

Andrea Adami

Charles Grignion (1717-1810)

Date:	1776
Note:	Estampe
Field:	Arts graphiques

Table of content

<i>Editions of this work</i>	1
images (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Editions of this work

images

images (1)

→ [\[Andrea Adami\]](#)

[estampe]

Material description:1 est. : gravure en taille-douce ; diam. 9,2 cm

Note:Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte

Note : Portrait de musicien compris dans des médaillons ronds

Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome onzième, Greuze-Jahandier / par Yves Bruand et Michèle Hébert,... ; avec la collaboration de Yves Sjöberg... -Bibliothèque nationale (Paris), 1970, article GRIGNION (Charles), n. 132

Edition:[London] : [printed for T. Payne] , [1776]

Graveur:Charles Grignion (1717-1810)

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Andrea Adami](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Andrea Adami in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16868127v>

Sources

Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome onzième, Greuze-Jahandier / par Yves Bruand et Michèle Hébert,... ; avec la collaboration de Yves Sjöberg... -Bibliothèque nationale (Paris), 1970, GRIGNION (Charles), n. 132