

Variations . Cornet à pistons. Il barbiere di Siviglia. Rossini, Gioachino variation

Miltin (compositeur; 18..-18..?)

Language:	pas de contenu linguistique; non applicable
Date:	1887
Variant of the title:	Le barbier de Séville. Cornet à pistons (<i>français</i>)

Table of content

<i>About the content</i>	1
See the musical work	1
<i>Editions of this work</i>	1
partitions (2)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	2
Related authors	2
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2
Variant of the title	2

About the content

See the musical work

→ [Il barbiere di Siviglia \(1816\)](#)

Opéra-comique en 2 actes. - Livret de Cesare Sterbini, d'après "Le barbier de Séville" de Beaumarchais et "Il barbiere di Siviglia" de G. Paisiello. - 1re représentation : Rome, Teatro Argentina, le 20 février 1816, sous le titre "Almaviva ossia L'inutile precauzione". - Intitulé "Il barbiere di Siviglia" à partir du 10 août 1816

Editions of this work

partitions

partitions (2)

→ [Le barbier de Séville](#)

variations [pour] piston [d'après] Rossini

Material description:2 p. : ill. ; 28 cm

Note:Note : 1887 d'après le cachet de dépôt légal

Edition:Paris : Émile Bertin , [1887]

Compositeur:Miltin (compositeur, 18..-18..?)

Compositeur de l'œuvre adaptée:Gioachino Rossini (1792-1868)

Illustrateur:Louis Denis (illustrateur, 18..-19..)

Link: [catalogue](#)

→ **Le barbier de Séville**

variations, romance

Material description:2 p. : ill. ; 28 cm

Note:Note : 1887 d'après le cachet de dépôt légal

Edition:Paris : Émile Bertin , [1887]

Compositeur:Miltin (compositeur, 18..-18..?)

Compositeur de l'œuvre adaptée:Gaston Maquis (18..-1908), Gioachino Rossini (1792-1868)

Illustrateur:Louis Denis (illustrateur, 18..-19..)

Link: [catalogue](#)

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to Variations. Cornet à pistons. Il barbiere di Siviglia. Rossini, Gioachino](#)

This page in data.bnf.fr lab

[Variations. Cornet à pistons. Il barbiere di Siviglia. Rossini, Gioachino in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17141455r>

Sources

Le barbier de Séville [Musique imprimée] : variations [pour] piston [d'après] Rossini / [Miltin], [1887]

Variant of the title

Le barbier de Séville. Cornet à pistons (*français*)