

A. J. Weissbard

Country:	États-Unis
Gender:	masculin
Note:	Eclairagiste de spectacle

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Éclairages (3)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Occupations

Éclairages

Éclairages (3)

- [Happy days \(1961\)](#)
Pièce de théâtre en 2 actes écrite en anglais puis en français. Créée à New York en 1962
- [The Fly](#)
Paris (France) : Théâtre du Châtelet - 02-07-2008
- [Metteur en scène :](#)
David Cronenberg
- [Letter to a man](#)
Paris (France) : Théâtre de la Ville - 15-12-2016
- [Metteur en scène :](#)
Robert Wilson
- [Chorégraphe :](#)
Lucinda Childs

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to A. J. Weissbard](#)

This page in data.bnf.fr lab

[A. J. Weissbard in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb158551311>

Sources

The Fly [Document d'archives] : documents d'information, 2008