

## John **Barton** (1928-2018)

Country:	Grande-Bretagne
Language:	anglais
Gender:	masculin
Birth:	Londres (Grande-Bretagne), 26-11-1928
Death:	18-01-2018
Note:	Metteur en scène, auteur dramatique et acteur de théâtre. - Cofondateur, Royal Shakespeare company, Stratford-upon-Avon, Warwickshire, Grande-Bretagne (en 1960)
ISNI:	ISNI 0000 0000 8160 7445

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Auteur du texte (3) . . . . .	1
Voix parlée (4) . . . . .	2
Metteur en scène (1) . . . . .	3
Présentateur (1) . . . . .	3
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Related authors . . . . .	3
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	3
<i>Sources and references</i> . . . . .	3
Link to the main catalogue . . . . .	3
Sources . . . . .	3

### Occupations

**Auteur du texte** | **Voix parlée** | **Metteur en scène** | **Présentateur**

#### Auteur du texte (3)

→ [The hollow crown](#)

an entertainment by and about the kings and queens of England, music, poetry, speeches, letters and other writings from the chronicles, from plays, and in the monarch's own words - also music concerning them and by them

Material description:1 vol. (XII-76 p.)

Edition:London : S. French, G. G. Harrap , cop. 1962

Auteur du texte:John Barton (1928-2018)

Link: [catalogue](#)

→ **Playing Shakespeare**

Material description:3 DVD vidéo monofaces simple couche toutes zones (3 h 59 min) : 4/3, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

Note:Note : Contient aussi : biographie de John Barton, "une histoire de la Royal Shakespeare company", biographies, glossaire pour "Playing Shakespeare"

Edition:[Londres] : Acorn media [éd.] , [2010]

Auteur du texte:John Barton (1928-2018)

Compositeur:Guy Woolfenden

Présentateur:John Barton (1928-2018)

Réalisateur:John Carlaw

Acteur:Royal Shakespeare company

Link: [catalogue](#)

→ **Playing Shakespeare**

Material description:1 vol. (211 p.)

Edition:London : Methuen , 1984

Auteur du texte:John Barton (1928-2018)

Link: [catalogue](#)

**Voix parlée (4)**→ **Coriolanus**

complete and uncut

Material description:4 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Technical description:Notice en anglais

Note:Distribution : Interprété par Tony White (Caius Marcus Coriolanus), John Arnott (Titus Lartius), Donald Beves (Cominius), Tony Church (Menenius Agrippa), Anthony Jacobs (Sicinius Velutus), John Wilders (Junius Brutus), John Barton (Tullus Aufidius), Peter Woodthorpe (un lieutenant d'Aufidius), Irene Worth (Volumnia), Dorothy Mulcahy (Virgilia), Christine Baker (une patricienne)

Notice en anglais

Edition:London : Decca , P 1972

Auteur du texte:William Shakespeare (1564-1616)

Éditeur scientifique:John Dover Wilson (1881-1969)

Metteur en scène:George Rylands (1902-1999)

Acteur:The Marlowe dramatic society

Direction d'orchestre:Thurston Dart (1921-1971)

Voix parlée:John Barton (1928-2018), Tony Church, Peter Woodthorpe (1931-2004), Irene Worth

Link: [catalogue](#)

→ **Macbeth**

Material description:3 disques : 33 t ; 30 cm

Note:Note : Détail du personnel

P 1959

Edition:Londres

Auteur du texte:William Shakespeare (1564-1616)

Éditeur scientifique:John Dover Wilson (1881-1969)

Metteur en scène:George Rylands (1902-1999)

Voix parlée:John Barton (1928-2018), Tony Church

Link: [catalogue](#)

→ **The Sonnets**

Material description:3 disques : 33 t ; 30 cm

Note:Distribution : Détail du personnel

Edition:Londres : Decca Record Company Limited , [P 1972]

Auteur du texte:William Shakespeare (1564-1616)

Éditeur scientifique:John Dover Wilson (1881-1969)

Metteur en scène:George Rylands (1902-1999)

Voix parlée:John Barton (1928-2018), Tony Church, Richard Marquand (1937-1987), George Rylands (1902-1999), The Marlowe dramatic society

Link: [catalogue](#)

→ [The two gentlemen of Verona ; A lover's complaint](#)

Material description:3 disques : 33 t ; 30 cm

Note:Note : P 1959

Edition:Londres

Auteur du texte:William Shakespeare (1564-1616)

Éditeur scientifique:John Dover Wilson (1881-1969)

Metteur en scène:George Rylands (1902-1999)

Link: [catalogue](#)

## Metteur en scène (1)

→ [All's well that ends well \(1603\)](#)

Comédie en 5 actes en vers et en prose

## Présentateur (1)

→ [Playing Shakespeare](#)

Material description:3 DVD vidéo monofaces simple couche toutes zones (3 h 59 min) : 4/3, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

Note:Note : Contient aussi : biographie de John Barton, "une histoire de la Royal Shakespeare company", biographies, glossaire pour "Playing Shakespeare"

Edition:[Londres] : Acorn media [éd.] , [2010]

Auteur du texte:John Barton (1928-2018)

Compositeur:Guy Woolfenden

Présentateur:John Barton (1928-2018)

Réalisateur:John Carlaw

Acteur:Royal Shakespeare company

Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to John Barton \(1928-2018\)](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[John Barton \(1928-2018\) in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb150762934>

### Sources

Playing Shakespeare / John Barton ; with a foreword by Trevor Nunn, 1984

[British library \(2018-01-22\)](#)

[Guardian, 2018-01-18 \(en ligne\) \(2018-01-22\)](#)