

## Étienne Delessert

Pays :	Suisse
Langue :	français
Sexe :	masculin
Note :	Illustrateur
Domaines :	Dessin. Arts décoratifs
ISNI :	ISNI 0000 0001 2142 1056

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Illustrateur (85) . . . . .	1
Auteur du texte (62) . . . . .	2
Directeur de publication (7) . . . . .	3
Auteur de lettres (2) . . . . .	4
Collaborateur (1) . . . . .	4
Dessinateur (1) . . . . .	4
Éditeur scientifique (1) . . . . .	4
Graphiste (1) . . . . .	5
Autre (1) . . . . .	5
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	5
Documents à propos de l'auteur Étienne Delessert . . . . .	5
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	5
Auteurs reliés . . . . .	5
Cette page dans l'atelier . . . . .	5
<i>Sources et références</i> . . . . .	5
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	5
Sources de la notice . . . . .	5

### Ses activités

[Illustrateur](#) | [Auteur du texte](#) | [Directeur de publication](#) | [Auteur de lettres](#) | [Collaborateur](#) | [Dessinateur](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Graphiste](#) | [Autre](#)

#### Illustrateur (85)

- [Paroles \(1945\)](#)  
Recueil de poèmes

- [Roman de Renart](#)  
Poème initial de Pierre de Saint-Cloud, composé vers 1174, inspiré d'œuvres antérieures en latin. Une vingtaine d'auteurs ont ensuite ajouté, jusqu'au milieu du XIIIe s., de nouveaux épisodes qui forment les 28 branches de l'ensemble et constituent le "Roman de Renart". - La branche XII (ca 1190) est l'œuvre de Richard de Lison, la branche IX (1200) d'un prêtre de la Croix-en-Brie. - Branche franco-italienne du XIIIe s. Nombreuses traductions, adaptations, imitations en diverses langues, principalement en anglais, allemand, danois, flamand, latin. - La première version flamande (milieu du XIIIe s.), intitulée "Van den Vos Reinaerde", est l'œuvre d'un certain Willem
- [Ubu roi \(1896\)](#)  
Pièce de théâtre
- [The gold bug \(1843\)](#)  
Récit
- [Ouvrage jeunesse : Comment la souris reçoit une pierre sur la tête et découvre le monde](#)  
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [42] p.)  
Résumé : Une souris de cinq ans vit dans une maison sous la terre avec ses parents. Elle trouve que la place manque pour s'amuser. Cet album est réalisé par E. Delessert avec des enfants sous la direction du psychologue Jean Piaget.  
Édition : [Paris] : Gallimard jeunesse , DL 2011  
Illustrateur : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 85 documents

### Auteur du texte (62)

- [Ouvrage jeunesse : Alerte !](#)  
Description matérielle : 1 vol. (31 p.)  
Résumé : Iris, une taupe singulière, collectionne de beaux cailloux. Un jour, elle rencontre une autre taupe, qui lui conseille de se méfier des voleurs qui rôdent et qui pourraient lui ravir son trésor. La peur commence à faire perdre la tête à Iris. Une fable philosophique qui évoque l'exploitation du sentiment de peur.  
Édition : [Paris] : Gallimard jeunesse , DL 2007  
Auteur du texte : Étienne Delessert  
Traducteur : Anne Krief  
Lien : [catalogue](#)
- [Ouvrage jeunesse : Cache-cache](#)  
Description matérielle : 1 vol. (32 p.)  
Résumé : Yok-Yok joue à cache-cache avec ses amies Noire la souris et Josée la chenille. La maison et ses meubles sont immenses et offre de multiples cachettes aux trois amis.  
Édition : Paris : Gallimard jeunesse-Giboulées , DL 2012  
Auteur du texte : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue](#)
- [Ouvrage jeunesse : Cirque de nuit](#)  
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [32] p.)  
Résumé : Cirque de nuit est l'exemple même des albums aux multiples clés et modes de lecture. Etienne Delessert offre, au long d'un train et de ses wagons à foin typiquement américains, un défilé des thèmes qu'il a abordés tout au long de sa carrière d'auteur. Passent successivement, conduits par le chat Pluto, les philosophes et écrivains qui l'ont inspiré, des chiens musiciens, des anges, un lion, des acrobates et des lettres, un cygne noir tourmenté par des nains, des cochons dévoreurs de loup, une fillette et un alligator, le musicien qui leur donne le la et un immense globe à neige. Toute cette ménagerie est en route vers un mirage. Nous emboîtons le pas à Etienne Delessert, au rythme d'immenses doubles pages, comme autant de tableaux du grand cirque de la vie.  
Édition : [Nantes] : Éditions MeMo , impr. 2014  
Auteur du texte : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue](#)

→ **Ouvrage jeunesse : Fourru bourru**

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [29] p.)

Résumé : Dans un hêtre millénaire du jardin vit un ours solitaire. Il fait tinter les grelots de son chapeau fourré. Bientôt, des animaux s'y réfugient, s'y posent et y font leur nid. Le chapeau tangué bien un petit peu, mais chacun trouve sa place. Quand un orage survient, tous s'entraident. L'eau tombe en déluge des mois durant, recouvrant tout, sauf l'arbre millénaire, qui fait des kilomètres de haut. Tous attendent que le son des grelots retentisse à nouveau...

Édition : [Nantes] : Éditions MeMo , impr. 2016

Auteur du texte : Étienne Delessert

Lien : [catalogue](#)

→ **Ouvrage jeunesse : Grand méchant**

Description matérielle : 1 vol. (32 p.)

Résumé : L'histoire des Trois petits cochons revisitée. Grand Méchant, le loup, a très faim. Les animaux de la forêt craignent que la Terre ne soit pas assez grande pour assouvir son appétit démesuré. Vite, ils comprennent que ce n'est qu'en s'unissant qu'ils pourront lui donner une bonne leçon.

