

Francesco De Bartolomeis

Country:	Italie
Language:	italien
Gender:	masculin
Note:	Critique d'art. - A été professeur de pédagogie et d'enseignement artistique, Università di Torino, Italie (1956-1988)
Variant of the name:	Francesco de Bartolomeis

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (2)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2
Variant of the name	2

Occupations

Auteur du texte

Auteur du texte (2)

- [Il disegno del Novecento](#)
[mostra, Benappi, Torino, 19 maggio - 11 luglio 2015]
Material description:319 pages
Note:Note : Includes bibliographical references
Edition:Torino : Umberto Allemandi & C. , ©2015
Auteur du texte:Francesco De Bartolomeis
Link: [catalogue](#)
- [La tridimensionalità nell'arte contemporanea](#)
Material description:1 vol. (209 p.)
Edition:Torino : Hopefulmonster , 2004
Auteur du texte:Francesco De Bartolomeis
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

This page in data.bnf.fr lab

[Francesco De Bartolomeis in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15040655m>

Sources

La tridimensionalità nell'arte contemporanea / Francesco de Bartolomeis, 2004

ICCU, istituto centrale per il catalogo unico : De Bartolomeis, Francesco (1918-)
(2016-05-09)

Enciclopedia (2016-05-09)

Variant of the name

Francesco de Bartolomeis