

Claude Pichois (1925-2004)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Paris, 21-07-1925
Mort :	12-10-2004
Note :	Universitaire et écrivain. - Spécialiste de la littérature française du XIXe siècle. - Professeur à l'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle
Autre forme du nom :	Kurōdu Pishowa (1925-2004) (<i>japonais</i>)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8173 8445

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Éditeur scientifique (113)	2
Auteur du texte (66)	2
Directeur de publication (44)	3
Préfacier (18)	4
Auteur de lettres (2)	4
Voix parlée (1)	4
Auteur du commentaire (1)	4
Traducteur (1)	4
Postfacier (1)	5
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	5
Documents à propos de l'auteur Claude Pichois (1925-2004)	5
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	5
Auteurs reliés	5
Cette page dans l'atelier	5
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5
Autre forme du nom	5

Ses activités

[Éditeur scientifique](#) | [Auteur du texte](#) | [Directeur de publication](#) | [Préfacier](#) | [Auteur de lettres](#) | [Voix parlée](#) | [Auteur du commentaire](#) | [Traducteur](#) | [Postfacier](#)

Éditeur scientifique (113)

- [Les fleurs du mal \(1857\)](#)
Recueil de poèmes. - Éd. princeps 1857. - Éd. revue et augmentée en 1861
- [The narrative of Arthur Gordon Pym \(1838\)](#)
Roman
- [Le spleen de Paris \(1869\)](#)
Recueil de cinquante petits poèmes en prose, paru sous divers titres dans diverses revues puis dans "La presse" en 1862 pour une vingtaine sous le titre "Petits poèmes en prose". - Titre définitif dans le t. IV des "Oeuvres complètes" publiées de manière posthume
- [Voyage en Orient \(1851\)](#)
Récit du voyage fait par l'auteur en 1843 : Grèce, Égypte, Liban, Turquie. Nerval a d'abord publié les "Scènes de la vie orientale" en 2 vol., "Les femmes du Caire" (1848) et "Les femmes du Liban" (1850). La version complète du "Voyage en Orient" a paru en 1851
- [Zur Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland \(1835\)](#)
Essai de critique littéraire visant à faire connaître la culture allemande en France, d'abord paru en France dans la "Revue des Deux-Mondes" sous le titre "De l'Allemagne" puis en Allemagne sous le titre "Zur Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland"

Voir les 113 documents

Auteur du texte (66)

- [Charles Baudelaire](#)
exposition organisée pour le centenaire des "Fleurs du Mal", Paris, Bibliothèque nationale, [19 décembre 1957-28 février 1958]
Description matérielle : VIII-124 p.-[6] p. de pl.
Description : Note : Index
Édition : Paris : Bibliothèque nationale , 1957
Auteur du texte : Jean Adhémar (1908-1987), Marie Cordroc'h, Claude Pichois (1925-2004), Roger Pierrot (1920-2015)
Éditeur scientifique : Bibliothèque nationale. France
Préfacier : Julien Cain (1887-1974)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5839355j>
- [L'Image de Jean-Paul Richter dans les lettres françaises](#)
Description matérielle : In-8° (23 cm), 526 p. 35 F. [D. L. 16603-63]
Édition : Paris : J. Corti (Rennes, Impr. réunies) , 1963
Auteur du texte : Claude Pichois (1925-2004)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33867921>
- [Philarète Chasles et la vie littéraire au temps du romantisme...](#)
Description matérielle : 2 vol. (518, 535 p.)
Description : Note : Bibliogr., notes, appendices dans le Tome 2
Édition : Paris : J. Corti , 1965
Auteur du texte : Claude Pichois (1925-2004)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3391739c> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33919199>
- [Album Baudelaire](#)
Description matérielle : 1 vol. (315 p.)
Description : Note : Index. _ Rel
Édition : [Paris] : Gallimard , 1974
Auteur du texte : Claude Pichois (1925-2004)
Lien : [catalogue](#)

→ **Son regard et celui de Baudelaire**

None : Nouv. éd., corr. et augm.

Description matérielle : 256 p.

Description : Note : Précédemment paru sous le titre "Le réalisme". Bibliogr. p. 247-252. Index

Édition : Paris : Hermann , 1990

Auteur du texte : Champfleury (1821-1889)

Éditeur scientifique : Geneviève Lacambre, Jean Lacambre (1941?-2018)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 66 documents

Directeur de publication (44)

→ **Littérature française... 10. - 2**

Description matérielle : 1 vol. (289 p.-[20] p. de pl.)

Description : Note : Bibliogr. p. 265-272. Index

Édition : Paris : Arthaud , 1977

Auteur du texte : Robert Mauzi (1927-2006), Sylvain Menant

Directeur de publication : Claude Pichois (1925-2004)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33309504>

→ **Oeuvres complètes II**

None : Nouvelle éd.

Description matérielle : 1 vol. (XLIII-1851 p.)

Description : Note : Réunit : "Les Faux saulniers" ; "Voyage en Orient" ; "Dossier du "Voyage en Orient" : Le Carnet du Caire. Fragments manuscrits. Articles sur l'Orient" ; "Les illuminés" ; "Articles. Correspondance"

Édition : [Paris] : Gallimard , DL 1984

Auteur du texte : Gérard de Nerval (1808-1855)

Collaborateur : Jacques Bony (1932-2015), Max Milner (1923-2008), Jean Ziegler (1907-2001)

Directeur de publication : Jean Guillaume (1918-2001), Claude Pichois (1925-2004)

Lien : [catalogue](#)

→ **Oeuvres complètes III**

None : Nouvelle éd.

