

Jacqueline Bardolph

Pays :	France
Langue :	français
Note :	Enseigne à l'Université de Nice (en 1989)
ISNI :	ISNI 0000 0000 7360 4869

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (3)	1
Traducteur (9)	2
Directeur de publication (1)	2
Éditeur scientifique (1)	3
Collaborateur (1)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

[Auteur du texte](#) | [Traducteur](#) | [Directeur de publication](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Collaborateur](#)

Auteur du texte (3)

- [Études postcoloniales et littérature](#)
Description matérielle : 72 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 67. - Notes bibliogr. Index
Édition : Paris : H. Champion , 2002
Auteur du texte : Jacqueline Bardolph
Lien : [catalogue](#)
- [Ngugi wa Thiong'o](#)
l'homme et l'oeuvre
Description matérielle : 184 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 183-184
Édition : Paris ; Dakar : Présence africaine , 1991
Auteur du texte : Jacqueline Bardolph
Lien : [catalogue](#)

- **New fiction in English from Africa**
West, East, and South
Description matérielle : 1 vol. (244 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 225-240
Édition : Amsterdam : Rodopi , 1998
Auteur du texte : Jacqueline Bardolph, Denise Coussy, André Viola
Lien : [catalogue](#)

Traducteur (9)

- **Dons**
roman
Description matérielle : 354 p.
Édition : Paris : le Serpent à plumes , 1998
Auteur du texte : Nuruddin Farah
Traducteur : Jacqueline Bardolph
Lien : [catalogue](#)
- **Théories de l'ethnicité**
Description matérielle : 270 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 251-270
Édition : Paris : Presses universitaires de France , 1995
Auteur du texte : Philippe Poutignat, Jocelyne Streiff-Fenart
Lien : [catalogue](#)
- **Secrets**
roman
Description matérielle : 440 p.
Édition : Paris : le Serpent à plumes , 1999
Auteur du texte : Nuruddin Farah
Traducteur : Jacqueline Bardolph
Lien : [catalogue](#)
- **Territoires**
roman
Description matérielle : 438 p.
Édition : Paris : le Serpent à plumes , 2000
Auteur du texte : Nuruddin Farah
Traducteur : Jacqueline Bardolph
Lien : [catalogue](#)
- **L'Anglais en Afrique**
guide pour l'enseignement de l'anglais comme langue étrangère
Description matérielle : 132 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 113-115
Édition : Paris : Presses de l'Unesco , 1974
Traducteur : Jacqueline Bardolph
Lien : [catalogue](#)

Voir les 9 documents

Directeur de publication (1)

- **Littérature et maladie en Afrique**
image et fonction de la maladie dans la production littéraire, actes du congrès de l'APELA, Nice, septembre 1991
Description matérielle : 350 p.
Description : Note : APELA = Association pour l'étude des littératures africaines. - Notes bibliogr.
Édition : Paris : Ed. l'Harmattan , 1994
Auteur du texte : Association pour l'étude des littératures africaines. Colloque (1991 ; Nice)
Directeur de publication : Jacqueline Bardolph
Éditeur scientifique : Groupe d'études des rapports entre expression culturelle et relations interethniques.
Nice
Lien : [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)

→ [Telling stories](#)

postcolonial short fiction in English

Description : Note : Contient partiellement des actes du congrès de la European association for Commonwealth literature and language studies, Nice, 1997. - Bibliogr. p. 439-470

Édition : Amsterdam : Rodopi , cop. 2001

Éditeur scientifique : Jacqueline Bardolph, Jean-Pierre Durix, André Viola

Lien : [catalogue](#)

Collaborateur (1)

→ [Oppression et expression dans la littérature et le cinéma](#)

Afrique, Amérique, Asie

Description matérielle : 117 p.

Description : Note : Titre de couv. : "Oppression-expression des cultures dominées". - Bibliogr., 2 p.

Édition : Paris : Éd. l'Harmattan , 1981

Collaborateur : Jacqueline Bardolph

Éditeur scientifique : Centre d'étude des plurilinguismes. Nice

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Jacqueline Bardolph](#)

Cette page dans l'atelier

[Jacqueline Bardolph dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11890204g>

Sources de la notice

Oppression et expression dans la littérature et le cinéma : Afrique, Amérique, Asie / [Jacqueline Bardolph, et al.] ; [publié par l'] Institut d'études et de recherches interethniques et interculturelles... Centre d'étude des plurilinguismes, Université de Nice, 1981