

## Henri Mengotti

---

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Note :	A traduit de l'espagnol en français A collaboré à "Monde nouveau" (en 1932)
ISNI :	ISNI 0000 0003 6779 1794

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (1) . . . . .	2
Traducteur (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3

### Ses activités

**[Auteur du texte](#) | [Traducteur](#)**

## Auteur du texte (1)

- **[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Jean Giraudoux]**  
Description matérielle : 125 pièces  
Description : Note : Comprend notamment: "Carrefour de visages. Jean Giraudoux" / Fr. Ribadeau-Dumas (in "La Revue", 1er juillet 1927) ; "De Jean Giraudoux" / Henry Malherbe (in "La Revue des vivants", février 1930) ; "Jean Giraudoux" / Marcel Thiébaud (in "La Revue de Paris", 15 novembre 1934) ; "Jean Giraudoux" / Yves Lévy ; Donga (in "Les Hommes du jour", 12 décembre 1935) ; "La théologie de M. Giraudoux" / Gonzague Truc (in "La Revue hebdomadaire", 25 décembre 1937) , "Jean Giraudoux" / Louis Chaigne (in "Études", 20 décembre 1939) ; "Note sur Jean Giraudoux, poète tragique" / Georges-Albert Astre (in "La Grande revue", avril 1940) ; "A Jean Giraudoux" / Jean Anouilh (in "La Chronique de Paris", février 1944 ; "Jean Giraudoux" / Ramon Fernandez (in "Revue du monde", avril 1944)  
Édition : Paris : Revue bleue : La Revue de France : Le Correspondant : etc. , 1910-1945  
Auteur du texte : Georges Albert-Roulhac, Amynthe, Louis Aragon (1897-1982), Robert de Beauplan (1882-1951), Jean de Beer (1911-1995), Claude Benedick, René de Berval (1911-1986), André Beucler (1898-1985), M. Blanchet, Jean Blanzat (1906-1977), Marguette Bouvier, Robert Brasillach (1909-1945), Pierre Brisson (1896-1964), Max Brunher, Claude Cézan, Georges Charenzol (1899-1995), Paul Chauveau (journaliste, 18..?-19..), Henri Clouard (1889-1974), Colette (1873-1954), Benjamin Crémieux (1888-1944), André Delacour (1882-1958), Gaston Derys (1875-1945), André Doderet (1879-1949), Doringe, Charles Du Bos (1882-1939), Marcel Espiau (1899-1971), André Fevret (1879-1958), André Fraigneau (1905-1991), Yves Gandon (1899-1975), André George (1890-1978), H.-P. Gerard, René Gérin (1892-1957), Jean Giraudoux (1882-1944), Michel Gorel, Roger Guillien (journaliste), Alexandre Guinle (1884-1957), L' Homme masqué, Armand Hoog (1912-1999), Pierre Humbourg (1901-1969), Inter-France, Edmond Jaloux (1878-1949), Jean-Jacques (journaliste), Louis Jouvét (1887-1951), Robert Kemp (1879-1959), Jean-Françis Laglenne (1899-1962), René Lalou (1889-1960), André Lang (1893-1986), Denise Lavie, Le Furet (journaliste, 18..-19..), François Le Grix (1881-1966), Henri Legrand (1885-1955), Henri-René Lenormand (1882-1951), Claude Leroux (collaborateur du périodique "Mondes"), Les Archives de la presse. Paris, Pierre Leuwen, Paul Lombard, Albert de Luppé (1893-1970), Maurice Martin Du Gard (1896-1970), Thierry Maulnier (1909-1988), Lucien Maury (1872-1953), Henri Mengotti, Annie de Mèredieu, Henri Mondor (1885-1962), Jean Monfisse, Yvone Moustiers, Maurice Noël (1901-1975), Yvon Novy, Office français d'informations, Pierre Paraf (1893-1989), René Pernoud, Martial Piéchaud (1888-1957), François Porché (1877-1944), Lucie Porquerol (1905-2008), Gaston Rageot (1871-1942), Marcel Ravat (1900-1956), Georges Ricou (1880-19..), Émile Ripert (1882-1948), France Roche (1921-2013), Firmin Roz (1866-1957), Robert de Saint Jean (1907-1987), René Salomé (1870-1946), Edmond Sée (1875-1959), Le Semainier, Claude Shedane, Charles Silvestre (1889-1948), William Speth, Jacques Tersane, André Thérive (1891-1967), Joseph de Tonquédec (1868-1962), Fernand Vandérem (1864-1939), Jean-Louis Vaudoyer (1883-1963), Jean Vignaud (1875-1962)  
Collecteur : Armand Boutillier du Retail (1882-1943)  
Dessinateur de l'œuvre reproduite : Jean Cocteau (1889-1963), N. Gerard (illustrateur), Jean Texcier (1888-1957)  
Peintre de l'œuvre reproduite : Édouard Vuillard (1868-1940)  
Photographe de l'œuvre reproduite : Agence de presse Meurisse, Fulgur, Les Actualités photographiques internationales. Paris, Henri Martinie (1881-1963), Service des agences françaises d'actualités et de reportages associés, Louis Silvestre (photographe), Studio G. L. Manuel frères, Studio Harcourt  
Lien : [catalogue](#)

## Traducteur (1)

- **Manolete**  
ou le Délire d'un peuple  
Description matérielle : 1 vol. (248 p.)  
Description : Note : D. L. 6966-61  
Édition : Paris : Del Duca , 1961  
Auteur du texte : José Vicente Puente (1915-1995)  
Traducteur : Henri Mengotti  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

#### Auteurs reliés à Henri Mengotti

Cette page dans l'atelier

[Henri Mengotti dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11490872x>

Sources de la notice

Manolete / José-Vicente Puente ; traduit de l'espagnol par Henri Mengotti, 1961

BN Cat. gén. suppl.