

René de **Ceccatty**

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Note :	Romancier, essayiste et traducteur. - Directeur littéraire
ISNI :	ISNI 0000 0001 2147 6903

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Traducteur (172)	1
Auteur du texte (54)	2
Préfacier (23)	2
Éditeur scientifique (16)	3
Adaptateur (6)	4
Librettiste (6)	4
Postfacier (3)	5
Auteur de lettres (3)	5
Présentateur (1)	6
Interviewer (1)	6
Autre (6)	6
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	7
Documents à propos de l'auteur René de Ceccatty	7
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	7
Auteurs reliés	7
Cette page dans l'atelier	7
<i>Sources et références</i>	7
Voir dans le catalogue général de la BnF	7
Sources de la notice	7

Ses activités

[Traducteur](#) | [Auteur du texte](#) | [Préfacier](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Adaptateur](#) | [Librettiste](#) | [Postfacier](#) | [Auteur de lettres](#) | [Présentateur](#) | [Interviewer](#) | [Autre](#)

Traducteur (172)→ [Canzoniere \(1366\)](#)

Oeuvre poétique en langue vulgaire, composée de pièces diverses, élaborée à partir des années 1342-1343 et souvent retravaillée. L'un des manuscrits, daté de 1366-1367, porte le titre : "Rerum vulgarium fragmenta". - Le titre "Canzoniere" vient de l'édition de 1516. - Comprend 317 sonnets, 29 chansons, 9 sextines, 7 ballades, 4 madrigaux. Divisé en 2 parties : poésies écrites du vivant de Laure, poésies écrites après sa mort. - Beaucoup de poésies exclues par l'auteur sont désignées sous le titre "Rime extravagant"

- [La divina commedia \(1472\)](#)
Poème en trois parties : l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis
- [Canti \(1831\)](#)
Recueil de poèmes publié en 1831. - Éd. revues et corrigées en 1835 et 1845
- [Petrolio \(1992\)](#)
Roman paru en 1992 après la mort de l'auteur
- [Scorciatoie e raccontini \(1946\)](#)
Nouvelles

Voir les 172 documents

Auteur du texte (54)

- [Mère et fils](#)
Nice (France) : Théâtre national de Nice - 07-01-2005
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias
- [Elsa Morante](#)
une vie pour la littérature
Description matérielle : 1 vol. (425 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 401-408. Discogr. p. 411. Filmogr. p. 409-410. Index
Édition : Paris : Tallandier , DL 2018
Auteur du texte : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)
- [Geneviève Asse, De gris et de bleu](#)
[exposition, Paris, Galerie Antoine Laurentin, 4 novembre 2016-21 janvier 2017]
Description matérielle : 1 vol. (63 p.)
Édition : Paris : Galerie Antoine Laurentin , DL 2016
Auteur du texte : René de Ceccatty, Galerie Antoine Laurentin. Paris
Lien : [catalogue](#)
- [Hommage à Édouard Glissant](#)
conférence du mardi 31 mai 2011
Description matérielle : 1 fichier vidéo numérique (1 h 51 min) : coul., son.
Description : Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - BnF. - 20110531
Enr. public
Édition : Paris : Bibliothèque nationale de France [prod.] , 2011
Auteur du texte : René de Ceccatty
Autre : Anne Alvaro
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1321019v>
- [Violette Leduc](#)
éloge de la bâtarde
None : [Nouvelle éd.]
Description matérielle : 1 vol. (305 p.)
Description : Note : Bibliogr., 1 p.
Édition : Paris : Stock , impr. 2013
Auteur du texte : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

Voir les 54 documents

Préfacier (23)

- [Canzoniere \(1921\)](#)
Recueil de poèmes. - Éditions revues et augmentées jusqu'à l'éd. définitive et posthume de 1961 qui contient l'intégralité de l'oeuvre poétique d'Umberto Saba

- **Jean Sénac, poète et martyr**
biographie
Description matérielle : 1 vol. (495 p.-8 p. de pl.)
Description : Note : Bibliogr., 2 p.
Édition : Paris : Éd. du Seuil , DL 2013
Auteur du texte : Bernard Mazo (1939-2012)
Préfacier : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

- **Le mirador**
mémoires rêvés
Description matérielle : 1 vol. (330 p.)
Édition : Paris : Librairie générale française , impr. 2012
Auteur du texte : Élisabeth Gille (1937-1996)
Préfacier : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

