

Henri **Pichette** (1924-2000)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Châteauroux (Indre), 24-01-1924
Mort :	Paris, 30-10-2000
Note :	Poète. - Collaborateur de la revue "Esprit"
Domaines :	Littératures
Autre forme du nom :	Harry Paul Pichette (1924-2000)
ISNI :	ISNI 0000 0001 0916 9310

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Producteur de fonds d'archives (1)	2
Auteur du texte (56)	2
Voix parlée (7)	2
Auteur de lettres (4)	3
Présentateur (1)	4
Librettiste (1)	4
Préfacier (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (2)	4
Autre (2)	4
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	4
Documents à propos de l'auteur Henri Pichette (1924-2000)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	5
Auteurs reliés	5
Cette page dans l'atelier	5
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5
Information (catalogue BnF archives et manuscrits)	5
Autre forme du nom	5

Ses activités

[Producteur de fonds d'archives](#) | [Auteur du texte](#) | [Voix parlée](#) | [Auteur de lettres](#) | [Présentateur](#) | [Librettiste](#) | [Préfacier](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#) | [Autre](#)

Producteur de fonds d'archives (1)

- [Fonds Henri Pichette \(1924-2000\)](#)
Cote : COL-111
Description matérielle : 0,3 mètre linéaire
Producteur de fonds d'archives : Henri Pichette (1924-2000)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Auteur du texte (56)

- [Nucléa \(1952\)](#)
Musique de scène pour la pièce d'Henri Pichette créée en 1952. - Composée pour le TNP (Théâtre national populaire). - Contient : Les infernales ; Yllen ; Tellur ; Chanson de "La parole éveillée" ; Cauchemar ; La masse ; Cirque ; Le chœur des opprimés ; La nuit
- [Les revendications \(1958\)](#)
Réédition, sous ce titre, des "Apoèmes", publiés en 1948 auxquels sont ajoutés "Les armes de justice" et "Evolution de la Révolution"
- [Le désir traversé](#)
Avignon (France) : Chapelle des Pénitents blancs - 24-07-1993
- **Metteur en scène :**
Hervé Dubourjal
- [Les épiphanies](#)
Paris (France) : Théâtre des Noctambules - 02-12-1947
- **Metteur en scène :**
Georges Vitaly (1917-2007)
- [Apoèmes](#)
Description matérielle : 1 vol. (103 p.)
Édition : Paris : Granit , 1979
Auteur du texte : Henri Pichette (1924-2000)
Illustrateur : Antonin Artaud (1896-1948)
Ancien possesseur : Jacques Doucet (1922-2018)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 56 documents

Voix parlée (7)

- [LA MESSE SUR LE MONDE ; LE PHENOMENE HUMAIN - extraits](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Raymond Depraz, Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955)
Voix parlée : Henri Pichette (1924-2000)
Orgue : Jean-Claude Henry
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88139671>
- [Voix de poètes II](#)
14 poètes disent eux-mêmes leurs textes, Guillaume Apollinaire, Antonin Artaud, André Breton...
Description matérielle : 1 disque compact (60 min)
Description : Note : Repiquages
Paris : prod. Radio-France, P 1994
Édition : Paris : Radio-France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1995 (DL)
Producteur de phonogrammes : Radio France
Distributeur : Harmonia mundi France
Éditeur commercial : Radio France
Lien : [catalogue](#)

- **Voix de poètes II**
1912-1950, 14 poètes disent eux-mêmes leurs textes, Guillaume Apollinaire, Antonin Artaud, André Breton... [etc.]
Description matérielle : 1 cass. audio (60 min) : Dolby
Description : Note : Repiquages
Paris : prod. Radio-France, P 1994
Édition : Paris : Radio-France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1995 (DL)
Producteur de phonogrammes : Radio France
Distributeur : Harmonia mundi France
Éditeur commercial : Radio France
Lien : [catalogue](#)

- **Lectures pour tous**
Description matérielle : 1 cass. vidéo (58 min) : 1/2 p., SVHS, n. et b., PAL, sonore
Description : Note : Acq. : Institut National de l'Audiovisuel, L'
Première diffusion : RTF. - France. - 19580507
Édition : [Paris] : RTF [prod.] , 1958 ; [Bry-sur-Marne] : INA [distr.] , 1975
Auteur du texte : Max-Pol Fouchet (1913-1980), Nicole Védreš (1911-1965)
Producteur artistique : Pierre Desgraupes (1918-1993), Pierre Dumayet (1923-2011)
Réalisateur : Jean Prat (1927-1991)
Producteur de vidéogrammes : Radiotélévision française
Distributeur : Institut national de l'audiovisuel. France (1974-1982)
Lien : [catalogue](#)

- **Marcelle Delpastre**
à fleur de vie
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (54 min) : 4/3, coul. (PAL), son.
Édition : [Sarrazac] : les Films du Horla [éd., distrib.] , [DL 2011]
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Auteur de lettres (4)

