

Apprentissage

Topic:	Apprentissage	
Source file:	RAMEAU - Source record	
Field:	Psychologie, Éducation	
Variant headings:	subject	Processus d'apprentissage

Table of content

<i>related to this theme</i>	1
Broader concept (2)	1
Narrower concept (14)	1
Related Terms (6)	2
<i>Documents on this topic</i>	2
livres (179)	2
films, vidéos (35)	3
images (23)	4
enregistrements (5)	5
documents électroniques (1)	6
documents multimédia (1)	6
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	6
Related authors	6
This page in data.bnf.fr lab	7
<i>Sources and references</i>	7
Link to the main catalogue	7
Sources	7
Variant subject headings	7

related to this theme

Broader concept (2)

- [Comportement humain](#)
- [Éducation](#)

Narrower concept (14)

- [Acquisition linguistique](#)
- [Apprentissage contextualisé](#)

Approche de l'acte d'apprendre où la cognition est le produit pour partie d'une activité, d'un contexte et d'une culture dans laquelle elle se développe et est utilisée, d'où la prise en compte de l'influence de la culture scolaire sur ce qui est appris à l'école

- **Apprentissage exploratoire**
Apprentissage qui vise à ordonner et structurer des domaines de connaissances complexes ou hétérogènes
- **Apprentissage mixte**
Apprentissage qui combine plusieurs méthodes pédagogiques dont l'utilisation du e-learning et le mode classique ou présentiel
- **Apprentissage organisationnel**
- **Apprentissage par investigation**
Apprentissage inspiré par les méthodes de la recherche scientifique
- **Apprentissage par la découverte**
- **Apprentissage par la pratique**
- **Apprentissage par le jeu**
- **Apprentissage social**
Acquisition de savoirs et de savoir-faire résultant de l'observation directe ou indirecte du comportement d'autrui
- **Apprentissage transformationnel**
- **Environnement d'apprentissage personnel**
- **Tâches (éducation)**
- **Transfert d'apprentissage**

Related Terms (6)

- **Apprentissage -- Aspect physiologique**
- **Apprentissage professionnel**
- **Compétence**
- **Compréhension**
- **Mathématique**
Méthode d'analyse de contenu d'enseignement et de conception d'action de formation
- **Psychologie de l'apprentissage**

Documents on this topic

livres | **films, vidéos** | **images** | **enregistrements** | **documents électroniques** | **documents multimédia**

livres (179)

- **Aidez votre ado à apprendre**
80 techniques pédagogiques positives en images
Material description:1 vol. (256 p.)
Note:Note : Notice réd. d'après la couv.. - Glossaire. Index. Résumés
Abstract:Vos enfants peinent à faire leurs devoirs ? Vous avez du mal à les accompagner ? Ce guide vous vient en aide grâce à son approche visuelle qui associe schémas et illustrations pas-à-pas, rendant l'étude plus accessible que jamais. Abordant successivement tous les sujets-clés comme l'organisation, la motivation, le stress, les méthodes d'apprentissage et les techniques de révision, ce guide inestimable permettra aux enfants et aux parents qui travaillent ensemble de comprendre les concepts les plus compliqués. Ainsi, vos enfants gagneront en confiance et étudieront avec davantage de facilité.
Edition:Paris : Eyrolles , DL 2017
Auteur du texte:Carol Vorderman
Link: [catalogue](#)

- **Apprendre, ça s'apprend !**
Material description:1 vol. (191 p.)
Edition:Paris : Leduc.s éditions , DL 2016
Auteur du texte:Caroline Angé, Stéphanie Honoré
Link: [catalogue](#)

- **L'apprentissage responsable**
une voie de performance pour l'enseignement supérieur
Material description:1 vol. (XVIII-220 p.)
Note:Note : Bibliogr., 1 p.
Abstract:L apprentissage occupe aujourd'hui une place grandissante en France. Régulièrement au cSur du débat politique et législatif, il connaît de profondes mutations. Plus qu'une simple forme de contrat, l'apprentissage est avant tout une démarche vertueuse qui accompagne les jeunes vers la réussite. C'est aussi une pratique inscrite dans notre histoire, avec pour origine le compagnonnage. On le pense, à tort, réservé aux seuls premiers niveaux de qualification et de diplômes, alors même qu'il prend une place grandissante dans les diplômes et formations de niveau supérieur. L'objectif de ce livre est de valoriser et mieux faire connaître la formation par apprentissage pour le supérieur, pour lui donner enfin la place qu'elle mérite. Il répond, entre autres, aux questions suivantes : Comment intégrer cette voie de formation ? Comment mieux valoriser cette voie d'excellence ? À l'heure du Web 3.0, quel virage qualitatif et innovant prendre pour l'apprentissage ? Ce livre apporte des pistes concrètes de réflexion à l'ensemble des acteurs concernés par cette filière : les professionnels dédiés au sein de l'entreprise, la communauté éducative au sens large, les Centres de formation d'apprentis (CFA). Avec ce livre, vous disposez du sésame pour préparer une génération « triple A », d'Apprentis Apprenant Autrement.
Edition:La Plaine-Saint-Denis : AFNOR éditions , DL 2015
Auteur du texte:Yves Cimbaro, Thomas Vilcot
Link: [catalogue](#)