Description matérielle : 1 vol. (XXII-1692 p.)

Description : Note : Réunit : "Lorely" ; "La Bohême galante" ; "Les Nuits d'octobre" ; "Contes et facéties" ; "Petits châteaux de Bohême" ; "Les filles du feu" ; "Pandora" ; "Promenades et souvenirs" ; "Aurélia" ; "Textes divers" ; "Correspondance, 1852-1855"

Édition : [Paris] : Gallimard , DL 1993

Auteur du texte : Gérard de Nerval (1808-1855)

Directeur de publication : Jean Guillaume (1918-2001), Claude Pichois (1925-2004)

Lien : [catalogue](#)

→ **Oeuvres complètes I**

None : Nouvelle éd.

Description matérielle : 1 vol. (XLIV-2073 p.)

Description : Note : Réunit : "Premières poésies, 1826-1829" ; "De Goethe à Ronsard, 1827-1830" ; "Des Poèmes politiques aux Odelettes. Journalisme, 1830-1839" ; "Les "Faust" de 1840. Journalisme, 1840" ; "Romans, poésies, articles, 1841-1846" ; "Les poésies de Heine et "Le Marquis de Fayolle", 1847-1850" ; "Correspondance, 1830-1850"

Édition : [Paris] : Gallimard , DL 1989

Auteur du texte : Gérard de Nerval (1808-1855)

Directeur de publication : Jean Guillaume (1918-2001), Claude Pichois (1925-2004)

Lien : [catalogue](#)

→ **Œuvres 1**

Description matérielle : CLVI-1686 p.

Description : Note : Bibliogr. p. 1661-1681

Édition : [Paris] : Gallimard , 1984

Auteur du texte : Colette (1873-1954)

Directeur de publication : Claude Pichois (1925-2004)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 44 documents

Préfacier (18)

- [Les essais \(1580\)](#)
Livres I et II éd. en 1580, livres I, II et III éd. en 1588, éd. posthume de l'ensemble des Essais avec les additions marginales en 1595
- [The narrative of Arthur Gordon Pym \(1838\)](#)
Roman
- [Le blé en herbe \(1923\)](#)
Roman
- [La naissance du jour \(1928\)](#)
Roman
- [Pandora \(1854\)](#)
Nouvelle

Voir les 18 documents

Auteur de lettres (2)

- [Lettres de Claude Pichois à Pierre Souvtchinsky](#)
Description matérielle : 2 lettres : formats divers
Description : Note : Une lettre sur papier à l'en-tête de L'Herne
Auteur de lettres : Claude Pichois (1925-2004)
Destinataire de lettres : Pierre Souvtchinsky (1892-1985)
Lien : [catalogue](#)
- [Pichois, Claude](#)
Cote : NAF 28365
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds François Nourissier. Correspondance reçue. Paccolat-Quinot
Auteur de lettres : Claude Pichois (1925-2004)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Voix parlée (1)

- [Un homme, une ville](#)
Trois Paris de Baudelaire
Description matérielle : 3 cass audio : Dolby
Description : Note : Paris : prod. Radio-France
Édition : Paris : Radio-France ; Antony : distrib. Auvidis , 1988 (DL)
Auteur du texte : Charles Baudelaire (1821-1867), Yves Bonnefoy (1923-2016), Pierre Emmanuel (1916-1984), Eugène Guillevic (1907-1997), Claude Pichois (1925-2004)
Compositeur : Franz Liszt (1811-1886)
Voix parlée : Daniel Mesguich, Jean Montalbetti (1943-1987), Claude Pichois (1925-2004)
Producteur de phonogrammes : Radio France
Distributeur : Auvidis
Éditeur commercial : Radio France
Lien : [catalogue](#)

Auteur du commentaire (1)

- [Les fleurs du mal \(1857\)](#)
Recueil de poèmes. - Éd. princeps 1857. - Éd. revue et augmentée en 1861

Traducteur (1)

- [Leben Fibels \(1812\)](#)
Roman

Postfacier (1)

→ Douze dialogues de bêtes

Description matérielle : In-16 (20 cm), 235 p., portrait et fac-similé sur le cart. 24 NF. [D. L. 10360-61]

Description : Note : Club des libraires de France. Livres de toujours. 61. - On a joint un album de pl., portr. et fac-sim

Édition : [Paris,] : Club des libraires de France (Saverne, Impr. savernoise) , 1961

Auteur du texte : Colette (1873-1954)

Postfacier : Claude Pichois (1925-2004)

Préfacier : Francis Jammes (1868-1938)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Claude Pichois (1925-2004)

[Voir les 2 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Claude Pichois \(1925-2004\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Claude Pichois \(1925-2004\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11919684r>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Mélanges de littérature en hommage à Albert Kies / textes réunis par Claudine Gothot-Mersch, Claude Pichois, 1985

Qu'est-ce que la littérature comparée ? / Pierre Brunel, Claude Pichois, André-Michel Rousseau, 1996

Ouvrages de référence : WW, France 2004-2005

Libération, 2004-10-18

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. suppl.

BN Cat. gén. 1960-1969

Autre forme du nom

Kurōdu Pishowa (1925-2004) (*japonais*)