- **Henri Pichette**
Cote : 4-JV-195(25)
Description matérielle : 1 dossier
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jean Vilar (1912-1971). Autres réalisations : 1963-1971. Généralités. Correspondance générale. Personnalités. P
Auteur de lettres : Henri Pichette (1924-2000)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

- **Lettres autographes signées de Henri Pichette**
Cote : 4-COL-178(4621)
Description matérielle : 3 lettres manuscrites (18 feuillets)
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Renaud, Madeleine - Barrault, Jean-Louis. Jean-Louis Barrault. I. Éléments biographiques. I. 2. Correspondance. I. 2. 1. Correspondance de personnalités, d'amis, d'amateurs (trices,) adressée à Jean-Louis Barrault. P
Auteur de lettres : Henri Pichette (1924-2000)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

- **Pichette, Henri**
Cote : 4-COL-75(106)
Description matérielle : 4 lettres et 1 carte manuscrites
Contenu dans les archives et manuscrits : Collection Maria Casarès (1922-1996). IV CORRESPONDANCE. Correspondance reçue par Maria Casarès. P-R
Auteur de lettres : Henri Pichette (1924-2000)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

→ [Pichette, Henri](#)

Cote : 36 (divers)

Description matérielle : une lettre.

Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds René Etiemble. Correspondance. Correspondance personnelle. Petrovic - Pieyre de Mandiargues

Auteur de lettres : Henri Pichette (1924-2000)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Présentateur (1)

→ [UNE SAISON EN ENFER](#)

Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 25 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1955 (DL)

Présentateur : Henri Pichette (1924-2000)

Auteur ou responsable intellectuel : Arthur Rimbaud (1854-1891)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8822885k>

Librettiste (1)

→ [Guerre et Poésie](#)

Paris (France) : Odéon-Théâtre de l'Europe - 06-04-1961

→ [Metteur en scène :](#)

Jean-Louis Barrault (1910-1994)

Préfacier (1)

→ [Le Grenier sur l'eau. Avant-dire d'Henri Pichette](#)

Édition : Abbeville, F. Paillart (impr. de F. Paillart) , 1949. In-8° (225 x 165), 89 p., couv. ill. [D. L. 10529] -XcP-

Auteur du texte : Emmanuel Looten (1908-1974)

Préfacier : Henri Pichette (1924-2000)

Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (2)

→ [Les Epiphanies](#)

Paris (France) : Musée d'Art moderne, Théâtre d'Essai, Lectures à une voix au cours du : 4ème Biennale de Paris 1965 - 29-10-1965

→ [Les Epiphanies](#)

Saint-Médard-en-Jalles (France) : Centre Culturel - 01-03-1972

Autre (2)

→ [Les Epiphanies](#)

Cote : NAF 28643

Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Alain Gheerbrant. Activités éditoriales. K éditeur. K éditeur : programme, publications

Autre : Henri Pichette (1924-2000)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

→ [Pichette, Henri](#)

Cote : NAF 28916

Contenu dans les archives et manuscrits : Gérard Macé. Oeuvres et correspondance. Lettres reçues

Autre : Henri Pichette (1924-2000)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Henri Pichette (1924-2000)

[Voir les 16 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Henri Pichette \(1924-2000\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Henri Pichette \(1924-2000\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11919681q>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Odes à chacun / Henri Pichette, 1988

Ouvrages de référence : Monde, 2000-11-02

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. suppl.
BN Cat. gén. 1960-1969

Information (catalogue BnF archives et manuscrits)

Né à Châteauroux d'un père canadien et d'une mère française, Harry Paul, dit Henri Pichette (1924-2000) est l'auteur d'une importante oeuvre poétique (Xylophonie, Apoèmes, Le point vélique...) entamée pendant la 2^e guerre mondiale, à laquelle il participe comme correspondant de guerre auprès de la Première armée française. Il est proche de Paul Eluard, Antonin Artaud et Max-Pol Fouchet et compose des poèmes marqués par le déchirement, la révolte, mais aussi l'exaltation du réel par la puissance du verbe, à l'instar de Rimbaud dont il enregistre des lectures au disque.

Au théâtre, Pichette rencontre un très grand succès avec son "mystère profane", Les Epiphanies, créé en 1947 au théâtre des Noctambules, dans une mise en scène de Georges Vitaly servie par l'interprétation de Gérard Philipe, Maria Casarès et Roger Blin. Gérard Philipe participe également à la création de sa seconde pièce, Nucléa, donnée au Théâtre national populaire en 1953 avec des décors d'Alexander Calder.

Henri Pichette a réédité plusieurs de ses oeuvres à la fin de sa vie, dont les Apoèmes, dans des versions enrichies de lexiques. Il a également contribué à plusieurs revues littéraires (Les lettres françaises, Mercure de France, Esprit). Il est enfin l'auteur, avec son frère le peintre James Pichette, d'un livre d'art, Fragments du sélénite, publié en 1973.

Autre forme du nom

Harry Paul Pichette (1924-2000)