

## Luigi Pirandello (1867-1936)

Pays :	Italie
Langue :	italien
Sexe :	masculin
Naissance :	Agrigente (Italie), 28-06-1867
Mort :	Rome, 10-12-1936
Note :	Auteur de pièces de théâtre, poésies, romans et nouvelles et critique littéraire et artistique. - Prix Nobel de littérature (1934). - A publié dans les revues "Nuova antologia", "Marzocco", "Sogni e fiori" (sous les pseudonymes : Nevini, Emma : Dorpelli, Giulian ; et Caliban), "La critica" (sous le pseudonyme : Post, Paulo)
Domaines :	Littératures
ISNI :	ISNI 0000 0001 2136 3538

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (439) . . . . .	2
Auteur adapté (36) . . . . .	2
Préfacier (5) . . . . .	2
Auteur de lettres (4) . . . . .	3
Traducteur (1) . . . . .	3
Postfacier (1) . . . . .	3
Librettiste (1) . . . . .	4
Auteur ou responsable intellectuel (66) . . . . .	4
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	4
Documents à propos de l'auteur Luigi Pirandello (1867-1936) . . . . .	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Auteurs reliés . . . . .	4
Cette page dans l'atelier . . . . .	4
<i>Sources et références</i> . . . . .	4
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	4
Sources de la notice . . . . .	4

### Ses activités

**[Auteur du texte](#) | [Auteur adapté](#) | [Préfacier](#) | [Auteur de lettres](#) | [Traducteur](#) | [Postfacier](#) | [Librettiste](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)**

## Auteur du texte (439)

- [Ciascuno a suo modo \(1924\)](#)  
Comédie en 3 actes créée sur scène en 1924. - Appartient à la trilogie "Le théâtre dans le théâtre"
- [Enrico IV \(1922\)](#)  
Tragédie historique en 3 actes publié dans le vol. IV du recueil "Maschere nude"
- [L'esclusa \(1901\)](#)  
Roman dont le titre initial était "Marta Ajala"
- [I giganti della montagna \(1931\)](#)  
Pièce de théâtre, restée inachevée à la mort de l'auteur
- [Questa sera si recita a soggetto \(1930\)](#)  
Comédie en 3 actes créée sur scène en 1930. - Appartient à la trilogie "Le théâtre dans le théâtre"

## Voir les 439 documents

### Auteur adapté (36)

- [Enrico IV \(1922\)](#)  
Tragédie historique en 3 actes publié dans le vol. IV du recueil "Maschere nude"
- [Questa sera si recita a soggetto \(1930\)](#)  
Comédie en 3 actes créée sur scène en 1930. - Appartient à la trilogie "Le théâtre dans le théâtre"
- [Sei personaggi in cerca d'autore \(1921\)](#)  
Comédie en 3 actes créée sur scène en 1921. - Appartient à la trilogie "Le théâtre dans le théâtre"
- [Feu Mathias Pascal : film \(1926\)](#)  
Long métrage muet. - Fiction
- [La giara \(1917\)](#)  
Comédie en 1 acte

## Voir les 36 documents

### Préfacier (5)

- [The Drama of Luigi Pirandello](#)  
Description matérielle : XIV-400 p.  
Édition : New-York : Dover Publications Inc. , 1957  
Préfacier : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue](#)
- [The Drama of Luigi Pirandello, by Domenico Vittorini,... with a foreword by Luigi Pirandello](#)  
Description matérielle : In-8° , XIV-351 p., portrait  
Édition : Philadelphia : University of Pennsylvania press , 1935  
Auteur du texte : Domenico Vittorini (1892-1958)  
Préfacier : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue](#)
- [Lope de Vega e l'Italia. Con prefazione di Luigi Pirandello,...](#)  
Description : Note : Publicaciones del Instituto italiano de Madrid. - Biblioteca hispano-italiana. 4  
Édition : Florencia, G. C. Sansoni , 1935-XIV. In-16, X-173 p., pl., portr. [Acq. 1273-55] -Xb-  
Auteur du texte : Ezio Levi (1884-1941)  
Préfacier : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue](#)
- [Storia del teatro italiano](#)  
Description matérielle : XIV-370 pp. & 40 pp. de fotogr. h.-t.  
Édition : Milano : Valentino Bompiani , 1936  
Auteur du texte : Silvio D'Amico (1887-1955)  
Éditeur scientifique : Silvio D'Amico (1887-1955)  
Préfacier : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue](#)

