

La Belle et la Bête

Thierry Malandain

Date:	2016
Field:	Arts du spectacle

Table of content

<i>About the content</i>	1
See the musical work	1
<i>Editions of this work</i>	1
spectacles (1)	1
<i>Pages in data.bnf.fr</i>	1
Related authors	1
This page in data.bnf.fr lab	2
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Sources	2

About the content

See the musical work

- [Eugène Onéguine. Op. 24 \(1878\)](#)
Scènes lyriques en 3 actes en 3 actes et 7 tableaux. - Livret du compositeur avec la collaboration de Konstantin Stepanovič Šilovskij d'après Aleksandr Sergeevič Puškin. - 1re représentation : Moscou, Théâtre Malyj, 17 mars 1879. - 1re représentation en France : Nice, Opéra, 7 mars 1895. - 1re représentation à l'Opéra de Paris (2e et 3e tableaux du 1er acte) : 9 décembre 1915. - L'écossaise de l'acte III a été ajoutée en 1885
- [Symphonies. Si mineur. No 6. ČS 27 \(1893\)](#)
Date de composition : Klin, février-août 1893. - 1re exécution : Saint-Petersbourg, 16 octobre 1893
Il existe un arrangement pour piano à 4 mains par le compositeur

Editions of this work

spectacles

spectacles (1)

- [La Belle et la Bête](#)
Alès (France) : Le Cratère - 06-12-2016
- [Chorégraphe :](#)
Thierry Malandain

Pages in data.bnf.fr

Related authors

[Authors related to La Belle et la Bête](#)

This page in data.bnf.fr lab

[La Belle et la Bête in the data.bnf.fr Labs pages](#)

This experimenting space presents innovating visualizations of data.bnf.fr data: diagrams, timelines, maps. This data is available and freely usable (Open license), in RDF or JSON.

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb171426995>

Sources

Recueil. Le Cratère, Alès. Documents de programmation [Document d'archives] / 2016-2017