

Louis Pauwels (1920-1997)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Paris, 02-08-1920
Mort :	Paris, 28-01-1997
Note :	Journaliste et écrivain. - Membre de l'Académie des Beaux-Arts. - Fondateur de la revue "Planète". - Ancien directeur du "Figaro magazine"
ISNI :	ISNI 0000 0001 0911 8193

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (111)	2
Préfacier (35)	2
Éditeur scientifique (9)	2
Auteur de lettres (6)	3
Adaptateur (5)	4
Directeur de publication (5)	5
Dialoguiste (4)	5
Scénariste (1)	6
Interviewer (1)	6
Auteur ou responsable intellectuel (2)	6
Autre (4)	6
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	7
Documents à propos de l'auteur Louis Pauwels (1920-1997)	7
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	7
Auteurs reliés	7
Cette page dans l'atelier	7
<i>Sources et références</i>	7
Voir dans le catalogue général de la BnF	7
Sources de la notice	7

Ses activités

[Auteur du texte](#) | [Préfacier](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Auteur de lettres](#) | [Adaptateur](#) | [Directeur de publication](#) | [Dialoguiste](#) | [Scénariste](#) | [Interviewer](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#) | [Autre](#)

Auteur du texte (111)

- [The Martian chronicles \(1950\)](#)
Recueil de nouvelles. - En Grande-Bretagne, publié initialement sous le titre : "The silver locusts"
- [Comment devient-on ce que l'on est ?](#)
Description matérielle : 1 vol. (202 p.)
Édition : Paris : Stock , 1978
Auteur du texte : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k48080629>
- [Histoires fantastiques](#)
Description matérielle : 1 vol. (319 p.)
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Paris : A. Michel , 1983
Auteur du texte : Guy Breton (1919-2008), Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4808061w>
- [Président Faust](#)
textes et poèmes originaux du film de Louis Pauwels et Jean Kerchbron
Description matérielle : 1 vol. (168 p.)
Description : Note : Paris, O.R.T.F., 12 janvier 1974 (première diffusion)
Édition : Paris : Albin Michel , impr. 1974
Auteur du texte : Louis Pauwels (1920-1997)
Illustrateur : Jean Gourmelin (1920-2011)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k48063597>
- [L'amour monstre](#)
roman
Description matérielle : 1 vol. (285 p.)
Édition : Paris : Club des amis du livre , 1963
Auteur du texte : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 111 documents

Préfacier (35)

- [Les Âmes mortes \(1842\)](#)
Roman-poème qui devait contenir trois parties. - Première partie parue en 1842 sous le titre : "Les aventures de Tchitchikov, ou les Âmes mortes". - Deuxième partie inachevée et troisième partie brûlée par l'auteur à la veille de sa mort en 1852
- [Anna Karénine \(1878\)](#)
Roman. - Parution des parties 1-7 de 1875 à 1877, dans une première version dans la revue "Russkij vestnik", et de la 8e partie en 1877 sous forme indépendante. Première édition complète et version définitive en 1878
- [Le rouge et le noir \(1830\)](#)
Roman
- [La sorcière \(1862\)](#)
Oeuvre polémique
- [Der Golem \(1913\)](#)
Roman. - Publié en feuilleton dans "Die weissen Blätter", 1913-1914, puis en monographie à Leipzig : Kurt Wolff, 1915

Voir les 35 documents

Éditeur scientifique (9)

- [La sorcière \(1862\)](#)
Oeuvre polémique

→ **Théâtre complet**

Description matérielle : 420 p.-[1] p. de front

Édition : Paris : éd. le Bélier , 1957

Auteur du texte : Georges Docquois (1863-1927), Jules Renard (1864-1910)

Éditeur scientifique : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

→ **Les Cent plus beaux poèmes d'amour**

Description matérielle : In-16 (19 cm), 191 p., fig. en noir et en coul., cart. ill. en coul. [D. L. 16013-61]

Description : Note : Bibliothèque du Club de la femme

Édition : Paris : Club de la femme (impr. Brodard et Taupin) , 1960

Éditeur scientifique : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

→ **Dali m'a dit**

Description matérielle : 184 p.

