

The performance : Angelo tyran de Padoue

drame en 5 actes

Paris (France) : Théâtre Sarah Bernhardt - 07-02-1905

Performance:	Paris (France) : Théâtre Sarah Bernhardt - 07-02-1905
Contributors:	de Victor Hugo ; avec Sarah Bernhardt dans le rôle de la Tisbé, De Max dans celui d'Homodèi et Desjardins dans celui d'Angelo
First representation:	Comédie-Française, France (Comédie-Française) - 28-04-1835

Table of content

<i>Relators</i>	1
<i>Persons and organizations</i>	1
Auteur ou responsable intellectuel	1
Acteur	1
Directeur de salle de spectacle	1
<i>Sources and references</i>	2
Link to the main catalogue	2
Information (catalogue BnF archives et manuscrits)	2

Relators

Persons and organizations

Auteur ou responsable intellectuel

Acteur

Directeur de salle de spectacle

- [Sarah Bernhardt dans "Angelo tyran de Padoue", drame de Victor Hugo](#)
documents iconographiques
Material description:17 impr. photoméc.,2 fotogr. : n. et b. ; formats divers
Edition:, [1905]
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8438762w>
- [Sarah Bernhardt et Maxime Desjardins dans "Angelo, tyran de Padoue" de Victor Hugo](#)
[dessin]
Material description:1 dessin : encre et crayon, en noir et en coul. ; 23,8 x 31,1 cm
Note:Technique de l'image : dessin. - crayon noir. - crayon de couleur. - encre de Chine noire
Dessinateur:Maurice Lourdey (1860-1934)
Link: [catalogue](#) , [Visualize the document in Gallica](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53168314f>
- [Angelo tyran de Padoue, drame de Victor Hugo](#)
documents iconographiques
Material description:6 impr. photoméc. : n. et b. ; formats divers
Edition:, [1905]
Link: [catalogue](#)

- [Angelo tyran de Padoue, drame de Victor Hugo](#)
document iconographique
Material description:1 impr. photoméc. : n. et b.,r.v. ; 37 x 27,5 cm.
Edition:, [1905]
Link: [catalogue](#)
- [Angelo tyran de Padoue. \(1905\) :. théâtre](#)
Shelfmark:COL-42
Belongs to the archives and manuscripts:Fonds Charles Dullin (1885-1949), accompagné du fonds Simone Jollivet (1903-1968). Charles Dullin et le théâtre. Charles Dullin directeur de théâtre. Charles Dullin directeur du Théâtre de la Cité (ex-Théâtre Sarah-Bernhardt). Costumes créés pour des spectacles joués par Sarah Bernhardt
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Sources and references

Link to the main catalogue

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39460051f>

Information (catalogue BnF archives et manuscrits)

Informations sur le spectacle :Pièce de : Victor HugoInterprètes : Sarah Bernhardt...Représentations : Paris, Théâtre Sarah-Bernhardt, 1905.