

Joan Sureda

Pays :	Espagne
Langue :	espagnol; castillan
Sexe :	masculin
Note :	Historien de l'art. - Directeur du Musée national de Catalogne. - Professeur d'histoire de l'art à l'Université de Barcelone (en 2005)
Autres formes du nom :	Joan Sureda Pons Joan Sureda Pons
ISNI :	ISNI 0000 0001 1021 4481

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (16)	1
Éditeur scientifique (2)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3
Autres formes du nom	3

Ses activités

Auteur du texte | Éditeur scientifique

Auteur du texte (16)

- **L'art espagnol aux siècles d'or**
Description matérielle : 1 vol. (301 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 287-293. Index
Édition : Paris : Hazan , cop. 2006
Auteur du texte : Joan Sureda
Traducteur : Alexandra Carrasco
Lien : [catalogue](#)
- **Histoire universelle de l'art 1**
préhistoire, Egypte, Proche-Orient
Description matérielle : 401-XXIII p.
Description : Note : Bibliogr. p. XXII-XXIII
Édition : Paris : Larousse , 1988
Auteur du texte : Joan Sureda
Collaborateur : Pierre Amiet, Isabelle Franco, Henry de Lumley
Directeur de publication : José Milicua (1921-2013)
Lien : [catalogue](#)

- **Histoire universelle de l'art 6**
le Quattrocento italien, la peinture flamande
Description matérielle : 404-XI p.
Description : Note : Bibliogr. p. X-XI
Édition : Paris : Larousse , 1989
Auteur du texte : José Milicua (1921-2013), Joan Sureda
Collaborateur : Elisabeth Mognetti, Jacqueline Mongellaz, Jean Rivière (spécialiste de peinture flamande)
Lien : [catalogue](#)

- **Histoire universelle de l'art 4**
art byzantin, art islamique..., de Rome à l'art préroman
Description matérielle : 393-XXIII p.
Description : Note : Bibliogr. p. XXII-XXIII
Édition : Paris : Larousse , 1989
Auteur du texte : Xavier Barral i Altet, Joan Sureda
Collaborateur : Marthe Bernus-Taylor, Thérèse Bittar
Éditeur scientifique : José Milicua (1921-2013)
Lien : [catalogue](#)

- **Histoire universelle de l'art 5**
art roman, art gothique
Description matérielle : 404-XIX p.
Description : Note : Bibliogr. p. XVIII-XIX
Édition : Paris : Larousse , 1989
Auteur du texte : Joan Sureda
Collaborateur : Xavier Barral i Altet, Jacqueline Mongellaz, Aude de Tocqueville
Directeur de publication : José Milicua (1921-2013)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 16 documents

Éditeur scientifique (2)

- **Breve historia de la pintura española**
None : 5e ed.
Description matérielle : 2 vol. , 701 p.- 337 p. de pl.
Description : Note : Index. Bibliogr. p. 611-673
Édition : Madrid : Akal , 1987
Auteur du texte : Enrique Lafuente Ferrari (1898-1985)
Éditeur scientifique : Joan Sureda
Lien : [catalogue](#)

- **Artes y civilizaciones**
orígenes : África, América, Asia, Oceanía
Description matérielle : 1 vol. (520 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 511-520
Édition : Barcelona : Lunweg , DL 2006
Éditeur scientifique : Joan Sureda
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Joan Sureda](#)

Cette page dans l'atelier

[Joan Sureda dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb118876569>

Sources de la notice

La Pintura románica en Cataluña / J. Sureda, 1981

L'art espagnol aux siècles d'or / Joan Sureda, DL 2006

Bibliogr., Espagne (CD), 2006-12

Autres formes du nom

Joan Sureda Pons

Joan Sureda Pons