

Deus pius

liturgie

Michael Haydn (1737-1806)

| | |
|------------------------|--|
| Language: | latin |
| Note: | Offertoire pour les dimanches pendant l'année ("Deus pius") ou graduel des fêtes de la Vierge ("Benedicta et venerabilis"). - Fausse attribution à Joseph Haydn avec le texte "Benedicta et venerabilis" (Hob XXIIIa D3) |
| Variants of the title: | Offertorium de tempore. Choeur (4 voix), orchestre. Ré majeur (<i>latin</i>) Benedicta et venerabilis (<i>latin</i>) |

Table of content

| | |
|-------------------------------|---|
| <i>Editions of this work</i> | 1 |
| partitions (1) | 1 |
| <i>Pages in data.bnf.fr</i> | 1 |
| Related authors | 1 |
| This page in data.bnf.fr lab | 2 |
| <i>Sources and references</i> | 2 |
| Link to the main catalogue | 2 |
| Sources | 2 |
| Variants of the title | 2 |

Editions of this work

partitions

partitions (1)

- [Offertorium // de tempore // a // 4 Voci // 2 Violini // 2 Oboi // 2 Corni // Flauto travers // Viola // Violone con Organo // Del Sig. // Michael Haydn](#)

Material description:1 partition (50 p.) : 34 x 26 cm

Note:Note : Faussement attribué à Joseph Haydn avec le texte "Benedicta et venerabilis" (Hob XXIIIa D3). - Choeur : soprano (Ut 1), alto (Ut 3), ténor (Ut 4), basse (Fa 4). - VI 2, vla, fl, ob 2, cor 2 (en ré), vlne, org.. - Daté d'après l'activité de Sigismund Neukomm comme disciple de Michael et Joseph Haydn. - Collettes. - Pagination ajoutée. - Appartient à un recueil factice contenant 5 compositions religieuses de Michael Haydn. - Oeuvre non répertoriée par Sherman et Thomas

Compositeur:Michael Haydn (1737-1806)

Compositeur prétendu:Joseph Haydn (1732-1809)

Copiste:Sigismund Neukomm (1778-1858)

Ancien possesseur:Sigismund Neukomm (1778-1858)

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Deus pius](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Deus pius in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15523143d>

Sources

Hoboken, Haydn

Offertorium de tempore ... Del Sig. Michael Haydn [Musique manuscrite] [BnF Musique, D. 5983(5)]

Variants of the title

Offertorium de tempore. Choeur (4 voix), orchestre. Ré majeur (*latin*)

Benedicta et venerabilis (*latin*)