Édition : Paris : Presses pocket , 1990

Auteur du texte : Salvador Dalí (1904-1989)

Éditeur scientifique : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

→ **La Gloire de Sacha Guitry**

Description matérielle : 488 p.

Description : Note : Contient : Mon père avait raison. Le Mari, la femme et l'amant. Faisons un rêve. Mozart. Le Mot de Cambronne

Édition : Paris : Club des amis du livre , 1961

Auteur du texte : Sacha Guitry (1885-1957)

Éditeur scientifique : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 9 documents

Auteur de lettres (6)

→ **1 lettre autographe signée de Louis Pauwels**

Cote : Mn-45(Pauwels)

Description matérielle : 1 feuillet

Contenu dans les archives et manuscrits : Correspondance de Pierre-Aimé Touchard (1903-1987). Lettres reçues par Pierre-Aimé Touchard

Auteur de lettres : Louis Pauwels (1920-1997)

Destinataire de lettres : Pierre-Aimé Touchard (1903-1987)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

→ **Lettre autographe signée de Louis Pauwels**

Cote : 4-COL-178(4613)

Description matérielle : 1 feuillet manuscrit

Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Renaud, Madeleine - Barrault, Jean-Louis. Jean-Louis Barrault. I. Éléments biographiques. I. 2. Correspondance. I. 2. 1. Correspondance de personnalités, d'amis, d'amateurs (trices,) adressée à Jean-Louis Barrault. P

Auteur de lettres : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

→ **Pauwels, Louis**

Cote : NAF 28297 (56) - NAF 28297 (94)

Description matérielle : 4 f.

Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jean Guéhenno. Correspondance. Correspondance de Jean Guéhenno. Correspondance. Lettres reçues. Pauly - Pozzo di Borgo

Auteur de lettres : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

- **Pauwels, Louis**
Cote : NAF 28150 (178) - NAF 28150 (206)
Description matérielle : 2 f.
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Claude Lévi-Strauss. Correspondance. Lettres reçues par Claude Lévi-Strauss. Padis - Pezard
Auteur de lettres : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Pauwels, Louis**
Cote : NAF 28365
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds François Nourissier. Correspondance reçue. Paccolat-Quinot
Auteur de lettres : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Voir les 6 documents

Adaptateur (5)

- **Président Faust**
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche toutes zones (1 h 43 min) : 16/9, coul. (PAL), son., stéréo
Description technique : Edition réalisée à partir d'un master entièrement restauré
Description : Edition réalisée à partir d'un master entièrement restauré
Édition : [Bry-sur-Marne] : Institut national de l'audiovisuel [éd., distrib.] , 2014
Adaptateur : Jean Kerchbron (1924-2003), Louis Pauwels (1920-1997)
Compositeur : Jean Prodromidès (1927-2016)
Dialoguiste : Louis Pauwels (1920-1997)
Réalisateur : Jean Kerchbron (1924-2003)
Acteur : François Chaumette (1923-1996), France Dougnac, François Simon (1917-1982)
Lien : [catalogue](#)
- **Axel, [drame en 4 parties]**
Description matérielle : 96 ff. multigr. : 21 x 27 cm
Description : Note : Réalisation : Roger-Lazare Iglésis. Musique : Jean Lemaire. Maître d'armes : Claude Carliez
Première diffusion : Télévision française. - 1e chaîne. - fr. - 19700509
Adaptateur : Louis Pauwels (1920-1997)
Auteur adapté : Auguste de Villiers de L'Isle-Adam (1838-1889)
Lien : [catalogue](#)
- **Le golem**
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 50 min) : 4/3, n. et b. (PAL), son.
Édition : [Bry-sur-Marne] : INA [éd., distrib.] , [DL 2008]
Adaptateur : Jean Kerchbron (1924-2003), Louis Pauwels (1920-1997)
Auteur adapté : Gustav Meyrink (1868-1932)
Compositeur : Jean Wiéner (1896-1982)
Réalisateur : Jean Kerchbron (1924-2003)
Acteur : Georges Douking (1902-1987), Magali Noël, André Reybaz (1922-1989)
Lien : [catalogue](#)
- **Pour solde de tout compte**
Description matérielle : Multigr. : 21 x 27 cm
Description : Note : Réalisation : Roger-Lazare Iglésis
Première diffusion : Télévision française. - 1e chaîne. - fr. - 19600305
Adaptateur : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)
- **Werner, scénario et dialogues pour la télévision**
Description matérielle : 79 ff. multigr. : 21 x 27 cm
Description : Note : Réalisation : Roger-Lazare Iglésis
Première diffusion : Télévision française. - 1e chaîne. - fr. - 19610000
Adaptateur : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)

