

6 études . Quatuor à cordes quatuor instrumental

Theodor Wiesengrund Adorno (1903-1969)

Date: 1920
Note: Date de composition : 1920

Table of content

<i>Editions of this work</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Editions of this work

partitions

partitions (1)

→ [Kompositionen Band 3](#)

Material description:1 partition (191 p.) : 31 cm

Note:Note : Réunit : "Klavierstück (1920)" ; "Klavierstück (1921)" ; "Drei Klavierstücke (1924)" ; "P. K. B. : eine kleine Kindersuite" ; "Drei kurze Klavierstücke" ; "Drei Klavierstücke (1927-1945)" ; "Zwei Lieder nach Gedichten von Theodor Storm für eine Singstimme und Klavier" ; "Sechs Lieder aus "Der siebente Ring" von Stefan George für eine Singstimme und Klavier" ; "Wenn ich an deiner Brücke steh" ; "Der Frühling für eine Singstimme und Bratsche" ; "Chanson - Postkarte" ; "Marschlied" ; "Trois chansons populaires françaises arrangées pour une voix et piano" ; "Rüsselmammuts Heimkehr : Lied für eine Singstimme und Pianoforte von Archibald Bauchscheifer" ; "Sonate für Cello allein" ; "Variationen und Andante grazioso für Violine allein" ; "Sechs Studien für Streichquartett" ; "Streichquartett" ; "I. Streichtrio" ; "II. Streichtrio" ; "Satz für Streichtrio". - Postface

Edition:München : Edition Text + Kritik , cop. 2007

Compositeur:Theodor Wiesengrund Adorno (1903-1969)

Éditeur scientifique:Ulrich Krämer (musicologue), Maria Luisa Lopez-Vito

Postfacier:Ulrich Krämer (musicologue)

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to 6 études. Quatuor à cordes](#)

This page in data.bnf.fr lab

[6 études. Quatuor à cordes in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF

or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15639357g>

Sources

Kompositionen. Band 3, Kompositionen aus dem Nachlaß [Musique imprimée] / Theodor W. Adorno ; herausgegeben von Maria Luisa Lopez-Vito und Ulrich Krämer ; Nachwort von Ulrich Krämer, cop. 2007