- **Soifs**
roman
Description matérielle : 1 vol. (337 p.)
Édition : [Paris] : Points , DL 2014
Auteur du texte : Marie-Claire Blais
Préfacier : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

- **Un Brin de verdure**
Description matérielle : 299 p.
Édition : Paris : C. Bourgois , 1987
Auteur du texte : Barbara Pym (1913-1980)
Préfacier : René de Ceccatty
Traducteur : Martine Béquie
Lien : [catalogue](#)

Voir les 23 documents

Éditeur scientifique (16)

- [Zibaldone \(1817\)](#)
Recueil de près de 4500 réflexions composé entre 1817 et 1832 et publié de manière posthume

- **Adulte ? Jamais**
une anthologie, 1941-1953
None : Éd. bilingue
Description matérielle : 1 vol. (356 p.)
Description : Note : Texte italien et trad. française en regard
Édition : [Paris] : Points , DL 2013
Auteur du texte : Pier Paolo Pasolini (1922-1975)
Éditeur scientifique : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

- **Chimères**
Description matérielle : 1 vol. (203 p.)
Édition : Paris : Éd. Payot & Rivages , impr. 2012
Auteur du texte : Ōgai Mori (1862-1922)
Éditeur scientifique : René de Ceccatty, Ryōji Nakamura
Lien : [catalogue](#)

- [Le Christ selon Pasolini](#)
une anthologie
Description matérielle : 1 vol. (502 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 499
Résumé : René de Ceccatty est un des plus grands spécialistes de l'oeuvre littéraire et cinématographique de Pasolini. Il a réuni une anthologie de textes majeurs du cinéaste et poète sur la figure du Christ. Tous les textes reproduits le sont dans une nouvelle traduction. C'est une occasion unique de découvrir le rapport complexe et fasciné de Pasolini avec la figure de Jésus et la religion catholique, son message évangélique. On peut parler « d'identification au Christ », à sa révolte, à son sacrifice et au scandale que reconnaît être Jésus dans les évangiles. L'anthologie propose de nombreux textes, parfois inédits en français, poèmes, lettres, récits... Et notamment les textes les plus importants de Pasolini sur son film « L'évangile selon saint Matthieu ».
Édition : Montrouge : Bayard , DL 2018
Auteur du texte : Pier Paolo Pasolini (1922-1975)
Éditeur scientifique : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

- [La princesse qui aimait les chenilles](#)
contes japonais
Description matérielle : 1 vol. (138 p.)
Résumé : Ces six contes sont aussi anciens que le Japon. Puisés dans le folklore et adaptés de recueils de légendes anciennes et de contes du Moyen Age, ils se donnent à lire comme un trésor de récits dans lesquels bien souvent le fantastique le dispute au merveilleux.
Édition : Arles : Éditions Philippe Picquier , DL 2017
Éditeur scientifique : René de Ceccatty, Ryōji Nakamura
Lien : [catalogue](#)

Voir les 16 documents

Adaptateur (6)

- [La dame aux camélias \(1848\)](#)
Roman
- [L'ange de l'information](#)
Paris (France) : Odéon-Théâtre de l'Europe - 08-12-1987
- [Metteur en scène :](#)
Jacques Baillon
- [Déshonorée](#)
Paris (France) : Théâtre du Rond-Point - 20-05-2016
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias
- [Peines de coeur d'une chatte française](#)
Bobigny (France) : Maison de la culture de Bobigny - 03-12-1999
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias, Marilù Marini
- [La vénitienne](#)
Paris (France) : Théâtre du Rond-Point - 03-05-2000
- [Metteur en scène :](#)
Maurizio Scaparro

Voir les 6 documents

Librettiste (6)

- [La belle et les bêtes](#)
Sartrouville (France) : Théâtre de Sartrouville - 24-01-2005
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias

- [Concha Bonita](#)
Paris (France) : Théâtre national de Chaillot - 05-12-2002
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias
- [Divino Amore](#)
Paris (France) : Théâtre du Rond-Point - 09-11-2007
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias
- [Mambo mistico](#)
Nantes (France) : Espace 44 - 01-03-2005
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias
- [Mambo mistico](#)
Paris (France) : Théâtre national de Chaillot - 19-03-2005
- [Metteur en scène :](#)
Alfredo Arias

