-1812

Dessinateur:Étienne Bouchar

dy (1797-1849?), Chrétien (17..-18..), Carle Vernet (1758-1836)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531645336>

- **Auguste. Rôle d'Alexis dans La Chaumière moscovite, Théâtre du Vaudeville, 1808**
portrait
Material description:1 dess. : encre, aquarelle ; 11,5 x 9,5 cm
Edition:, 1808
Dessinateur:Étienne Bouchardy (1797-1849?)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53164520f>
- **Bernard-Léon, acteur au Théâtre du Gymnase**
portraits
Material description:2 dess. : encre, aquarelle ; 12 x 9,5 cm
Edition:, 18..
Dessinateur:Étienne Bouchardy (1797-1849?)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531645158>
- **Brunet, acteur au Théâtre des Variétés**
portraits
Material description:11 dess. : encre, aquarelle ; formats divers
Edition:, 17..-18..
Dessinateur:Étienne Bouchardy (1797-1849?), Carle Vernet (1758-1836)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531645319>

See the 20 documents

Dessinateur présumé (2)

- **Carpentier, acteur du Théâtre du Vaudeville**
[dessin]
Material description:1 dessin sur papier vergé : encre et aquarelle, en noir ; 10,6 x 8 cm
Technical description:Dessin en médaillon faisant partie, à l'origine, d'un album de portraits d'acteurs ou de chanteurs du XVII au XIXème siècle
Note:Technique de l'image : dessin. - papier vergé. - encre de Chine noire. - aquarelle
Note : Dessin portant la signature : "B°dy". - Verso : la mention du spectacle dans lequel l'acteur joue est indiqué mais n'a pu être déchiffrée
Dessin en médaillon faisant partie, à l'origine, d'un album de portraits d'acteurs ou de chanteurs du XVII au XIXème siècle
Dessinateur présumé:Étienne Bouchardy (1797-1849?)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531663601>
- **Tousez, acteur au Théâtre du Palais-Royal**
[dessin]
Material description:1 dessin : encre et lavis, en noir ; 12,2 x 7 cm
Technical description:Dessin faisant partie, à l'origine, d'un album de portraits d'acteurs ou de chanteurs du XVII au XIXème siècle
Note:Technique de l'image : dessin. - lavis d'encre
Note : Daté d'après celle les périodes d'activité du dessinateur et de l'acteur
Dessin faisant partie, à l'origine, d'un album de portraits d'acteurs ou de chanteurs du XVII au XIXème siècle
Dessinateur présumé:Étienne Bouchardy (1797-1849?)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53166249v>

Illustrateur (1)

- **[Recueil. Oeuvre de E. Bouchardy, (Portraits au Physionotrace)]**
Illustrateur:Étienne Bouchardy (1797-1849?)
Link: [catalogue](#)

Graveur (1)

→ [B. Pergami](#)

[estampe]

Material description:1 est. : gravure au pointillé ; 6 cm

Note:Technique de l'image : estampe. - gravure au pointillé

Note : Gravure au pointillé par Étienne Bouchardy, (1797-1849). Une épr. dans le rec. Dc. 65 pet. f°

Note sur le sujet : Buste de profil à g., dans un médaillon, sous lequel on lit : Dess. et gravé par Bouchardy

Graveur:Étienne Bouchardy (1797-1849?)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6955749f>

Lithographe (1)

→ [Ferdinando Carulli](#)

Material description:1 lithogr. : 16 x 20,5 cm

Note:Technique de l'image : estampe

Edition:, Ca 1820

Lithographe:Étienne Bouchardy (1797-1849?)

Autre:Anne-Louis Girodet (1767-1824)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8416211p>

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Étienne Bouchardy \(1797-1849?\)](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Étienne Bouchardy \(1797-1849?\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14978385p>

Sources

IFF19, t.3, p.174

Bénézit, 1999