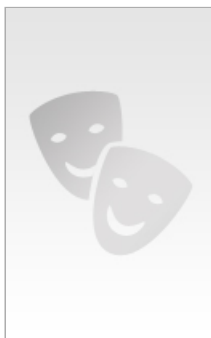


Performance: Didon et Enée

Oullins (France) : Théâtre de la Renaissance - 17-02-2011

Metteur en scène : **Caroline Mutel**



Performance : Oullins (France) : Théâtre de la Renaissance - 17-02-2011

Contributors : Mise en scène Caroline Mutel ; opéra en trois actes d'Henry Purcell ; livret de Nahum Tate ; dessins de Florence Dupré La Tour ; lumière Fabrice Guilbert ; coproduction les Nouveaux caractères, Théâtre de la Renaissance à Oullins et Lyon BD festival ; Ensemble les Nouveaux caractères, direction musicale Sébastien d'Hérin ; avec Hjordis Thébault, Olivier Heyte, Caroline Mutel... [et al.]

Content detail (1 resources in data.bnf.fr)

See related work (1)

Dido and Aeneas. Z 626 (1689)



Documents linked to this performance (2 resources in data.bnf.fr)

Archives and manuscripts (main catalog) (2)

Recueil. Théâtre de la Croix-Rousse, Lyon, 2014-2015.
Documents de programmation (2014)



Didon et Énée, opéra de Purcell (2011)



Authors linked to this performance (13 resources in data.bnf.fr)

Composer (1)

Henry Purcell (1659-1695) 

Librettist (1)

Nahum Tate (1652-1715) 

Restager (1)


Caroline Mutel 

Singer (3)

Olivier Heyte  Caroline Mutel 

Hjördis Thébault 

Conductor (1)

Sébastien d' Hérin 

Instrumentalist (1)

Les Nouveaux caractères 

Set designer (1)

Florence Dupré La Tour 

Lighting designer (1)

.....
Fabrice Guilbert



Producer (2)

.....
Les Nouveaux caractères



.....
Théâtre de la Renaissance. Oullins, Rhône



Distributor (1)

.....
Jean Lacornerie



See also

In BnF (1)

.....
Equivalent record in Catalogue général