- **Storia del teatro italiano, a cura di Silvio d'Amico, con introduzione di Luigi Pirandello...**  
Édition : Milano, V. Bompiani , 1936-XIV. In-4°, XV-371 p., portr., pl., facs.  
Éditeur scientifique : Silvio D'Amico (1887-1955)  
Préfacier : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue](#)

## Auteur de lettres (4)

- **Lettre dactylographiée de L. Pirandello à B. Crémieux**  
Cote : 4-COL-42(17,8)  
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Charles Dullin (1885-1949), accompagné du fonds Simone Jollivet (1903-1968). Charles Dullin et le théâtre. Charles Dullin metteur en scène. Saison 1924-1925. Chacun sa vérité  
Auteur de lettres : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Destinataire de lettres : Benjamin Crémieux (1888-1944)  
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Pirandello, Luigi**  
Cote : 4-COL-113(5856)  
Description matérielle : 12 feuillets, 1 carnet  
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds André Antoine (1858-1943). A. André Antoine. II. Lettres reçues par André Antoine. P. Pinguert - Plantade, Berthe  
Auteur de lettres : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **PIRANDELLO, Luigi. Correspondance à Marie Kalff**  
Cote : 4-COL-38(449)  
Description matérielle : 3 feuillets manuscrits  
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Henri-René Lenormand (1882-1951). Correspondance adressée à Henri-René Lenormand et Marie Kalff. P  
Auteur de lettres : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Production : correspondance avec Luigi Pirandello**  
Cote : 4-COL-198(257)  
Description matérielle : 1 dossier  
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Marcel L'Herbier (1890-1979). II. Oeuvre cinématographique. II. 1. Films muets. Feu Mathias Pascal (film). Réalisation du film  
Auteur de lettres : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

## Traducteur (1)

- **'U Ciclopu**  
Description matérielle : In-8° (24 cm), XXXVI-95 p. [Acq. 5670-67]  
Description : Note : Pubblicazioni dell'Istituto di studi pirandelliani. 1  
Édition : Firenze : F. Le Monnier , 1967  
Auteur du texte : Euripide (0480-0406 av. J.-C.)  
Traducteur : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue](#)

## Postfacier (1)

- **Spasimo**  
Description matérielle : 1 vol. (268 p.)  
Édition : Caltanissetta : Ed. Lussografica , cop. 2006  
Auteur du texte : Federico De Roberto (1861-1927)  
Directeur de publication : Giuseppe Traina  
Postfacier : Luigi Pirandello (1867-1936)  
Lien : [catalogue](#)

## Librettiste (1)

→ [La favola del figlio cambiato \(1932\)](#)

Sous-titre : "Tre atti inc inque quadri". - Livret de Luigi Pirandello. - Date de composition : 1932-1933. - Date de création : Brunswick, 13 janvier 1934

## Auteur ou responsable intellectuel (66)

→ [Enrico IV \(1922\)](#)

Tragédie historique en 3 actes publié dans le vol. IV du recueil "Maschere nude"

→ [I giganti della montagna \(1931\)](#)

Pièce de théâtre, restée inachevée à la mort de l'auteur

→ [Questa sera si recita a soggetto \(1930\)](#)

Comédie en 3 actes créée sur scène en 1930. - Appartient à la trilogie "Le théâtre dans le théâtre"

→ [Sei personaggi in cerca d'autore \(1921\)](#)

Comédie en 3 actes créée sur scène en 1921. - Appartient à la trilogie "Le théâtre dans le théâtre"

→ [La favola del figlio cambiato \(1932\)](#)

Sous-titre : "Tre atti inc inque quadri". - Livret de Luigi Pirandello. - Date de composition : 1932-1933. - Date de création : Brunswick, 13 janvier 1934

## Voir les 66 documents

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Luigi Pirandello (1867-1936)

[Voir les 402 documents au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Luigi Pirandello \(1867-1936\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Luigi Pirandello \(1867-1936\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11919909t>

### Sources de la notice

**Documents de cet auteur** : Sei personaggi in cerca d'autore : in appendice l'edizione 1921, le testimonianze, le critiche / Luigi Pirandello ; a cura di Guido Davico Bonino, 1993  
Scritti di arte figurativa : "1895-1897" / Luigi Pirandello ; raccolti e annotati da Aurora Scotti Tosini, 1997

**Ouvrages de référence** : GDEL

Dizionario degli scrittori italiani contemporanei : pseudonimi (1900-1975) / Renzo Frattarolo, 1975 : Caliban (Luigi Pirandello)

Laffont Bompiani, Auteurs

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén.