

# Arthur . Piano fantaisie

Henri Christiné (1867-1941)

Note: Fantaisie-sélection sur les motifs de l'opérette d'André Barde  
Edition : Paris : F. Salabert, 1929

## Table of content

<i>Editions of this work</i> . . . . .	1
partitions (1) . . . . .	1
spectacles (1) . . . . .	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Related authors . . . . .	1
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	1
<i>Sources and references</i> . . . . .	2
Link to the main catalogue . . . . .	2
Sources . . . . .	2

## Editions of this work

### **partitions** | **spectacles**

#### partitions (1)

- [Arthur](#)  
fantaisie-sélection pour piano seul  
Material description:11 p. : couv. orn. ; 36 cm  
Note:Note : La couv. porte : "Théâtre Daunou, direction Jane Renouardt". - Date d'entrée au Conservatoire : 1930  
Edition:Paris : F. Salabert , cop. 1929  
Compositeur:Henri Christiné (1867-1941)  
Compositeur de l'œuvre adaptée:André Barde (1874-1945)  
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3959108>

#### spectacles (1)

- [Arthur](#)  
Paris (France) : Théâtre Daunou - 05-09-1929
- [Metteur en scène :](#)  
Louis Blanche (1882-1960)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Arthur. Piano](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Arthur. Piano in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15602274g>

Sources

BnF-Musique, Collections