Édition : [Paris] : Gallimard jeunesse , DL 2008

Auteur du texte : Étienne Delessert

Lien : [catalogue](#)

## Voir les 62 documents

### Directeur de publication (7)

→ **Ouvrage jeunesse : Le Goût**

Petit Croque et le loup

Description matérielle : [28] p.

Description : Note : Titre de couv. : "La Vie à belles dents"

Édition : Saint-Sulpice : Tournesol ; [Paris] : Gallimard , 1982

Auteur du texte : Christophe Gallaz

Directeur de publication : François Baudier, Étienne Delessert

Illustrateur : John Howe

Lien : [catalogue](#)

→ **Ouvrage jeunesse : Le Mouvement**

Petit Croque et la musaraigne

Description matérielle : [28] p.

Description : Note : Titre de couv. : "La Vie à belles dents"

Édition : Saint-Sulpice : Tournesol ; [Paris] : Gallimard , 1982

Auteur du texte : Christophe Gallaz

Directeur de publication : François Baudier, Étienne Delessert

Illustrateur : Monique Félix

Lien : [catalogue](#)

→ **Ouvrage jeunesse : L'Odorat**

Petit Croque et les oranges

Description matérielle : [28] p.

Description : Note : Titre de couv. : "La Vie à belles dents"

Édition : Saint-Sulpice : Tournesol ; [Paris] : Gallimard , 1982

Auteur du texte : Christophe Gallaz

Directeur de publication : François Baudier, Étienne Delessert

Lien : [catalogue](#)

→ **Ouvrage jeunesse : L'Ouïe**

Petit Croque et le rossignol

Description matérielle : [28] p.

Description : Note : Titre de couv. : "La Vie à belles dents"

Édition : Saint-Sulpice : Tournesol ; [Paris] : Gallimard , 1982

Auteur du texte : Christophe Gallaz

Directeur de publication : François Baudier, Étienne Delessert

Lien : [catalogue](#)

- **Ouvrage jeunesse : Petit Croque...**  
Description matérielle : 7 vol.  
Description : Note : Titre de couv. : "La Vie à belles dents"  
Édition : Saint-Sulpice : Tournesol ; [Paris] : Gallimard , 1982  
Auteur du texte : Christophe Gallaz  
Directeur de publication : François Baudier, Étienne Delessert  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 7 documents

### Auteur de lettres (2)

- **Delessert, Etienne**  
Cote : NAF 28365  
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds François Nourissier. Correspondance reçue. Dabadie-Duvignaud  
Auteur de lettres : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Marshall, Ritaet Delessert, Etienne**  
Cote : NAF 28365  
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds François Nourissier. Correspondance reçue. Ma-Myon  
Auteur de lettres : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

### Collaborateur (1)

- **Étienne Delessert**  
dessins, gravures, peintures et films, [exposition], Musée des arts décoratifs, Paris, Palais du Louvre, Pavillon de Marsan... 1 octobre-23 novembre 1975  
Description matérielle : [91] p.  
Édition : [Paris] : [Union centrale des arts décoratifs] , 1975  
Auteur du texte : Musée des arts décoratifs. Paris  
Collaborateur : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue](#)

### Dessinateur (1)

- **Contes pour enfants pas sages**  
Description matérielle : 1 livre (89 p.) - 1 cass. audio : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm  
Description : Note : P 1988  
Cop. 1977  
Note sur l'enregistrement : Paris. - Studio Lili productions  
Édition : Paris : Gallimard , 1977 (Cop)  
Auteur du texte : Jacques Prévert (1900-1977)  
Dessinateur : Étienne Delessert, Elsa Henriquez  
Réalisateur : Arnaud Bedouët  
Voix parlée : Luc Alexander, Philippe Arthuys (1928-2010), Pascal Barraud, Arnaud Bedouët, Laurence Merchet  
Éditeur commercial : Gallimard  
Lien : [catalogue](#)

### Éditeur scientifique (1)

- **Delessert**  
les quatre saisons, [exposition, Lausanne, Musée Olympique], 23 octobre 1997 au 19 avril 1998  
Description matérielle : 180 p.  
Résumé : Catalogue de l'exposition rétrospective d'Etienne Delessert, peintre suisse vivant aux Etats-Unis. Il est connu comme l'auteur de nombreuses couvertures de la collection Folio Gallimard.  
Édition : Lausanne : Musée Olympique , 1998  
Éditeur scientifique : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue](#)

## Graphiste (1)

- [Le nouveau Salon des Cent : portfolio d'affiches \(2001\)](#)  
Portfolio d'affiches

## Autre (1)

- [Henri Dès à l'Olympia, du 17 déc 97 au 11 janv 98 : supplémentaires 6 et 9 janv à 20h15](#)  
[affiche]  
Description matérielle : 1 impr. photoméc. : offset, coul. ; 120 x 80 cm  
Description : Technique de l'image : impression photomécanique. - offset  
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1997]  
Photographe de l'œuvre reproduite : Marc André (photographe)  
Imprimeur : Imprimerie A. Karcher  
Autre : Étienne Delessert  
Lien : [catalogue](#)

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Étienne Delessert

[Voir les 10 documents au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Étienne Delessert](#)

### Cette page dans l'atelier

[Étienne Delessert dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11899321h>

### Sources de la notice

**Documents de cet auteur** : Comment la souris reçoit une pierre sur la tête et découvre le monde / raconté et ill. par E. Delessert, 1980

**Ouvrages de référence** : Guides des illustrateurs du livre de jeunesse français / D. Dupont-Escarpit, C. Lapointe, 1988  
Libération, 2011-03-25, [portrait]

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén. 1960-1969