

Rosette Ehrmann (1887-1974)



Language : **French**
 Gender : **Feminin**
 Birth : **1887**
 Death : **1974**
 Note : **Compositrice**

Activities of Rosette Ehrmann (1887-1974) (18 resources in data.bnf.fr)

Musical work (18)

Scènes champêtres et enfantines, pour piano. (Op. 35. A. B. C) (1930)

L'Orage, pour soprano. Paroles de Jeanne Gaignière. Chant et piano (1928)

Esquisses bretonnes, pour piano de Rosette Ehrmann. Annotées et doigtées par M. M. Denis (1927)

Fantaisie en ré mineur, pour piano et deux violons (1926)

En été dans les champs, pour piano. I. Aurore (Calme dans la plaine) (1926)

R. Ehrmann. En Eté dans les champs pour piano (1925)

Fantaisie pour harpe chromatique. (Op. 40) (1928)

Impressions de voyage. Dix pièces, pour piano (1927)

Impressions de voyage. Dix pièces pour piano (1927)

Sonate, pour piano et violoncelle (1926)

Messe brève pour la fête de la Toussaint, choeur à quatre voix mixtes à capella. (Op. 17) (1926)

Le Rat de ville et le Rat des champs. Choeur à deux voix égales et piano. Poésie de La Fontaine (1925)

Tantum ergo. N° 2. Choeur à l'unisson, avec harmonium à l'usage des patronages et des communautés religieuses (1925)

Tantum ergo. N° 1, pour ténor et orgue, avec pédale obligée (1925)

Douleur et Consolation, poème pour piano seul. (1925)

Esquisses bretonnes, pour piano (1925)

Berceuse, quatuor, (piano, deux violons, violoncelle) (1923)

Berceuse. Quatuor piano, 2 violons, violoncelle. Rosette Ehrmann

Authors related to "Rosette Ehrmann (1887-1974)" (1 resources in data.bnf.fr)

Authors linked as author (1)

Jean de La Fontaine (1621-1695)

See also (1 resources in data.bnf.fr)

In BnF (1)

Equivalent record in Catalogue général