Directeur de publication (5)

- [\[Le Domaine invisible\]](#)
Description : Note : 6/76
Édition : Paris : Culture, art, loisirs
Directeur de publication : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)
- [Henry Miller](#)
l'homme et son message
Description matérielle : 145 p.
Édition : Paris : le Nouveau planète , 1970
Directeur de publication : Louis Pauwels (1920-1997)
Éditeur scientifique : Marc de Smedt
Lien : [catalogue](#)
- [Histoire des idées, des héros, des sociétés de la France secrète et de l'Occident](#)
Description : Note : Collection. Chaque volume est décrit séparément
Édition : Paris (8e), Culture, arts et loisirs, 114, Av. des Champs-Élysées
Directeur de publication : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)
- [Histoire des personnages mystérieux et des sociétés secrètes](#)
Description : Note : Collection. Chaque volume est décrit séparément
Édition : Paris, Culture, art, loisirs
Directeur de publication : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)
- [\[Maitres du secret\]](#)
Description : Note : 10/75
Édition : Paris : Culture arts loisirs
Directeur de publication : Jean-Claude Frère (philosophe), Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)

Dialoguiste (4)

- [Président Faust](#)
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche toutes zones (1 h 43 min) : 16/9, coul. (PAL), son., stéréo
Description technique : Edition réalisée à partir d'un master entièrement restauré
Description : Edition réalisée à partir d'un master entièrement restauré
Édition : [Bry-sur-Marne] : Institut national de l'audiovisuel [éd., distrib.] , 2014
Adaptateur : Jean Kerchbron (1924-2003), Louis Pauwels (1920-1997)
Compositeur : Jean Prodromidès (1927-2016)
Dialoguiste : Louis Pauwels (1920-1997)
Réalisateur : Jean Kerchbron (1924-2003)
Acteur : François Chaumette (1923-1996), France Dougnac, François Simon (1917-1982)
Lien : [catalogue](#)
- [L'homme hanté, ou Le Marché du fantôme](#)
Description matérielle : 81 ff. multigr. : 21 x 27 cm
Description : Note : Réalisation : Roger Iglésis. Décors : Madeleine Monnier. Costumes : Josette Verrier.
Photographie : Roger Dormoy
Première diffusion : Télévision française. - 1e chaîne. - fr. - 19691222
Adaptateur : Paule de Beaumont (1908-1999), Lazare Iglésis (1920-2012)
Auteur adapté : Charles Dickens (1812-1870)
Dialoguiste : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)

→ [La patte de singe, pièce ; Le Coeur cambriolé](#)

Description matérielle : 79 ff. multigr. : 21 x 27 cm

Description : Note : Concerne : Une soirée au bungalow / production : Louis Pauwels et Roger Iglésis

N° 2. - Réalisation pour la télévision : Roger Iglésis. Costumes : Josette Verrier. Décors : Madeleine Monnier et Pierre Moratillo

Première diffusion : Télévision française. - 1e chaîne. - fr. - 19690426

Adaptateur : Paule de Beaumont (1908-1999), Lazare Iglésis (1920-2012)

Auteur adapté : William Wymark Jacobs (1863-1943), Gaston Leroux (1868-1927)

Dialoguiste : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

→ [Les soirées du bungalow](#)

Description matérielle : 64 ff. multigr. : 21 x 27 cm

Description : Note : Réalisation : Roger-Lazare Iglésis. Musique : Hubert d'Auriol. Décors : Madeleine Monnier.

Costumes : Josette Verrier

Première diffusion : Télévision française. - 1e chaîne. - fr. - 19690426

Adaptateur : Lazare Iglésis (1920-2012)

Auteur adapté : Gilbert Keith Chesterton (1874-1936)

Dialoguiste : Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

Scénariste (1)

→ [Don juan ou Les roses de Manara](#)

Description matérielle : 1 fascicule (169 f.) : 30 cm

Description : Note : Réalisé pour la télévision par Jean Kerchbron

Diffusé sous le titre : Les roses de Manara

Sources : Les fictions françaises à la télévision : 1945-1990 /Jean-Marc Doniak, 1998

Première diffusion : TF1. - fr. - 19760324

Auteur adapté : Francis Carco (1886-1958)

Scénariste : Jean Kerchbron (1924-2003), Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

Interviewer (1)

→ [Céline vivant](#)

Description matérielle : 2 DVD vidéo monofaces zone 2 (2 h 57 min) : 4/3, n. et b. (PAL), son.

Édition : [Paris] : Éditions Montparnasse , 2007

Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (2)

→ [Introduction au réalisme fantastique](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1963 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Louis Pauwels (1920-1997)

Voix parlée : Jean-Louis Barrault (1910-1994)

Lien : [catalogue](#)

→ [Président Faust](#)

Description matérielle : 2 fasc. : 21 x 27 cm

Description : Note : Réalisation pour la télévision : Jean Kerchbron. Décors et costumes : Jean Gourmelin.

Musique de Jean Prodomidès, dirigée par Janos Komives. Photographie : Christian Pétard

Première diffusion : Télévision française. - 1e chaîne. - fr. - 19740112

Auteur ou responsable intellectuel : Jean Kerchbron (1924-2003), Louis Pauwels (1920-1997)

Lien : [catalogue](#)

Autre (4)

→ [Anna Karénine \(1878\)](#)

Roman. - Parution des parties 1-7 de 1875 à 1877, dans une première version dans la revue "Russkij vestnik", et de la 8e partie en 1877 sous forme indépendante. Première édition complète et version définitive en 1878

→ [La Face cachée de la France 1](#)

Description matérielle : 414 p.
Édition : Paris : Seghers , 1978
Collaborateur : Jean-Paul Clébert (1926-2011)
Directeur de publication : Marc de Smedt
Autre : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)

→ [La Face cachée de la France 1](#)

Description matérielle : 414 p.
Édition : [Bagneux] : [le Livre de Paris] , 1979
Auteur du texte : Jean-Michel Varenne
Collaborateur : Jean-Paul Clébert (1926-2011)
Directeur de publication : Marc de Smedt
Autre : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue](#)

→ [Pauwels, Louis](#)

Cote : NAF 28651
Description matérielle : 7 l.
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jacques Sternberg. Correspondance. Correspondance générale (1945-2006)
Autre : Louis Pauwels (1920-1997)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Louis Pauwels (1920-1997)

[Voir les 10 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Louis Pauwels \(1920-1997\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Louis Pauwels \(1920-1997\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119188455>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Le matin des magiciens : introduction au réalisme fantastique / Louis Pauwels et Jacques Bergier, 1972

Ouvrages de référence : Monde, 1997-01-30

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. 1960-1969