- **Les apprentissages autonomes**
comment les enfants s'instruisent sans enseignement
Material description:1 vol. (169 p.)
Edition:[Breuillet] : Éd. l'Instant présent , impr. 2014
Auteur du texte:John Holt (1923-1985)
Postfacier:Laurence Holvoet
Link: [catalogue](#)

- **Manières de penser, manières d'agir en éducation et en formation**
Material description:1 vol. (XX-214 p.)
Note:Note : Textes issus d'une table ronde organisée dans le cadre de la 4e Biennale de l'éducation et de la formation. - Notes bibliogr.
Edition:Paris : Presses universitaires de France , 2000
Auteur du texte:Biennale de l'éducation et de la formation (04 ; 1998 ; Paris)
Directeur de publication:Bruno Maggi
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4807638d>

See the 179 documents

films, vidéos (35)

- **Portrait de l'apprenti I**
Material description:1 cass. vidéo (S-VHS) (19 min 25 s) : n. et b. (PAL), son.
Note:Note : Acq. : Centre National de Documentation Pédagogique
Abstract:Réalisée sous forme d'interviews, cette émission traite des contrats d'apprentissage, en montrant les apprentis d'une école dépendant d'une importante entreprise d'électromécanique de la région parisienne, les apprentis d'usines textiles du Nord de la France et un apprenti d'un atelier artisanal d'ébénisterie d'art ; avec eux, elles abordent les thèmes suivants : le choix de la profession, la situation présente, les loisirs, l'avenir. (source : Media-Scéren)
Edition:[Montrouge] : Institut pédagogique national [prod.] : CNDP [distrib.] , 1967
Réalisateur:Michel Adenis (réalisateur)
Producteur de vidéogrammes:Institut pédagogique national. France
Distributeur:Centre national de documentation pédagogique. France
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1320411m>

→ **Portrait de l'apprenti II**

Material description:1 fichier vidéo numérique (20 min) : n. et b. (PAL), son.

Abstract:Seconde émission sur ce sujet qui a pour but de sensibiliser les adolescents au problème de l'apprentissage en leur présentant des apprentis dans diverses situations. Si la première émission était consacrée à l'apprentissage sans contrat, celle-ci traite des collèges d'enseignement technique. Cette émission est réalisée sous forme d'interviews de garçons et de filles élèves de collège d'enseignement technique de Paris et de province, ainsi que de jeunes adultes issus de ces établissements et intégrés dans le monde du travail, interviews au cours desquels le choix de la section de C.E.T., la situation actuelle dans l'établissement, les loisirs, l'avenir sont les principaux thèmes abordés (source : Media-Scéren)

Edition:[Montrouge] : Institut pédagogique national [prod., distrib.] , [1967]

Auteur du texte:Bernard Giraud (Réalisateur)

Réalisateur:Michel Adenis (réalisateur)

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k13210408>

→ **A comme apprentissage**

Material description:1 cass. vidéo (26 min) : coul., PAL ; 1/2 pouce VHS

Note:Note : Copyright : Centre technique de l'artisanat (Colmar), cop. 1994

Edition:Colmar : Centre technique de l'artisanat (Colmar) [éd.] ; Colmar : Centre technique de l'artisanat (Colmar) [distrib.] , 1994 (cop.)

Réalisateur:Thierry Lagouche

Producteur de vidéogrammes:Centre technique de l'artisanat. Colmar

Distributeur:Centre technique de l'artisanat. Colmar

Éditeur commercial:Centre technique de l'artisanat. Colmar

Link: [catalogue](#)

→ **Apprenti patron**

Material description:1 cass. vidéo (VHS) (27 min) : coul. (SECAM)

Note:Note : Copyright : EDUCAGRI éditions

Edition:[S.l.] : EDUCAGRI éditions [éd.] ; Dijon : EDUCAGRI éditions [distrib.] , 2002 (DL)

Réalisateur:Jean-Marie Thoyer

Producteur de vidéogrammes:Educagri éditions

Distributeur:Educagri éditions

Éditeur commercial:Educagri éditions

Link: [catalogue](#)

→ **Apprentis**

Material description:1 fichier vidéo numérique (1 h 15 min) : coul., son.