Voir les 6 documents

Postfacier (3)

- [Chronique du temps de l'innocence](#)
Description matérielle : 240 p.
Édition : [Paris] : Gallimard , 1996
Auteur du texte : Rabah Belamri (1946-1995)
Postfacier : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)
- [Penser le nucléaire](#)
autopsie d'une illusion
Description matérielle : 1 vol. (203 p.)
Édition : Escaldes-Engordany : AnimaViva multilingüe , 2015
Auteur du texte : Hiroaki Koidé
Postfacier : René de Ceccatty, Jean-Jacques Delfour
Traducteur : Myriam Dartois-Ako
Lien : [catalogue](#)
- [Lilith](#)
et autres nouvelles
None : [Nouv. éd.]
Description matérielle : 235 p.
Édition : Paris : L. Levi , 1993
Auteur du texte : Primo Levi (1919-1987)
Postfacier : René de Ceccatty
Traducteur : Martine Schruoffeneger
Lien : [catalogue](#)

Auteur de lettres (3)

- [Ceccatty, René de.](#)
Cote : NAF 28088 (205)
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Nathalie Sarraute. Correspondance. Lettres reçues par Nathalie Sarraute à l'occasion de la publication de ses oeuvres ou de la mise en scène de ses pièces de théâtre. Tu ne t'aimes pas - Grand prix de la SACD. Lettres reçues à l'occasion de la publication d'Ici.
Auteur de lettres : René de Ceccatty
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

- **Ceccatty, René de.**
Cote : NAF 28088 (184)
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Nathalie Sarraute. Correspondance. Lettres reçues - Correspondance générale. Cabanne - Cusset
Auteur de lettres : René de Ceccatty
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Ceccaty, René de. Lettres**
Cote : NAF 28501
Contenu dans les archives et manuscrits : Simone de Beauvoir. Lettres reçues. Lettres reçues d'intellectuels et d'amis. Boîte 1
Auteur de lettres : René de Ceccatty
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Présentateur (1)

- **Soirée Silvia Baron Supervielle**
soirée du 22 novembre 1999
None : Reproduction numérisée
Description matérielle : 1 disque compact enregistrable (1 h 12 min 06 s)
Description : Note : Paris : prod. Bibliothèque nationale de France
Note sur l'enregistrement : 19991122
Édition : Paris : Bibliothèque nationale de France , 2000
Auteur du texte : Silvia Baron Supervielle
Présentateur : René de Ceccatty
Interprète : Silvia Baron Supervielle
Producteur de phonogrammes : Bibliothèque nationale de France
Lien : [catalogue](#)

Interviewer (1)

- **Se souvenir et oublier**
Description matérielle : 1 vol. (65 p.)
Édition : Roma : Portaparola , 2011
Auteur du texte : Adriana Asti
Interviewer : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

Autre (6)

- **Ceccatty, René de**
Cote : Boîte 8
Contenu dans les archives et manuscrits : Gérard Macé. Oeuvres et correspondance. Lettres reçues. Cartier-Bresson - Charpentier
Autre : René de Ceccatty
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Couleur du temps**
nouvelles
Description matérielle : 177 p.
Édition : Marseille : Rivages , 1985
Auteur du texte : Umberto Saba (1883-1957)
Autre : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)
- **La Douce colombe est morte**
Description matérielle : 249 p.
Édition : Paris : C. Bourgois , 1987
Auteur du texte : Barbara Pym (1913-1980)
Autre : Martine Béquié, René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

- [Rendez-vous secret](#)
roman
Description matérielle : 208 p.
Édition : [Paris] : Gallimard , 1985
Auteur du texte : Kōbō Abe (1924-1993)
Autre : René de Ceccatty, Ryōji Nakamura
Lien : [catalogue](#)
- [Le village sur la colline](#)
Description matérielle : 270-[1] p.
Édition : [Paris] : [le Grand livre du mois] , impr. 1984
Auteur du texte : Shulamith Lapid
Autre : René de Ceccatty
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur René de Ceccatty

[Voir les 4 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à René de Ceccatty](#)

Cette page dans l'atelier

[René de Ceccatty dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11895705d>

Sources de la notice

La sentinelle du rêve / René de Ceccatty, 1988