

Daniil Ivanovič **Harms** (1905-1942): *pseudonyme individuel*

Pays :	URSS
Langue :	russe
Sexe :	masculin
Naissance :	30-12-1905
Mort :	02-02-1942
Note :	Poète, dramaturge et romancier
Domaines :	Littératures
Autres formes du nom :	Даниил Иванович Хармс (1905-1942) (<i>russe</i>) Daniil Ivanovitch Kharms (1905-1942) (<i>français</i>) Daniel Harms (1905-1942) (<i>français</i>) Voir plus
ISNI :	ISNI 0000 0001 2133 3873

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (39)	1
Auteur adapté (7)	2
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	2
Documents à propos de l'auteur Daniil Ivanovič Harms (1905-1942)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3
Autres formes du nom	3

Ses activités

Auteur du texte | Auteur adapté

Auteur du texte (39)

- [Castelets en jardins](#)
Avignon (France) : Jardin des Doms - 16-07-1995
- [Castelets en jardins et Florilèges 95 et 96](#)
Avignon (France) : Jardin des Doms - 21-07-1996
- [Elisavieta Bam](#)
Blois (France) : la Halle aux grains - 11-05-2007

- **Metteur en scène :**
Alexis Forestier
- [L'ai examiné une ampoule électrique et j'en ai été satisfait](#)
Toulouse (France) : TNT - 04-10-2011
- **Metteur en scène :**
Laurent Pelly
- [L'ai gêné et je gênerai](#)
Avignon (France) : Chapelle des Pénitents blancs - 16-07-1995

Voir les 39 documents

Auteur adapté (7)

- [L'homme roux qui était né chauve](#)
Dieppe (France) : le Drakkar - 10-04-2007
- [Incidents ou Début d'un très beau jour d'été](#)
Strasbourg (France) : Taps Gare - 18-10-2012
- **Metteur en scène :**
Christian Rätz
- [Là, être ici](#)
Avignon (France) : Salle Benoît XII - 23-07-1997
- **Metteur en scène :**
Oskaras Koršunovas
- [La vieille 2](#)
Avignon (France) : Salle Benoît XII - 23-07-1997
- **Metteur en scène :**
Oskaras Koršunovas
- **Ouvrage jeunesse : Au-delà de l'eau**
Description matérielle : 23 p.
Édition : Paris : Flammarion , 1983
Auteur adapté : Daniil Ivanovič Harms (1905-1942)
Autre : Catherine Deloraine (1935?-1995)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Daniil Ivanovič Harms (1905-1942)

[Voir les 20 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Daniil Ivanovič Harms \(1905-1942\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Daniil Ivanovič Harms \(1905-1942\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11909694v>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Polnoe sobranie sočinenij / D. Harms, 2002
Russia's lost literature of the absurd : a literary discovery / selected works of Daniil Kharms and Alexander Vvedensky ; edited and translated by George Gibian, 1971

Ouvrages de référence : Russkie pisateli 20 veka : bigrafičeskij slovar', 2000

Catalogues de la BnF : BnF Service russe, 2015-09-24

Autres formes du nom

Даниил Иванович Хармс (1905-1942) (*russe*)

Daniil Ivanovitch Kharms (1905-1942) (*français*)

Daniel Harms (1905-1942) (*français*)

Daniil Ivanovitch Iouvatšov (1905-1942) (*russe*)

Daniil Ivanovič Ůvačev (1905-1942) (*russe*)