

Écrevisses

Thème :	Écrevisses
Origine :	RAMEAU - Notice originale
Note :	Voir aussi aux noms des différents genres, espèces d'Écrevisses, par ex. <i>Procambarus clarkii</i>
Autre forme du thème :	Gamberi (<i>italien</i>)

Table des matières

<i>Notices thématiques en relation</i>	1
Termes plus larges (1)	1
Termes plus précis (4)	1
Termes reliés (1)	1
<i>Documents sur ce thème</i>	2
livres (13)	2
images (10)	2
documents multimédia (1)	3
films, vidéos (1)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4
Autre forme du thème	4

Notices thématiques en relation

Termes plus larges (1)

→ [Astacidés](#)

Termes plus précis (4)

→ [Astacus](#)

→ [Orconectes](#)

→ [Procambarus](#)

→ [Procambarus clarkii](#)

Termes reliés (1)

→ [Cuisine \(écrevisses\)](#)

Documents sur ce thème

livres | **images** | **documents multimédia** | **films, vidéos**

livres (13)

- **L'écrevisse**
introduction à l'étude de la zoologie
None : 2e éd.
Description matérielle : 1 vol. (XI-260 p.-[1] f. de front.)
Édition : Paris : F. Alcan , 1896
Auteur du texte : Thomas Henry Huxley (1825-1895)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k203715m>
- **Les écrevisses françaises**
classification, anatomie, biologie, pêche, repeuplement, élevage, gastronomie, commerce
Description matérielle : 1 vol. (VI-294 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 275-287
Édition : Paris : P. Lechevalier , 1960
Auteur du texte : Marc André (1900-1966)
Lien : [catalogue](#)
- **Atlas of crayfish in Europe**
Description matérielle : 1 vol. (187 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 163-177. Glossaire. Résumés en français et en anglais
Édition : Paris : Publications scientifiques du Muséum national d'histoire naturelle , impr. 2006
Lien : [catalogue](#)
- **La Biologie de l'écrevisse**
Astacus astacus L.
Description matérielle : 313 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 259-313
Édition : Paris : Institut national de la recherche agronomique , 1984
Éditeur scientifique : Zoologijos ir parazitologijos institutas. Vilnius, URSS
Lien : [catalogue](#)
- **Biology and ecology of crayfish**
Description matérielle : 1 vol. (VIII-374 p.)
Description : Note : Notes bibliogr. Index
Édition : Boca Raton (Fla.) : CRC press , Taylor & Francis group , cop. 2016
Éditeur scientifique : Matt Longshaw, Paul Stebbing
Lien : [catalogue](#)

Voir les 13 documents

images (10)

- **[Une écrevisse regardant le soleil]**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte ; 6 x 8 cm
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte
Sources : Recherches sur la vie et les ouvrages de Jacques Callot suite au Peintre-graveur français de M. Robert-Dumesnil / par Edouard Meaume, Paris, 1860, n° 251
Sources : Jacques Callot : catalogue raisonné de l'oeuvre gravé / par J. Lieure, Paris, 1924-1929, Callot n° 616
Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIe siècle, Tome II, Boulanger (Jean) - Chauveau (François) / par Roger-Armand Weigert, Paris : Bibliothèque nationale, 1951, Callot n° 616
Édition : [Nancy] : [s.n.] , [entre 1629 et 1630]
Graveur : Jacques Callot (1592-1635)
Ancien possesseur : Dominique-Vivant Denon (1747-1825)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8496191k>

→ **Le Législateur La Resource**

perisse cent fois la France plutôt que je marche en retrogradant comme une ecrevisse, [estampe]

Description matérielle : 1 est. : eau-forte, outils ; 12 x 18 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - gravure aux outils

Note : Date et adresse d'après le Journal du peuple. Se vend également chez Le Champion

Sources : Journal du peuple, avril 1792

Sources : Journal de la cour et de la ville, mai 1792

Sources : Images de la Révolution française : catalogue du vidéodisque, 1990, 88-89

Édition : [Paris] : [Webert] , [1792]

Libraire-marchand d'estampes : Michel Webert (1769?-1794)

Collectionneur : Carl de Vinck (1859-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b69426331>

→ **Trait de l'histoire de France du 21 au 25 juin 1791 ou la métamorphose**

Silène, voyageant monté sur Mirabeau-Tonneau, son énorme poids lui fait rendre les derniers soupirs. Son mauvais génie le trompe et lui fait voir dans un miroir la route qu'il desire parcourir, mais opposée à celle qu'il voulait prendre..., [estampe]

Description matérielle : 1 est. : eau-forte ; 36,5 x 44,5 cm (élt d'impr.)

Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte

Sources : Images de la Révolution française : catalogue du vidéodisque, 1990, 5591-5593

Édition : [Paris] : [s.n.] , [1791]

Collectionneur : Michel Hennin (1777-1863), Carl de Vinck (1859-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8411392x> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6947755h>

→ **Trait de l'histoire de France du 21 au 25 juin 1791 ou la metamorphose**

Silene voyageant monté sur Mirabeau Tonneau, son énorme poids lui fait rendre les derniers soupirs. Son mauvais génie le trompe et lui fait voir dans un miroir la route qu'il désire parcourir, mais opposée a celle qu'il vouloit prendre..., [estampe]

Description matérielle : 1 est. : eau-forte, col. ; 37 x 49,5 cm (élt d'impr.)

Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte

Sources : Images de la Révolution française : catalogue du vidéodisque, 1990, 5594-5597

Édition : [Paris] : [s.n.] , [1791]

Collectionneur : Carl de Vinck (1859-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6947756x>

→ **Les Ecrevisses**

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : pointe-sèche et burin en n. ; 25 x 33 cm (f.)

Description : Technique de l'image : estampe. - pointe sèche. - burin

Édition : [Paris] : [M. Breschand] , 2001

Graveur : Maurice Breschand (1932-2007)

Imprimeur : Atelier René Tazé

Éditeur commercial : Maurice Breschand (1932-2007)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 10 documents

documents multimédia (1)

→ **Zoologie, classe de cinquième II**

un animal chasseur bien protégé par sa carapace, l'écrevisse

Description matérielle : 1 vol. (non paginé) - 1 carte - 12 diapositives : 16 cm ; ill. ; 16 cm ; coul. ; 24 x 36 mm

Édition : Paris : Diapofilm , [DL 1976]

Auteur du texte : Robert Le Neuthiec

Lien : [catalogue](#)

films, vidéos (1)

→ [L'appareil respiratoire de l'écrevisse](#)

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (11 min) : coul. (PAL), son.

Édition : Meudon : CNRS images [éd., distrib.] , [DL 2009]

Auteur du texte : Jean-Charles Massabuau

Réalisateur : Dominique Pinto

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Écrevisses](#)

Cette page dans l'atelier

[Écrevisses dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119355420>

Sources de la notice

Zool. 1 / P.P. Grassé, 1965

GLU

Autre forme du thème

Gamberi (*italien*)