

Emmanuel Deroeux

Country:	France
Language:	français
Gender:	masculin
Note:	Titulaire d'un master recherche en musique et musicologie (Université Lumière Lyon 2), d'un master en administration et gestion de la musique (Université Jean Monnet, Saint-Étienne). - Professeur de violon (en 2015). - Administrateur pour des associations

Table of content

<i>Occupations</i>	1
Auteur du texte (1)	1
Arrangeur (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

Occupations

Auteur du texte | Arrangeur

Auteur du texte (1)

→ [La musique des États-Unis dans le paysage musical lyonnais](#)

Material description:1 vol. (98 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 95

Abstract:Comment la musique américaine s'est-elle exportée ? Comment s'est-elle implantée dans le paysage musical européen savant, et particulièrement Lyon, ville provinciale et pourtant si riche culturellement ? C'est à certaines de ces questions que le jeune musicologue Emmanuel Deroeux tente de répondre dans cet ouvrage. Nous y découvrons la musique des Etats-Unis au travers notre propre histoire culturelle. C'est ainsi qu'en étudiant une autre culture, on en apprend davantage sur la notre ! En savoir plus sur <http://www.editionsapiacere.com/boutique/ouvrages/la-musique-des-etats-unis-dans-le-paysage-musical-lyonnais.html#MLLMoAWt275OPluj.99>

Edition:Lyon : Éditions A piacere , cop. 2015

Auteur du texte:Emmanuel Deroeux

Link: [catalogue](#)

Arrangeur (1)

→ [Le carnaval des animaux. R 125 \(1886\)](#)

"Grande fantaisie zoologique". - Date de composition : février 1886. - 1re éd. : Paris : Durand, 1887 ("Le cygne") ; ibidem, 1922 (oeuvre complète)

Comprend : "Introduction et marche royale du lion" ; "Poules et coqs" ; "Hémiones (animaux véloces)" ; "Tortues" ; "L'éléphant" ; "Kangourous" ; "Aquarium" ; "Personnages à longues oreilles" ; "Le coucou au fond des bois" ; "Volière" ; "Pianistes" ; "Fossiles" ; "Le cygne" ; "Final"

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Emmanuel Deroeux](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Emmanuel Deroeux in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16987183p>

Sources

La musique des États-Unis dans le paysage musical lyonnais [Texte imprimé] / Emmanuel Deroeux. - Lyon : Éditions A piacere, cop. 2015.