Edition:Paris : les Écrans du social [distrib.] , [DL 2014]

Réalisateur:Ariel Camacho, Laurent Guyot

Voix parlée:Marc Chapiteau

Link: [catalogue](#)

See the 35 documents

images (23)

→ **13/12/24, remise des prix aux lauréates du concours d'apprenties [de la couture parisienne catégorie corsets], Marthe Lachaud [1er prix, à gauche], Suzanne Trousse [2e prix]**

[photographie de presse]

Material description:1 photogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)

Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre

Note : Article paru dans Le Petit Parisien du 14 décembre 1924, p. 1

Agence photographique:Agence Rol

Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53140187j>

- [21/9/27, concours des apprenties \[de la couture parisienne\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Note : Article paru dans Le Petit Parisien du 21 septembre 1927, p. 2
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53189694v>
- [21/9/27, concours des apprenties \[de la couture parisienne\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Note : Article paru dans Le Petit Parisien du 21 septembre 1927, p. 2
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53189711k>
- [\[Bois de Boulogne, vers 1907, patineur apprenti sur le lac gelé\]](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Edition:[Ca 1907]
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53110642m>
- [\[De gauche à droite\] Yvonne Maillard, G\[ermaine\] Duverger, Renée Fleuret, remise des prix aux lauréates du concours d'apprenties \[de la couture parisienne\], 13/12/24](#)
[photographie de presse]
Material description:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Note:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Note : Article paru dans Le Petit Parisien du 14 décembre 1924, p. 1
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531401918>

See the 23 documents

enregistrements (5)

- [Speak up](#)
no 21, Décembre 1988
Material description:1 cass audio
Note:Note : [S.l.] : prod. [s.n.]
Edition:Evreux : Guilde Editions Atlas ; Evreux : distrib. Guilde Editions Atlas , 1988 (DL)
Auteur du texte:Charles Dickens (1812-1870)
Voix parlée:Alice Walker
Producteur de phonogrammes:[s.n.]
Distributeur:Éditions Atlas
Éditeur commercial:Éditions Atlas
Link: [catalogue](#)
- [Speak up 10](#)
le magazine qui réveille votre anglais
Material description:1 cass audio
Note:Note : Evreux : prod. Éditions Atlas
Edition:Evreux : Guilde Editions Atlas ; Evreux : distrib. Guilde Editions Atlas , 1988 (DL)
Producteur de phonogrammes:Éditions Atlas
Distributeur:Éditions Atlas
Éditeur commercial:Éditions Atlas
Link: [catalogue](#)

- **Speak up**
no 20, novembre 1988
Material description:1 cass audio
Note:Note : [S.l.] : prod. [s.n.]
Edition:Evreux : Guilde Editions Atlas ; Evreux : distrib. Guilde Editions Atlas , 1988 (DL)
Voix parlée:Chet Baker (1929-1988)
Producteur de phonogrammes:[s.n.]
Distributeur:Éditions Atlas
Éditeur commercial:Éditions Atlas
Link: [catalogue](#)
- **Vocable**
l'allemand d'aujourd'hui, N ° 93
Material description:1 cass audio : Dolby
Note:Note : Paris : prod. Vocable
Edition:Paris : Vocable ; Paris : distrib. Vocable , 1988 (DL)
Producteur de phonogrammes:Vocable (périodique)
Distributeur:Vocable (périodique)
Éditeur commercial:Vocable (périodique)
Link: [catalogue](#)
- **Vocable**
l'espagnol aujourd'hui, N ° 86
Material description:1 cass audio : Dolby
Note:Note : Paris : prod. Vocable
Edition:Paris : Vocable ; Paris : distrib. Vocable , 1988 (DL)
Producteur de phonogrammes:Vocable (périodique)
Distributeur:Vocable (périodique)
Éditeur commercial:Vocable (périodique)
Link: [catalogue](#)

documents électroniques (1)

- **La famille Timar**
None:Éd. 2006
Material description:1 disque optique numérique (CD-R) : coul., son. ; 12 cm
Edition:[S.l.] : GRETA IGE ; Saint Martin de Seignanx : distrib. Jonas formation , [DL 2009]
Link: [catalogue](#)

documents multimédia (1)

- **Apprentis dans l'assurance**
Material description:2 brochures (8 p., [5 p.]) - 1 disquette - 1 cass. vidéo (11 min) : ill. ; 24 cm, 21 cm ; 3 pouces 1/2 ; coul, SECAM ; 1/2 pouce, VHS
Note:Note : Configuration requise : ordinateur compatible PC ; DOS version 5 ou ultérieur ; Windows version 3.1 ou ultérieur ; 4 Mo de mémoire vive ; 5 Mo disponible sur disque dur ; lecteur de disquette 3" 1/2 1,44 Mo (HD)
Cop. 1995
Edition:Paris : France. Ministère du travail de l'emploi et de la formation ; Paris : distrib. Fédération française des sociétés d'assurances , 1995 (cop.)
Préfacier:Jean Prieur (1914-2016)
Producteur:Digital studio, Fédération française des sociétés d'assurances, France. Ministère du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (1988-1995)
Distributeur:Fédération française des sociétés d'assurances
Éditeur commercial:Fédération française des sociétés d'assurances, France. Ministère du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (1988-1995)
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Apprentissage](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Apprentissage in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb159423983>

Sources

Petit Robert 2009

Pédagogie, dict. des concepts-clés : apprentissage, formation, psychologie cognitive / F. Raynal, A. Rieunier, 2005

Dict. encyclopédique de l'éducation et de la formation / P. Champy, C. Étévé, 1994

Dict. de l'éducation / A. van Zanten, 2008

Variant subject headings

Processus d'apprentissage