

## Una : pseudonyme individuel

Country:	Grande-Bretagne
Language:	anglais
Gender:	feminin
Note:	Dessinatrice de bandes dessinées. - Artiste. - Enseignante. - Pseudonyme de Louisa Parker
Website:	<a href="https://unacomics.com">https://unacomics.com</a>
ISNI:	ISNI 0000 0004 5967 0332

### Table of content

<i>Occupations</i> . . . . .	1
Auteur du texte (3) . . . . .	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Related authors . . . . .	2
This page in data.bnf.fr lab . . . . .	2
<i>Sources and references</i> . . . . .	2
Link to the main catalogue . . . . .	2
Sources . . . . .	2

## Occupations

### Auteur du texte

#### Auteur du texte (3)

→ [L'une d'elles](#)

Material description:1 vol. (206 p.)

Note:Note : Bibliogr. p. 205-206

Abstract:Un récit personnel dévastateur sur les violences faites aux femmes sur fond d'affaire de l'éventreur du Yorkshire, le tueur en série qui a sévi en Angleterre et tué treize femmes entre 1975 et 1980. Nous sommes en 1977, Una a douze ans et vit dans le West Yorkshire. Un assassin sème la panique dans la région en s'attaquant à des femmes isolées, en majorité des prostituées. La police peine à résoudre l'affaire - en dépit de milliers d'heures passées à la recherche du tueur et alors que les forces de l'ordre ont interrogé plusieurs fois le meurtrier sans le savoir. L'incapacité des policiers à trouver le coupable soulève l'indignation à travers le pays. Dans la période où ces meurtres ont eu lieu, Una a été victime d'une série d'agressions sexuelles, agressions dont elle s'est par la suite sentie coupable. Retraçant son histoire personnelle, expliquant les raisons des ratés de l'enquête, fournissant des statistiques édifiantes sur le degré d'impunité des hommes coupables de féminicides et d'agressions sexuelles, L'une d'elles explore ce que signifie grandir dans une société où la violence masculine n'est jamais remise en question. Avec le recul, Una décrypte ce qui lui est arrivé il y a une trentaine d'années, se demande si quelque chose a vraiment changé et questionne nos sociétés qui imposent aux victimes de ces violences d'en payer elles-mêmes le coût.

Edition:Bussy-Saint-Georges : Éditions Ça et là , DL 2018

Auteur du texte:Una

Link: [catalogue](#)

→ **Becoming unbecoming**

None:North American edition

Material description:1 vol. (211 p.)

Technical description:Issued also in electronic format.

Note>Note : Originally published: Brighton, UK : Myriad Editions, 2015

Includes bibliographical references (pages 206-211)

Issued also in electronic format.

**Abstract:**This extraordinary graphic novel is a powerful denunciation of sexual violence against women. As seen through the eyes of a twelve-year-old girl named Una, it takes place in northern England in 1977, as the Yorkshire Ripper, a serial killer of prostitutes, is on the loose and creating panic among the townspeople. As the police struggle in their clumsy attempts to find the killer, and the headlines in the local paper become more urgent, a once self-confident Una teaches herself to "lower her gaze" in order to deflect attention from boys. After she is "slut-shamed" at school for having birth control pills, Una herself is the subject of violent acts for which she comes to blame herself. But as the police finally catch up and identify the killer, Una grapples with the patterns of behavior that led her to believe she was to blame. *Becoming Unbecoming* combines various styles, press clippings, photo-based illustrations, and splashes of color to convey Una's sense of confusion and rage, as well as sobering statistics on sexual violence against women. The book is a no-holds-barred indictment of sexual violence against women and the shame and blame of its victims that also celebrates the empowerment of those able to gain control over their selves and their bodies

Edition:Vancouver (B.C.) : Arsenal Pulp press , 2016

Auteur du texte:Una

Link: [catalogue](#)

→ **Una entre muchas**

Material description:1 vol. (206 p.)

Edition:Bizkaia : Astiberri , 2016

Auteur du texte:Una

Traducteur:Santiago García

Link: [catalogue](#)

## Pages in data.bnf.fr

### Related authors

[Authors related to Una](#)

### This page in data.bnf.fr lab

[Una in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

## Sources and references

### Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17060092v>

### Sources

Una entre muchas / Una ; traducción, Santiago García, 2016

Becoming unbecoming / Una, 2016

[VIAF : Bibliothèque du Congrès-NACO : Una \(2017-08-21\)](#)