

Grégoire Halbout

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Note:	Angliciste. - Spécialiste des médias. - Diplômé de l'IEP et titulaire d'un DEA de cinématographie, docteur en histoire et sémiologie du texte et de l'image (Paris 1, 2010). - Professeur à Sciences Po et à l'Université Paris 5-René Descartes (en 2013)
ISNI:	ISNI 0000 0001 2077 7528

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (2)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Occupations

Auteur du texte

Auteur du texte (2)

- [La comédie screwball hollywoodienne, 1934-1945](#)
sexe, amour et idéaux démocratiques
Material description:1 vol. (423 p.-[12] p. de pl.)
Note:Note : Bibliogr. p. 395-404. Filmogr. p. 387-393. Index
Edition:Arras : Artois presses université , DL 2013
Auteur du texte:Grégoire Halbout
Link: [catalogue](#)
- [Faits divers loufoques](#)
Material description:1 vol. (175 p.)
Edition:[Paris] : EPA , DL 2011
Auteur du texte:Grégoire Halbout, Maguy Ly, Nicole Masson
Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Grégoire Halbout](#)

This page in data.bnf.fr lab

Grégoire Halbout in the data.bnf.fr Labs pages

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb165147944>

Sources

Faits divers loufoques / Maguy Ly, Nicole Masson, Grégoire Halbout, DL 2011

La comédie "screwball" hollywoodienne, 1934-1945 / Grégoire Halbout, DL 2013

[Les échos \(2011-06-07\)](#)

[Autorités Sudoc \(2014-03-27\)](#)